

办公室风水摆设 不可比其他干部属下的小

产品名称	办公室风水摆设 不可比其他干部属下的小
公司名称	广州天河缘喜咨询服务店
价格	.00/件
规格参数	
公司地址	广州市天河区石牌街天河路518号2429房A002（经营场所）
联系电话	13950243843 13950243843

产品详情

办公室风水摆设宜忌

1、公司经营者座位宜忌

办公室
内有四个气方
，即生气方，无气方，养气
方，聚气方。公司经营者是公司的灵魂人物，其[办公室风水](#)
坐向的好坏和公司的发展息息相关，所以他的位置应在聚气方，这个座位要尽可能选在动线较顺畅之处
，不能左弯右拐，否则就无法聚气，另外其专属的办公室空间，不可比其他干部属下的小。

公司经营者的办公桌好放在“左龙”有窗户的地方，但窗户不适合太大，为了招来人缘或兴盛的人气，
公司经营者办公桌上好摆放玫瑰配紫色系的摆饰、如笔饰、茶杯等。办公桌的正对方向，好能有属土系
饰物，假如有梁柱挡在前面，能够用**系的木皮包覆，并在墙上悬挂山水画。

2、座位其他宜忌

(1)忌背门而坐

门是人进入的必经之处，是办公室的气口，也是纳气之所，它包括生气和煞气，人假如长期背着门而坐
，身后又时常有人走动，每日处在一种潜意识的紧张状态之中，长此以往就会造成思绪混乱，不可以安
宁的做好每件事。

化解方法是：调整办公桌的摆放位置，换到不是背门而坐的方位，但对于办公室的小职员就不太容易调
整办公桌的位置了，由于许多办公桌的位置是由于工作的需要而摆放的，那么我们能够挑选一张有靠背
的椅子来坐，这样背后不仅有靠了，还能阻断杂气的冲击。

(2)忌坐在靠走道的窗边

假如座位窗外是行人走道，不仅会纳入来来往往的杂气，还会有行人的脚步声，喧哗声，以及其他的噪音——类的声煞干扰自我的工作。假如需要研究公司的机密事件，自然会担心有闲杂之人窥视，在这种靠近窗口的办公桌上工作自然会安不下心来做事。

化解方法是：办公桌要尽可能离窗户远一些，同时也能够利用窗帘遮住窗口，幸免窗外来回晃动的人影影响工作者的思维。

(3)忌坐后有窗

现在许多办公室有璀璨的落地窗，能够鸟瞰群楼，给人一种高高在上的惬意感，有的人爱好将办公桌与窗平行摆放，将座位设于办公桌与落地窗之间，以窗作为靠山，实际上这是错误的，坐后有窗就如同坐后有门一样不可用。

化解方法：一是调整办公桌位置；二是挑选一张有高靠背的座椅。

(4)坐后宜有墙壁

自风水学的角度来看，好风水的大原则是“山环水抱”，也就职说背后有山作依靠来旺人；前有水围绕来旺财，所以座位背后需要要有靠山才有助于工作者的事业。办公室里的所谓“靠山”，实际上就是一堵墙壁，座位要尽可能靠着墙壁，墙壁与座位之间好不要留太多的空间。

(5)忌镜子照耀

一些爱美人士爱好放面镜子在办公桌止，爱美是人的天性，但假如镜子每日都照耀着自我，久而久之就会发现自我常常头晕眼花，决策失误，睡眠不好等等，镜子在风水里叫“光煞”，是一种避煞工作，镜子里的世界叫幻影，会让人头脑混沌虚乱。

