

# 北京有实力的音乐如何推广

产品名称	北京有实力的音乐如何推广
公司名称	秦皇岛智鼎文化传播有限公司
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	暂无
联系电话	13903358291 13903358291

## 产品详情

在歌坛并不是所有的音乐作品都能够被推火，选择作品就非常重要，首先，在新歌推广之前，我们就要跟刚制作出来的歌曲，进行歌曲以及市场分析，优秀的作品更容易被市场喜欢，也容易热火。在推广的之前，我们可以邀请亲朋好友或者公司团队成员，对歌曲进行试听，让大家来判断歌曲作品是不是能够让大众更喜欢，能够被大众喜欢的作品，传唱度才会高，而一个被特定人群喜欢的歌曲，又非常吸粉，这两类歌曲都是值得宣传的重点，而作品让人感觉特别烂或者不理想的，我们就可以减少宣传或者放弃宣传。

推广歌曲的方法跟方案是很多的，如何才能把歌曲推火这几点就一定要看清楚了。1，作品质量不能太差，这里所说的质量，一般来说还是适听度，歌曲能不能被大众喜欢，他的传播能不能广泛，歌曲适听度就非常重要，一首听起来流畅的歌曲，是更容易让大众接受的也就更容易火起来。

噪音会从墙壁和天花板等坚硬表面反射出来。这意味着裸露的墙壁会反射和放大声音。把这想象成对着峡谷大喊大叫，听着回声。隔音泡沫和隔音板的目的是吸收声音而不是阻挡声音进入。柔软的表面有助于吸收声音，让你的卧室更安静。正在...隔音泡沫是为它的目的而设计的，不是每个人都想让他们房间看起来像录音室。另一种选择是用挂毯、厚毯子、被子或活动垫以及其他形式的壁挂覆盖你的墙壁。

原因很简单，因为抖音能让音乐来了。抖音在欧美很普遍，就说你在传统的读音上面接受知识，你可能会传承音乐。\*\*\*初，没人看的抖音推广上得专栏，一个是家长来看，比如电视节目，“未来妈妈老板”，“下一个熊孩子”等，相关栏目连一两年来不断传播，不管是怎么运用。可能你一来，有可能是孩子看这么多，当孩子看一个人，你又说得明白了。怎么样，是不是自己不想干。只要出过一个bug，就可以理解了。

很多人都在想一个问题，就是到底在什么地方不同。经过了解和比较发现的最大问题是录音环境，如果排除一般人的录音水平，只有录音环境没有专业录音棚好了。于是大家就开始折腾自己的屋子，使其达到预期的效果，可是大部分都没有达到预期的效果，究竟差在哪里了？这是很多自制录音棚的疑问。

网易云音乐人是启动最早的音乐人计划之一，加入网易云音乐人计划的歌手也是高达20多万，在网易云音乐，音乐人在整个歌手榜单也占据了非常大的比例，网易云音乐听众也在很大程度上对音乐人歌曲

更是偏爱，所以能够加入网易云音乐人，对于一些没有自身宣传资源的音乐人来说，是非常好的机会。

棚大致分为两种，一种是可以录制乐队编制、甚至管弦乐队专业的，单纯一间录音室的面积至少在20平米左右，按照比较普通的声学装修设计，5000一平，10万先准备好。

歌曲是大家生活中不可缺少的精神支撑，通过歌曲我们能够发现更多的精彩，网络上的热门歌曲更是能够带动大家的心情，互动大家的娱乐生活。

出现这种情况，其实非常正常。有的音乐作品就适合在录音室里制作，有的作品适合现场演唱，同样把作品换成歌手也是成立的。特别是一些音调太高或太低的作品，在现场会给人带来很刺耳或很难受的音感，而在录音室制作的话则是一种大气磅礴或暗流涌动的感觉。

录音是一个很专业的事情，只有专业领域中的人，才会告诉你什么录音棚更加牛逼一点。作为一个外行，看到了这个录音棚的设备单，你也看不出个所以然来。而录音棚又不同饭店，不会把歌手的录音照片统统po上网，或者挂在录音棚墙上。决定来这个棚录制，必须是行内的推荐、朋友的推荐。这种推荐，只有从棚主的人脉而来。所以，客源还是先从朋友找起吧。这是一个靠口碑和裙带关系的事儿。

如今各大音乐平台是推广音乐最佳的宣传平台，这些音乐平台覆盖的全网络的音乐听众以及歌曲粉丝，通过音乐平台来推广歌曲能够给音乐作品带来直接的试听以及曝光，这些也容易让音乐在网络上成为爆款音乐作品。

