

南阳高端名片设计印刷 南阳烫金名片特种名片加急印刷

产品名称	南阳高端名片设计印刷 南阳烫金名片特种名片加急印刷
公司名称	南阳企常青信息技术有限公司
价格	.00/件
规格参数	
公司地址	卧龙岗汉画街118号建工集团院内
联系电话	15225602960 18238118463

产品详情

名片，又称卡片，中国古代称名刺，是标示姓名及其所属组织、公司单位和联系方法的纸片。名片是新朋友互相认识、自我介绍的最快有效的方法。交换名片是商业交往的第一个标准官式动作。名片，又称卡片，中国古代称名刺，是标示姓名及其所属组织、公司单位和联系方法的纸片。名片是新朋友互相认识、自我介绍的最快有效的方法。交换名片是商业交往的第一个标准官式动作。

今天分享的是名片设计的基础知识和注意事项，在我之前做过的广告设计中，接触过名片设计，第一次做的时候犯了不少错误，走了很多弯路，这篇文章旨在帮助设计师们在涉及名片设计的工作中，能够少走弯路，节约时间和精力，更深入的了解名片，了解一些印刷知识。本文是对名片设计相关的印刷知识进行阐述，暂不会涉及很多设计技法的问题。

在商务活动时，不要忘记携带名片，名片应有专门的名片夹存放，名片夹最好是放置在上衣胸口的袋子里，不能放在长裤的口袋里。

交换名片时最好是站着有礼貌地递给对方，如果自己是坐着，对方走过来时，应站起来表示尊重，问候对方后再与对方交换名片。

地位较低或职位较低的人或是来访的人要先递出名片。如果对方来访的人多，应先与主人或者是里面地位较高的人交换名片。

01 常见名片规格

尺寸：名片印刷最常见的尺寸为90*54mm或是90*50mm不含出血（1mm）。常见名片可大致分为横版，

竖版和方版。

02 名词解释: 出血位

至于为什么要加上那1mm的出血呢？出血的设定主要是为了避免名片在印刷厂完成印刷后 因为大量裁切时产生的误差可能会导致图案或底色出现被剪裁掉的现象发生，因此切记将作品的背景/图像延伸至出血边缘，并同时考虑1mm如果被裁切掉的情况。（注：每间印刷商通常会提供至少2-3种名片尺寸，也可能会有不同的出血尺寸要求，在选定配合的店家之后务必要配合他们的完稿须知（而不是拿着这篇文章去讨价还价）；若是有需要使用到特殊造型/版式，请务必先跟印刷商确认能否制作，是否需要开模，越特殊的造型成本就会越高喔。）

补充：如果只是单纯想印比常见尺寸小的矩形可以用裁切的方式，有的会酌收一些裁切的费用。

设计尺寸就是包括出血在内的尺寸，而成品尺寸就是原尺寸不包括出血位，就是90mm*54mm。

03 色彩模式: CMYK

印刷用的色彩模式请务必使用CMYK：印刷用的色彩模式为CMYK，我们平常在做接口设计所使用的RGB色彩模式是在屏幕上使用的。如果您不信邪坚持用RGB模式进行打印（基本上印刷上会阻挡你做这个愚蠢的行为），你应该会发现印刷出来的颜色仿佛不是自己设计的，因为油墨并没有办法印出所有的RGB色彩，同时也会产生不可预期的色偏，所以请务必！！！要在开始您的名片设计工作前先确认你的色彩模式，如果在画完后才转成发现需要转成CMYK，这肯定会是条漫长的校色之旅。

补充1：如果您要在名片上面印刷黑色，但是又担心印出来的颜色不饱和，在这里切记也不应该把CMYK四色都推到喔，虽然这样可以让你看起来就跟你想要的黑一模一样，但因为这样的设定会让油墨量到达400%，进一步的导致背印（印在其他张名片的背面）问题，一般来说这个极限的数值（C+M+Y+K）都落在220%-300%之间，这部分要看厂商而定。

补充2：若选择印刷的名片有着全黑/大面积黑的底色时，如果您搭配印刷方案是合版印刷（与他人共同印刷），灰色的部分其实相当容易（根本）印刷不出来。除此之外，类似色的渐层在印刷时也有部分的风险，由此可知...选择印刷商也是整个流程中相当重要的一环。

色块之配色请尽量避免使用深色或满版色之组合，否则印刷后裁切容易产生背印的情况。彩色名片底纹或底图颜色不要低于10%，以避免印刷成品时无法呈现。

所有输入或自绘的图形，其线框粗细不可小于是0.1mm，否则印刷品会造成断线或无法呈现的状况。另外，线框不可设定“随影像缩放”，否则印刷输出时会形成不规则线框。

虽然名片是一方面积很有限的设计品，但正因为它的小巧，决定了一旦出现色彩问题，将直接影响整个名片的效果，更会妨碍递出名片后的第&一印象。

04 文字转曲

文字一定要转曲！一定要转曲！一定要转曲！重要的事情说三遍。

文字不转曲的后果就是如果你提供的是源文件，那么你精心选择的字体交付印刷后，印刷厂那边没有这个字体，就会给你替换成默认字体，如果是PDF格式的话也就没问题了，源文件一定要注意。如果没有特别的要求，黑色字要用单色黑，也就是色值CMY都为0，K为100的黑色。原因是除非很大的字，如果是四色，由于机器的误差，存在套印的问题，很容易文字发虚，不好看。