(6)忌横梁压顶

有的人座位上正好是横梁或低矮的吊顶，这些东西在风水上叫“横梁压顶”，假如一个长此以往坐在横梁下，在工作上就会产生压力，身体健康欠佳，运气也受阻。

化解的方法是：风水里葫芦起化兵，收煞气的效果，去工艺品店买几根带葫芦的装饰藤缠绕在上面，既美观又化了横梁压顶的煞气。

办公室摆放风水原则

大原则背门而坐

假如办公桌靠近门摆放，人背门而坐，这是办公桌摆放要幸免的基本要点，门是人进入的必经之处，是办公室的气口，也是纳气之所，包括生气和煞气。

人假如背着门口而坐，座后没有依靠，背后有人来人往的杂气冲击，长期这么，坐于此位的办公室人员会时常都处在一种潜意识的紧张状态之中，有的时候总感觉好像有人窥视，造成思绪杂乱，决策失误，不可以安宁的做好每件事，总感觉浮躁，甚至会出现肾功效不好、腰疼，工作上遇小人等。

这种情况在风水上叫‘冷风吹背’。化解方法一是调整办公桌的摆放位置，换到不是背门而坐的方位；但对于办公室的小职员就不太容易调整办公桌的位置了，由于许多办公桌的位置是由于工作的需要而摆放的，那么我们能够挑选一张有靠背的椅子来坐，这样背后不仅有靠了，还能阻断杂气的冲击。

第二大原则坐靠走道的窗边

窗是房屋的一个进气口，会纳入生气或煞气，但是窗外有行人走道的窗，不仅会纳入来来往往的杂气，还会有行人的脚步声，喧哗声，以及其它的噪音一类的声煞干扰自我的工作。假如将办公桌设于行人经过的窗边，就等于将写字台置于一些形煞之下；假如需要研究公司的机密，自然会担心有一些瑜杂之人窥视。在这种靠近窗口的办公桌上工作会安不下心来做事的。

化解方法是：写字台要尽可能离窗户稍远一些，远离窗口的距离为在过道之人看不清晰办公桌上的文件。同时也要利用窗帘，常常用窗帘遮住窗口，幸免窗外来回晃动的人影影响工作者的思维。

第三大原则座后有窗

现在许多办公室有璀璨的落地窗，鸟瞰群楼，有一种高高在上的惬意。有的人爱好将办公桌与窗平行摆放，将座设于办公桌与落地窗之间，将窗作为靠山，这样摆放的办公桌位置也是错误的。座后有窗，就如同座后有门一样不可用。窗是光和蔼的入口，理论与忌坐后靠门一样。

第四大原则座后有靠山

从风水的角度来看，好风水的大原则是‘山环水抱’，也就是说背后有山作依靠，来旺人，前面有水来围绕，来旺财。所以座位背后需要要有靠山纔有助于工作者的事业，办公室里的所谓‘靠山’就是一堵墙壁，座位要尽可能靠着墙壁，墙壁与座位之间好不要留太多的空间。

第五大原则合理挑选办公桌

现今办公桌的质量通常都以木质的为主，但假如对于命理上忌木的人使用木质的办公桌竟然会出现不好之事。我们能够针对自我命理上的喜忌挑选有助于自我的办公桌。假如质量上的挑选不多，我们能够从颜色和款式上来加以利用和补救。

属火的颜色：红色、紫色

属土的颜色：黄色、咖啡色、茶色、褐色

属金的颜色：白色、金色、银色

属水的颜色：黑色、蓝色、灰色

属木的颜色：绿色、青色、翠色

也就是说，假如命理上喜火的人，能够挑选枣红色的办公桌，喜水的人能够挑选深蓝色的办公桌，以这种推。还有，假如身体的脏器有不舒服，也能够通过颜色来弥补。比如：有的人由于工作的关系，常常应酬，喝酒是时常的事，长期这么，肝会受不了的，常常会隐隐作疼。我们就能够挑选绿色的木质办公桌来补肝的五行。

助你事业旺的办公室风水摆件

一：鹿、蟾蜍、马与猴

还有许多动物都附有招财的意思，例如鹿，与“禄”谐音；蟾蜍，嘴大可吃四方，肚子圆圆的能够储存金钱锦帛；马与猴匹配，一样取其谐音“即将封侯”，特别适当想要升迁的人放在办公桌上。