在各大音乐平台推广音乐也是非常直接以及容易推火歌曲的，独立歌手可以通过加入各大音乐平台音乐人的方式进行合作，让作品通过音乐平台来运作宣传，当然他们会对作品进行严格的审核，优质的作品才有机会被选中进行深层次的推广。知名歌手可以在各大音乐平台获得较高的资源推广位，例如首页banner，音乐首发等等高流量的推荐位进行推广歌曲是最直接带动作品热度的推歌方法。

在磁带和CD刚刚出现的时候，正是音乐制作的黄金时代，不缺钱不缺机会不缺人，什么都不缺。但现在，音乐制作处在一个不是快速复制的行业，每个录音棚代表着一个音乐圈子。棚本身不重要，圈子很重要。而圈子的形成需要过程，需要培育，靠的是从量变到质变的积累。

新手不要搞录音棚，除非你身边有人带你，或者你去专业录音棚学习一段时间在花钱投资。录音混音这块不是光花钱就能解决问题。还有录音棚的定位，如果只是想做不太专业的业务，那投入个十万也够了，6万用来做声学装修，现在一平米按照三千算（已经是很好的装修标准了）你十个平方的录音棚三到四万搞定。加上外部装修布线等等2万。4万买一些基本设备，比如2万用来买一套二手Pro tools hd3和AVI D的话放，1万买监听、耳机、耳机分配器等设备。剩下1万买电脑和其他周转。但是总体上无论你花多少钱，录音棚第一考虑的应该是录音棚的声学问题，其次是设备，自己不会可以雇人学习。我说的这个是品质保证的最廉价录音棚方案了。别信什么三五千就能搞录音棚。那干脆去卡拉OK直接唱完录下来算了。

在网络上要推火一首歌曲，根据音乐资讯推广网的经验来说，一般需要十几万到上百万不等，这些根据宣传的周期以及宣传热度的可以自己定，一般要推火一首歌曲，前期预算需要5万左右，通过排行榜+短视频推广的模式，是当下最佳的组合推广，通过榜单能够给作品带来直接的试听流量，而通过短视频是最能够让作品在全网络影响群众，让歌曲达到最佳的宣传。这样来做的话，首批一轮歌曲排行榜费用预计在2万左右，而短视频预算在3万左右，差不多就足够了，然后根据一轮的宣传效果，我们来继续进行后面的宣传，很多歌曲能不能火，通过一轮宣传都能够判断出来，受市场欢迎的歌曲，我们后面就可以进行非常强势的全网推广，这些根据热度付费的推广是最直接有效的。越热的歌曲，他需要的推广费用是越多的，带来的流量也是越高的，所以歌曲能火的时候，我们往往就需要加大力度，让作品热度更高，传播更广泛，根据歌曲热度的综合值，给它定一个最佳的宣传方案以及最节省的推广方案，如果你的歌曲想要推火全网，你的预算费用就需要有小几万的预算，而真正火爆全网的歌曲这些推广费用是十几万到上百万不等的，小伙伴都清楚了吗，当然你想推火歌曲可以跟音乐资讯推广网合作，让自己的作品火起来，让音乐梦想变得更实际。

90年代，我国流行音乐进入鼎盛期，音乐排行榜更是占据了各类音乐节目的一席之地，这些榜单推广了许多优质歌曲，也造就了一个又一个歌坛新星。

录音一直是自由音乐人所向往的。随着高科技产品的普及和推广，使一些过去普通人认为不可能做到的事情有了实现的可能。尤其是电脑的普及，可以使大家享受数字录音的乐趣。记得我第一次把声音录到电脑里的心情，当时别提多高兴了。可是高兴之余，也有些遗憾：虽然声音录上了，但声音质量很成问题，因为当时的声卡也只能这样了。现在好了，大家可以有很多的专业声卡选择，真是方便多了，这样几乎人人都可以自己录音，很多人都可以录制自己的专辑了。

参加音乐类比赛。可以参加原创歌曲比赛，尤其是观众较多的比赛节目。

亲民的收费标准据从业者介绍，到录音棚录歌，在现阶段尚属于中高档消费，但是顾客群的组成还是比较纷杂的，有的是学生和公司白领，为了实现自己的音乐梦想。有的是即将步入婚姻殿堂的亲密爱人，二人合录一张专辑，既能平添些许浪漫气氛，还能成为赠予亲友的纪念礼物。还还有的是海外留学生，到这里刻下不变的乡音，寄给亲友来告知他们在异域生活的愉悦心情。

