

麦克风直销 麦克风 北京华歌魔方

产品名称	麦克风直销 麦克风 北京华歌魔方
公司名称	华歌魔方科技（北京）有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	北京市朝阳区八里庄西里99号住邦2000商务中心2号楼2003室
联系电话	17310963070 17310963070

产品详情

功放失真

失真故障是某放大级工作点偏移或功放推挽输出级工作不对称所致。检修时，可根据放大器输出功率与电路图失真的变化情况，来判断具体的故障部位。

电子管放大器若失真的同时输出功率变小(音轻)，应检查是否推挽功放中某一放大管衰老、工作点不对或输出变压器局部短路造成其工作不平衡;若失真的同时输出功率变大，多是负反馈电路中的电阻变值、电容失效或阴极自生偏压的旁路电容短路所致。

晶体管放大器若失真随着音量的增大而明显增大，应检查推动级某只晶体管的工作点是否偏移(通常发生在无保护电路的功放中)或反馈电路中的电容失真;若无论音量大小均有失真，则故障在前级放大电路，应检查各放大管的工作点有无偏移。

集成电路放大器的工作电压异常或功放集成电路内部损坏，也会造成失真(指无保护电路的机器)。

功放如何减少噪声

有些廉价的功放一开机就"嗡嗡"乱叫，麦克风生产厂家，不仅影响音质，而且让人心烦。现介绍几种处理方法：

电源及接地点处理

很多功放滤波电容偏小，有四只有1000 μ F左右，并在其两端并一只0.22 μ F的CBB电容，这样不但可以降低功放在静态时的交流声，而且可以提高功放在大动态时的瞬态力度与高频解析力。有些功放即使经上述处理后仍有交流嗡嗡声，可能是接地点不当，麦克风直销，一般接地点应选择在滤波电容附近，并采用"一点接地法"才好。

输出级

如果输出级的静态电位偏离零点，会产生极大的嗡嗡声，这时可能是调零电阻或输出对管有问题，可仔细调整功放机输出点电位，应在100mv以下，如调不到零点，应仔细检查功放部分元件如对管等是否有损坏。

前置放大部分

首先把前置放大部分的输入端对地短路，看看噪声是否消失，如果噪音消失，可认定噪音来源于输入信号线，可将其换为三芯屏蔽线，注意屏蔽层只能一端接地。另外，耦合电容应选用漏电小的电容，如钽电容、MKP电容等，音量电位器外壳应接地。

功放配接问题

在设计、安装一套音响系统时，麦克风，不免遇到功放与音箱的配接问题。在音色方面，会注意其搭配上是否冷暖相宜、软硬适中，麦克风公司，终使整套器材还原音色呈中性，这仅是从艺术方面考虑。从技术方面考虑功放与音箱配接的要素有：一、功率匹配，二、功率储备量匹配，三、阻抗匹配，四、阻尼系数的匹配。如果我们在配接时认识到上述四点，可使所用器材的性能得到充分的、较大的发挥。

功率匹配

为了达到高保真聆听的要求，额定功率应根据较佳聆听声压来确定。我们都有这样的感觉：音量小时、声音无力、单薄、动态出不来，无光泽、低频显著缺少、丰满度差，声音好像缩在里面出不来。音量合适时，声音自然、清晰、圆润、柔和丰满、有力、动态出得来。但音量过大时，声音生硬不柔和、毛糙、有扎耳根的感觉。因此重放声压级与声音质量有较大关系，规定听音区的声压级较好为80~85dB(A计权)，我们可以从听音区到音箱的距离与音箱的特性灵敏度来计算音箱的额定功率与功放的额定功率。

麦克风直销-麦克风-北京华歌魔方由华歌魔方科技（北京）有限公司提供。华歌魔方科技（北京）有限公司拥有很好的服务与产品，不断地受到新老用户及业内人士的肯定和信任。我们公司是商盟认证会员

, 点击页面的商盟客服图标, 可以直接与我们客服人员对话, 愿我们今后的合作愉快!