二、黄水晶球

黄水晶能够旺财，更为重要的是水晶能够汲取办公室内的负能量，让正能量遍布办公室，以确保工作顺

利。假如将黄水晶放在办公桌上，颜色好看，效果也会更好。

三、天禄

天禄在外形上与貔貅非常相像，但是与貔貅不同的是，貔貅头上是单角的，天禄是双角，禄代表着福善财俸给，所以天禄掌管着财富。适当将天禄放在办公桌上，不但能够招来财富，还能够辟邪除凶。同时因貔貅与天禄都拥有勇猛的外形，也经常被古人用作守墓的神兽。

四、貔貅

貔貅是一种有翅膀的狮虎，能够辟邪，爱好吃金银，有嘴巴却没有肛门，表明财有进无出，适当放在保险箱、财箱或者办公桌上，特别适当会计部。

办公室风水摆设植物禁忌

- 1、办公室座位周围不要摆放藤类植物，应摆放阔叶类植物，由于这种植物不但能够汲取能量，还能阻挡煞气，而藤类植物属性为阴，它的叶子还会缠绕物品，不宜放在室内。
- 2、若在职场中你感觉有人在造谣生事，能够将仙人掌或盛开着的三朵鲜花的盆栽摆放在办公室的左边，这样能够具有防小人的效果。
- 3、假如办公室的通风和采光都不是很好，建议不要将植物摆放在办公室内，由于这种环境下植物无法生长，而在办公室内摆放枯萎的植物犯了风水学中的大忌。所以当办公室环境不宜摆放植物时，好不要摆放植物。

办公室摆放植物风水要注意什么：

- 1、有枯枝败叶及时剪掉。
- 2、不可以摆有刺的。
- 3、主要的是注意方位，像通常的树都不要放西南东北方位。多种树有不同的五行能量。像金钱树五行主要是金，富贵竹主要是开运。招财树主要是放在门口的。富贵树五行属火等。
- 4、树的外表形状要好看，不要有断枝。
- 5、注意花盆上的字及画，这个影响也很大。
- 6、尽可能放崔财的，吉祥的，又可以净化空气的。如发财树，虎尾兰，步步高，红运当头，米兰，黄金万两，开运竹，红掌，滴水观音等等。多种树要各得其位，各尽其用。风水与美化融为一体。

办公室放什么植物效果好：

1、仙人球

仙人球是办公室摆放植物的，不但仅是由于它起到很高的观赏价值，关键的因素是仙人球能够将电脑产生的电磁辐射吸附，被称之为空气清新器，另外还对空气有净化的效果。

2、吊兰

吊兰起到汲取有害气体的效果，在办公司内摆放一盆吊兰，能够将建材散发出来的甲醛全部汲取，从而

达到净化空气的效果，同时还能爱护人体的健康。

3、芦荟

大多数植物是在白天将二氧化碳吸入，吸入的同时放出氧气，芦荟则恰恰相反，它是在白天大量吸入二氧化碳，晚上再将氧气一点点放出，并且还能汲取空气中的异味，对美化居室十分有效。

4、虎皮兰

把虎皮兰摆放在办公室内，不但能够用于美化办公环境，还能将办公室内附有的甲醛等有害气体汲取，减少有害气体对人体健康的伤害，特别是刚装修完的办公室，或者购置新办公桌等用料，虎皮兰所产生的效果更大。

办公室风水摆设5要点

1、背后有靠，升官有靠

在办公室摆放办公桌的时候，我们需要在办公桌的背后面有靠山的，这样才可以够在升官的时候有所依靠的。我们都晓得在办公室风水fs.suanmianzhun.com/yz/90530.html中，对于安放办公桌个条件就是需要在办公桌后面有靠山的，假如办公桌后面是走道的话，那么容易造成职员在办公的时候有不安然的情况出现的，甚至会有心神不宁的情况的。所以我们能够在办公桌摆放的时候在墙壁作为靠山的，或者是能够配置了桌子以及矮柜等等作为靠山都是能够的。