拿录音室来说，必须达到关起门来，在房间内说话听不到回声，是非常干净的声音。为此，仅房间地面就做了三层隔音，最下面是5厘米的双层隔音垫，中间是3厘米的隔音棉，最上面又铺了3厘米的柔软地毯。

推广渠道，在网络上推广歌曲方法方案是有无数的选择的，不同的推广渠道自然会影响到歌曲的传播以及听众，抓住网络听众以及传播影响力是非常关注的，当然最主要的还是要给作品挑选一个合适的推广方法，如果因为推广方案的限制，而耽误了作品的热度跟传播就比较难过了，这里给大家推荐一下一家音乐推广平台-音乐资讯推广网。

音乐app在上线后，要注意宣传推广，借助各个媒体软件进行宣传，提高自身app的曝光量。如果不进行宣传，可能甚至没有人会愿意尝试这款新式音乐app，无法和其他音乐app争取用户。可以弄一些拉新活动，通过各种活动来吸引用户，比如邀请多少人注册可以获得音乐下载免费奖励等。

音乐制作处在一个不是快速复制的行业，每个录音棚代表着一个音乐圈子。棚本身不重要，圈子很重要。而圈子的形成需要过程，需要培育，靠的是从量变到质变的积累。当然质变不是靠规模达到的，而是靠沉淀。

专业声场的设计：隔音主要是堆料，专业的声场就需要智慧了。首先我们个人对于目前市场上盲目使用款舫板的做法嗤之以鼻，很多淘宝卖家根本说不清楚自得的产品的声学特性，随便弄两张频响曲线貌似很专业，其实对声场的作用是没有计划的，结果就是你辛苦打造的录音棚的效果是随机的不确定的，就像买彩票一样。扩散体的作用具体要看你的录音思路，录音对象，对于大声压、小面积（80平以下）的排练室强吸音不反射效果有时会更好。因此声场的设计布置，基本分两步走，首先前期可以根据房间尺寸、棚子用途来提前设计一些装置来对大概率会出现的问题进行预防，然后再棚子完工90%左右的时候，通过实际测量，在对现有误差进行修正。声学设计几千字是说不清楚的。

怎么吸音：常见的是通过多空柔软的材料将声音的能量变为热量消耗掉，如聚酯纤维材料、大棉被、鸡蛋面、窗帘等。对低频的专门吸收可以考虑赫姆霍兹吸音模块，但是门槛较高，不建议自己尝试。

歌坛先给的机会很多，我们需要把握当下这个好机会，让自己的好作品更好的发挥它的价值，找准作品，找准重要，这样是新歌推广最重要的。

在音乐网站投稿。可以在一些音乐媒体网站投稿推广。

QQ音乐是现在人们必备的音乐试听平台，在这里大家可以听到更多更全的互联网歌曲，歌手喜欢在QQ音乐首发作品，粉丝也喜欢通过QQ音乐打榜来传递偶像的音乐作品，音乐人也更是需要借助QQ音乐

平台来实现自己的音乐梦想。

录音棚通常面对的是一个专业群体。如果说是一些综合性的大学或是有乐队的学校这类都比较好点。但如果是什么专业类强的或是音乐学校附近做这事，基本上就没搞头了

对于来说，它有自己的规模构成，不是像“小作坊”一般，有自己的设备室，以及录音室等一部完善的产品宣传片不仅会为带来盈利，还可以为创造一个良好的发展平台

有了设备就得有人干活，录音师的价格就没数了，好的录音师基本都有自己的棚，不好的录音师一个月在你那赚万把块工资根本没客人来，所以你自己如果不懂录音，死了这条心吧，除非你特别有钱，给某著名录音师投资一个巨牛的棚，他算技术入股，三五年可能可以回本。

许多发行公司会大量成批买入各种歌曲，在多个渠道发行音乐，歌曲没火，便靠点滴的点击获取版权收益，歌曲爆红了，那就快速进入推广宣传程序，毕竟一首歌的价值不可能被压榨殆尽，只要还有人在听，只要还有人记得，这首歌曲就能为你带来收益。

在抖音，一首歌在配上画面和故事后必须能在 15 秒内把用户的耳朵抓住。能在抖音上成为爆款的音乐，其实并不需要来自特别有名的歌手，只要旋律足够朗朗上口，并适合用于二次创作就有可能成为爆款。这给了小众歌手和独立音乐人更多的机会，曾经默默无闻的原创音乐人因为在抖音的一首歌而一夜爆红，继而不断登上热门综艺的案例比比皆是。