05 名片所用纸张与工艺

一般名片所用的纸张，我们分为两类。一种是普通纸名片，一种是特种纸名片。普通纸张通常使用的是300g铜版纸，相比白卡等其他纸张，印刷效果更细腻，色彩还原性更好。正反面四色印刷，想要防水的话可以加个正反面覆膜工艺。我们说的特种纸名片，其实就是将普通铜版纸名片之外的所有其他材质的名片，都称为特种纸名片，包括压纹纸、艺术纸以及其他特种材质如PVC材质、金属材质，都算是特种纸名片。

铜版卡——采用进口300g铜版纸，纸面平滑，色彩鲜艳光亮饱和，挺度好，是一般名片印刷较常用纸张。

哑膜名片——纸张为铜版卡，印刷后覆哑膜，具有铜版卡色彩鲜艳饱和的特性，覆哑膜后更显档次与质感，也是最受客户青睐的一款名片。

亮膜名片——纸张为铜版卡，印刷后覆亮膜，具有铜版卡色彩光亮饱和的特性，覆亮膜后更加亮丽。

局部上光——纸张为铜版卡，印刷后双面覆哑膜，再依设计者需要局部UV上亮光（双面名片只能单面局部上光，但字体或线条太细时，建议不要做局部上光）。哑粉卡——采用进口250g哑粉无光铜版纸，表面涂布层经哑光处理，印刷色彩丰富柔和，是一般名片常用纸张。

荷兰白卡——采用250g荷兰白卡，纸张平而扎实，手感好，由于荷兰白卡吸墨性好，色彩会稍暗，是一般名片常用纸张。

安格卡——采用240g安格卡，具有白卡纸的特性，但因纸有点状细纹，故具有不同的质感。

莱妮卡——采用250g莱妮卡，属美术纸类，纸张吸墨性强，印刷后色彩会比较暗沉，且具有布纹状纹路，是该纸类中较有质感的一种。

选择胶印名片的一个很大的好处就是纸张选择的范围非常广泛，市场上能够见到的特种纸张就有几百种，其中常见的有白卡、铜版、滑面、经典丽芙、浪漫丽芙、布纹、娟纹、条纹、雅迪丽、直纹、皮纹、

珠光、环保再生等。

普通纸张名片

特殊纸张工艺和创意造型

一组用特种纸印制的产品标签，简洁的版面设计加上特殊的工艺制作，整体给人的感觉高大上、整洁、感觉、有档次感。我们是一个专注特种纸名片、卡片设计印刷、成立了38年之久的机构，精品纸张种类多、纸张齐全。

印刷工艺我列举常见的4种：烫金烫银 / 过UV / 起凸压纹 / 模切

第一种烫金烫银比较好理解，学名叫做热压转移印刷，简称热移印，是借助于一定的压力和温度使金属箔烫印到印刷品上的方法。这种工艺的名片有轻微压下的痕迹，烫金颜色亮，

烫金烫银名片

第二种是过UV，UV的制作工艺是丝网印刷，用丝网印刷将UV光油印刷到覆过膜的名片表面，然后通过UV光固机的紫外线照射，使光油层瞬间干燥，形成光亮的表面凸起，起到突出局部图形或者图案的作用。配合起凸、烫金等特殊工艺效果更好，下图所示和烫金效果有很相似的地方。

UV工艺名片

第三种是起凸压凹 / 压纹，起凸是利用凸模板通过压力作用，将印刷品表面压印成具有立体感的浮雕状的图案；压凹是利用凹模板通过压力作用，将印刷品表面压印成具有凹陷感的浮雕状的图案。起凸和压凹都可以配合烫金、局部UV等工艺。压纹是利用雕刻纹路的金属辊加压后在纸张表面留下满版的纹路肌理。

所谓雕是与激光机有关的，平时大家能见到的，就是雕水晶字呀，调字这些的。对于纸张的雕刻，他是一种激光微雕这种方式。

模切，也称异形、压型等.....它是将设计好的异形轮廓线条，制作成刀条模具，使用压型机压出各种名片形状；这种方法制作出的就是各种各样的创意性名片了。

名片只有方寸之地，然而要做一张好名片，必要的印前知识要具备，只有正确了解了这些知识，才能在接下来的实际操作设计中发挥自己的创意，将想法赋予纸张，最终呈现一张的名片。所以说，方寸之间才能洞见真功夫。这期关于名片的印刷知识就分享完啦，由于我的工作经历有限，涉及到的相关知识并不完整，文中所述尽量都包含着自己的实际工作经验，如有不足之处还请见谅，只有经历得越多，才会

懂得更多的知识，继续加油！