2、前面开阔，前景无量

在摆放办公桌的时候，我们需要在办公桌的前面留出开阔的位置的，不可以够有太窄的情况的。假如在办公桌的前面是面对着墙壁的话，那么容易造成职员的前景也会像被墙那样阻挡的影响的，所以会造成了办公室的职员不可以够顺利的开展自我的运气的。

3、正侧无走道，升迁无妨碍

在办公室摆放办公桌的时候，我们需要注意到办公桌的正侧面是不可以够有走道的，这样的话才可以够让职员升迁的时候没有遇到妨碍的。我们都晓得摆放办公桌的正面以及侧面是不可以够作为走道的，这样的话容易造成了有路冲那样冲过来的影响的。就似乎是室外的路冲一样的，而对于室内的路冲也会有着不好的影响的。

4、正面不对柱，做事不出错

想要一个好的办公桌摆放风水，我们就需要在摆放办公桌的正面不可以够有对着柱子的，这样的话才可以够在做事情的时候不会有出现了差错的。假如办公桌的正面会有柱子的话，容易受到了当头棒的影响的。所以也会容易在发展事业的时候有出现了很大的错误的，并且在平常的生活中也容易出现了头痛的毛病的。

5、距门太近

一个好的办公室办公桌的摆放就需要幸免与办公室门口有着太近的距离的，我们都晓得假如办公桌有安放在办公室门边的话会有着很差的办公效率的。所以在办公室里摆放桌子应当职位越高的人就要原来大门越远的，对于职员也是一样的。

办公室风水摆设鱼缸篇

一、办公室养鱼要符合五行

养金鱼要符合户主五行。易经理论中认为，五行有相生相克，金木水火土中，金生水，水生木，木生火，火生土，土生金，金克木，木克土，土克水，水克火，火克金。由此可知，水是克火的。假如一个人的八字是忌水的，是不适合养金鱼的。举例：某人生于阴历一九七二年十一月十二日申时，八字为：壬子壬子壬午。戊申，命中满局是水，不喜水，此命不适合养金鱼。又如一人生于阴历一九六七年五月四日午时，八字为：丁未丙午丙午。甲午，命中火气过旺，需水来调和，故此命宜养金鱼。还有，如一个人的五行缺水的话，摆放金鱼缸是适当不过了。

二、金鱼缸的摆放位置

金鱼缸的位置在办公室风水中不可以胡乱摆放的，其原则有二点：一是摆放在屋中的旺方或财方；二是根据玄空大法中的零神和正神来决定。山管人丁水管财，山星是正神，宜静不适合动，只作祖先神位等，又称为丁星，此处如见高大稳定之物，必主丁旺，如见鱼缸之类，此乃丁星下水，必主丁财两败。水星又称之为零神，是旺财的，宜动不适合静，古诀云：水以衰为旺，山以旺为旺。故鱼缸摆放在零神动处，必主发财发福。推断正神和零神位的方法是用三元九星来决定的，现时(1984—2003年)行七运，兑位(西方)为正神位，震位(东方)为零神位，也就是说，西方不适合有水，不适合摆鱼缸，东方宜有水，宜摆鱼缸。

办公室金鱼缸的正确摆放要求

鱼缸的摆放位置禁忌

金鱼缸摆放注意事项之客厅：如果是次养鱼的话，鱼缸的位置以东南方向为佳，这个方位招财。鱼缸放置位置的上方和对面不要供“神”，由于这会和财神相冲，是一个凶兆。鱼缸的摆放位置也要幸免在家用电器旁边。