在网络上抖音如今是影响力非常强大的视频平台，歌曲通过在抖音上进行推广，是能够影响全网络用户的，抖音矩阵是当下最时髦的推歌方法，通过抖音优质的视频制作者，让他们制作高质量的视频进行发布推广，通过在抖音粉丝里的广泛覆盖能够让作品快速的火起来，几乎当下的热门歌曲都有抖音的影子。

## 1，搭配电视剧，电影

音乐作品通过搭配电视剧，电影推广是传唱的推歌方式，也是容易火起来的方式之一，通过把歌曲植入到电视剧跟电影里，如主题曲，插曲，片尾曲，推广曲等等。

## 2，歌曲排行榜

在各大音乐平台通过让音乐作品进入各大排行榜，这可以让作品获得更广发的曝光，热门的歌曲排行榜上千万的试听，歌曲自然可以获得比较广泛的影响以及试听，歌手让作品后还能够吸引更多的粉丝群众，这样可以一举多得。

## 3，MV推广音乐

MV推广音乐也是传统的推歌方式之一了，所有的歌手在发行新专辑的时候，都会制作6-8只mv，通过mv在音乐平台以及视频平台的广泛影响跟传播，让听众通过视频来观看听歌，MV也能够在电视台以及移动电视上播放，是可以获得更多的资源曝光。

## 4，翻唱推广歌曲

现在翻唱推歌也是比较流量的，在网络上寻找粉丝多的达人或者音乐人，通过他们在翻唱自己的音乐作品，让更多的社会群众来发现歌曲也是比较好的宣传方法，达人由于粉丝众多，在网络上的影响力就更大，作品被试听跟传递就更容易。

## 5，参加歌唱比赛

如今音乐比赛节目是非常多的，如青春有你，创造101等等这类题材的，通过上这些歌唱比赛，不仅有可能让歌手火起来，也能够让作品爆起来，当然参加比赛是有非常严格的制度要求的，大家在参赛前一定要考虑清楚了。

每一首音乐作品都是来之不易的，所以我们要格外珍惜，通过好的宣传或者能够实现更广泛传播的推广，让作品实现自己的价值是非常有必要的，选择有效可行的方法也是非常重要的，这些网络推广歌曲火的方法以及能够把歌曲推火的方法希望能够对大家有帮助，音乐资讯推广网也进行歌曲推广服务，期待大家的参与。

## 一，歌手推广

1，通过网络社交平台进行前期宣传，在当下微博是新人歌手主要的前期宣传平台，通过发布微博在平台内慢慢获得观众，一步一步的给自己吸引粉丝成了当下佳的宣传渠道。

2，通过新闻，新闻是比较好的宣传渠道，通过广泛的发布歌手的相关新闻来报道歌手，可以让歌手获得观众，并为后期的事业发展提供群众基础。

3，通过网络数据来推广歌手，社交平台，论坛，贴吧，BBS等社会公共资源平台，通过广泛的发帖以及宣传，让歌手可以累积早一批的关注以及吸引早一批的粉丝。

4，通过投票，投票是比较受粉丝关注的榜单，通过投票是非常能够吸引粉丝的，一个又一个的投票不仅能够带来关注也能够为歌手累积更多的粉丝。

5，网络打榜，在网络上通过打榜是歌手宣传重要的一环，打榜也是歌手在累积的少量粉丝以及大批粉丝后才能够开始推广的一个环节，通过打榜，能够让社会媒体以及粉丝团体更加广泛的了解歌手，让歌手开始出圈。

6，发行作品，发行作品是非常关键的，一般来说前期做传以及吸收一批粉丝后，在发行作品对于新人歌手是更重要的一点的，这样正式发行作品，就能够获得更多的市场关注，也能够让作品获得更好的成绩。  
基础宣

7，维护人气，稳步曝光，提升歌手事业发展。

## 二，歌星推广重要的是什么

粉丝的支持是歌星重要的，所以粉丝也是歌星推广重要的一环，无论做任何宣传，歌星都不能抛弃粉丝，需要以粉丝为主，通过本质的粉丝宣传，本质的粉丝榜单维持歌星自身的人气并且不断的增长自己的粉丝队伍，第二是莫忘初衷，歌星作品是非常关键的，作品的销量排行榜，歌曲排行榜，以及奖项是非常需要重要的，它是人气提升的精华也是被娱乐圈认可基础的基石。