

# 数字藏品是传承文化的新路径，NFG系统有什么作用？

产品名称	数字藏品是传承文化的新路径，NFG系统有什么作用？
公司名称	东莞楚恒辰诺网络科技有限公司
价格	.00/件
规格参数	
公司地址	广东省东莞市松山湖园区瑞和路1号2栋302室03
联系电话	14778333741 13268813057

## 产品详情

数字藏品是指使用区块链\*技术，对应特定的作品、艺术品生成的唯一数字凭证，在保护其数字版权的基础上，实现真实可信的数字化发行、购买、收藏。作为WEB3.0的先行者、打开元宇宙大门的钥匙、传承传统文化的新路径，在未来的长期发展中，数字藏品将归于本源。

在政策的促进数字技术与实体经济深度融合，催生新产业、新业态、新模式，以平台为依托，以流量为支撑，连通生产、消费两端，创新驱动数字文旅、数字艺术、数字乡村（乡村振兴）融合互动发展，真正发挥数字文创的长远价值，推动数字+文化艺术产业的蓬勃发展。以数字创新为驱动，致力打造中南地区先进、便捷、安全、稳定、规范、具有公信力的文化艺术品交易平台，继续挖掘长株潭丰富文化资源、优秀艺术品与馆藏文物、文博潜在的巨大价值，通过区块链\*L应用和NFG赋能文化艺术数字服务平台建设，推动长株潭数字艺术、数字文旅及文化创意产业快速发展。争当长株潭文化产业发展主力军，争创具有地方特色和代表性的文化产业品牌，助力数字文旅、数字艺术、数字乡村（乡村振兴）融合互动发展。——今天给大伙分享一下元宇宙电商-NFG系统

“NFG”系统，基于“元宇宙”的概念之下，结合社交和电商零售，实现元宇宙的商业化应用，简单理解就是非同质化通行证（Non-Fungible Goods），其“非同质化”意味着每一个NFG都是独一无二、不可分割的，当一件作品被铸成NFG之后，这个作品拥有链上独一无二的标识。

元宇宙电商商城逻辑：

用户在平台看到这个数字藏品，有两个选择，一是直接购买，可以提货，平台寄送，用于收藏；二是买了之后直接在这个平台上挂售出去，如果有其他人买了的话，那平台和这个卖家都能盈利（如果是创作者发布的数字藏品，那意味三方都可以得到版权收益）；只要在这个平台流通，就会产生价值，流通即价值！

数字藏品的价值：

1.数字藏品通过区块链\*技术可以保证其唯一性、真实性、永久性，也可以有效的保护创作者以及持有者的权益。

2.通过区块链\*技术可以提高数字藏品的流通性。比如传统藏品真伪鉴定困难、流程复杂，但数字藏品从诞生起，就拥有不可篡改的链上凭证，极大的降低了交易成本。

3.将数字藏品与品牌/产品权益绑定定，实现全新营销模式。

4.数字内容权益化。在传统数字形态的作品中，用户无法真正拥有这个作品的所有权。但基于区块链的数字藏品可以真正意义上让数据形态的作品实现权属清晰、数量透明、转让留痕，把数字内容“权益化”，成为赋能万物的“价值机器”。