金鱼缸摆放注意事项之卧室：鱼缸的摆放位置放在大门口能够守财，但切记不要放在走廊及过道上面。在卧室中摆放鱼缸的话不太好，建议还是不要摆放。

金鱼缸摆放注意事项之方位：鱼缸的摆放不可以和炉灶相冲，炉灶属火，鱼缸属水。因水火不相容，犯了水火相冲之大忌，所以在鱼缸的摆放位置上要幸免与炉灶一条直线。

办公室的鱼缸的摆放位置也是有一定的讲究的，假如鱼缸的摆放位置恰当的话将会在事业、买卖上更上一层楼。

办公室金鱼缸摆放注意事项中需要注意的是鱼缸的大小，在办公室中鱼缸不适合放置一些过大的，这样的话鱼缸储水太多，在风水上唯恐不利。鱼缸不适合放置在办公室的吉祥位置，因所有地方都不会十全十美，而鱼缸有化煞之妙处，所以把鱼缸放置在凶方可挡煞。

风水学中有“拨水入零堂”的说法，因而在办公室中沙发背后切记放置鱼缸，因水是无形之物，在沙发之后唯恐难以稳定。而若是把鱼缸放在沙发旁边，则对办公室风水并无阻碍。

办公室金鱼缸摆放注意事项中对鱼的数量有要求，鱼的数目要与户主的五行配合，如：“天一生水，地六成之，地二生火，天七成之”依次类推。

关于办公室金鱼缸的摆放风水几大要求

一、风水摆件鱼缸在家居摆放的注意事项

1、鱼缸摆放的位置以东南方向为佳

如果是次养鱼的话，鱼缸的位置以东南方向为佳，这个方位招财。鱼缸位置的上方和对面不要供”神“，由于这会和财神相冲，是一个凶兆。鱼缸的摆放位置也要幸免在家用电器旁边。

2、切记不要将鱼缸放在走廊及过道上

鱼缸的摆放位置放在大门口能够守财，但切记不要放在走廊及过道上。在卧室中摆放鱼缸的话不太好，建议还是不要摆放。

3、鱼缸的摆放不可以和炉灶相冲

鱼缸的摆放不可以和炉灶相冲，炉灶属火，鱼缸属水。因水火不相容，犯了水火相冲之大忌，所以在鱼缸的摆放位置上要幸免与炉灶一条直线。

4、鱼缸的形状

鱼缸形状好不要有尖角，忌有些鱼缸制成三角火形，容易犯是非口舌且有血光之灾，好是圆形或椭圆形或四角形，都算是招财缸。

二、办公室金鱼缸摆放注意事项中需要注意

1、鱼缸不适合过大

鱼缸的大小，在办公室中鱼缸不适合放置一些过大的，这样的话鱼缸储水太多，在风水上唯恐不利。不可犯了“没顶水”或称“淋头水”，就是鱼缸水位高过正常人身高(超过190cm)，将使一家人的运势竟然转不开，受到压抑。

2、缸不适合放置在办公室的吉祥位置

鱼缸不适合放置在办公室的吉祥位置，因所有地方都不会十全十美，而鱼缸有化煞之妙处，所以把鱼缸放置在凶方可挡煞。

3、沙发背后切记放置鱼缸

4、鱼的数量有要求

办公室风水摆设书柜篇

1、书台坐吉，书柜坐凶。风水学上“书台坐吉，书柜坐凶”的说法，据说是指书桌应当摆放在吉利的方位，而书柜摆放恰恰相反，应当放在书房中相对不吉利的方位来镇压书房内的凶煞之气。

中国人讲阴阳平衡，而且认为阴阳是宇宙的规律所在，万事万物都可分出阴阳。

就书房来说，书桌应当是属阳的，而放置书籍的书柜是静的，属阴。所以书柜摆放也要服从这样的原则，即书柜摆放应当与书桌的摆放相对应。

2、书柜摆放的地方不可以是阳光直射的地方，这样子的书柜摆放方法不合书柜服性；从科学的角度说，书柜摆放于阳光直射的地方容易造成柜内藏书因暴晒而发黄变旧，不利于书本的保存。

3、还有，依据“左青龙、右白虎”的规则来看的话，主人是男人的话，书柜摆放放置好在左方的墙侧，而书桌的右方放置客椅，利于交流与沟通。

4、终一点，除了书柜摆放要重视，书柜内的书籍摆放也不容忽略。不能把书柜塞得太满，好给书柜留点空隙，以做“透气”之用。实际上这样做也是为了在拿取书籍时方便。

办公室书柜的摆放风水学问有哪些

一、风水学上“书台坐吉，书柜坐凶”的说法，是指书桌应当摆放在吉利的方位，而书柜摆放恰恰相反，应当放在书房中相对不吉利的方位来镇压书房内的凶煞之气。中国人讲阴阳平衡，而且认为阴阳是宇宙的规律所在，万事万物都可分出阴阳。就书房来说，书桌应当是属阳的，而放置书籍的书柜是静的，属阴。所以书柜摆放也要服从这样的原则，即书柜摆放应当与书桌的摆放相对应。

二、书柜摆放时一定要切勿正对着大门，从风水学角度来讲，书房乃是财富与智慧的汇合地，而书柜中拥有的大量书籍，也正是智慧的象征，假如将书柜正对着大门，会出现，财富、智慧流失。所以，书柜摆放时，一定要幸免与大门直对，假如由于区域、布局因素，无法与大门隔开，那么挑选略微移动家具方向，让书柜不正对大门即可。

三、书柜的高度不适合太大。通常来说为了书房能够更好的聚气，所以面积都不大，假如书柜过高，会让人在看书学习时产生压力。非常是当书桌与书柜离得较近时，让人时刻担心书柜会朝向自我倾倒。

四、书柜摆放的地方不可以是阳光直射的地方，这样子的书柜摆放方法不合书柜属性，从科学的角度说，书柜摆放于阳光直射的地方容易造成柜内藏书因暴晒而发黄变旧，不利于书本的保存。而从书房书柜摆放风水上讲，容易使得书气被照散。

五、书柜不适合与厕所门相对，卫生间在风水学中讲，是阴暗、污秽之地，与书房相对，且大门与书柜正对，十分不利与，家中的财气、福气存留，所以一定要幸免与卫生间门相对。还有从我们平常的使用过程中，卫生间会有一定的气味，与书房相对，会造成学习工作者，没有一个更舒适的环境，导致不用要的困扰。

除了书柜摆放要重视，书柜内的书籍摆放也不容忽略。不能把书柜塞得太满，好给书柜留点空隙，以做“透气”之用。实际上这样做也是在拿取书籍时方便了相当多。

书房风水除了书柜的摆放外，还包括书桌的摆放、颜色挑选匹配、书房风水植物的摆放等，书房风水有讲究，我们能够根据这些风水营造出一个非常好的书房环境。

办公室书柜的摆放风水有何学问

对于办公室的人士来说，办公桌的风水很重要，由此常常忽略了书柜的风水，书柜在风水上面通常都摆放在煞气比较重的地带，能够具有压制凶气的效果，办公桌适合放置在吉位上面，而书柜则摆放在凶气比较旺盛的角落里面，再加上书柜不适合见阳光，否则阳光会照耀到书柜中的书籍从而受损，不利于文件的保存。

书柜通常都不适合离门口太近，或者也不可以紧挨着窗户，窗户和门口都是属于阴煞气比较重的地段，难免会破坏书柜的风水，书柜中的文件和书籍都会被煞气催散，那么就会造成人在看书或者是看文件的时候会很难集中精神，非常也不利整体的气场，从风水上来讲，办公室的风水都会被书柜影响，及其的不利身体健康。

书柜的上面也不适合有横梁压顶，一旦出现这样的情况，应当要尽可能挪开书柜或者是在横梁上面安置天花板，否则长期下来不但使人顶着压力上班，并且也难以有出头之日。除此以外，书柜中的书籍摆放也是要遵循风水，不适合把书柜塞的过满或者是摆放的不整齐，通常都需要留点空隙，一边书能够“透气”，也方便人容易取。