

襄阳光彩画册印刷 百世欣广告快印 企业画册印刷与设计

产品名称	襄阳光彩画册印刷 百世欣广告快印 企业画册印刷与设计
公司名称	襄阳市百世欣广告印务有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	樊城区汉江路东方墨尔本门口
联系电话	15072222122 15072222122

产品详情

三、注意油墨的变化

??1、注意墨斗的油墨。墨斗的油墨从墨斗辊和墨斗之间的缝隙传出，是由油墨的自重而自然被挤压出来的。因此，墨斗中油墨量的多少，直接影响油墨的输出量。所以，要注意让墨斗中保持一定量的油墨。另外，印刷油墨具有触变性质。放置在墨斗中较久，流动性会逐渐变差，因而，要经常用墨刀在墨斗中搅拌，或者安装油墨搅拌器。

??2、防止油墨在机器上干燥。长时间停机如吃饭、休息时，墨辊上的油墨和墨斗中的油墨表面就会干燥。可使用干燥剂喷在需要防止干燥处。

??3、注意油墨均匀，印刷品的密度视上水量、室温、机器速度不同而发生变化。应经常与标准样张进行对比检查。注意防止出现墨色不均匀现象。

??4、保持润湿液的pH值，企业画册印刷与设计，油墨中添加了辅助剂后，容易影响润湿液的pH值，如pH值增大则易造成印版起脏，因此要特别注意。

企业如何设计适合自己的画册？

首先，整理企业所有的成功案例以及对文字进行整理；

百世欣广告快印建议，将企业简介、企业文化、品牌优势、成功案例等所有客户需要知道的信息进行整理归类。

其次，画册设计_精选与理念密切相关的素材。

在画册设计时，一定要在“堆积如山”的素材中精选一批能够体现企业理念的素材，然后对这些素材进行必要的梳理和整合，才能放在画册上使用。

后，产品摄影、设计和印刷也不可忽视。

画册的图片质量是画册的基础，也不能有丝毫轻视。我们知道，如今已经是“读图”时代，很多场合都是以图片为主来反映问题，而文字只是起辅助作用。在这样的情况下，我们一定要在摄影和设计上多下功夫，请适合的摄影师前期拍照，请适合的设计师进行后期制作。

当然，画册所用纸张、印刷工艺同样十分重要，稍有不慎，之前的努力都有可能白费。画册设计制作的关键环节还是在于画册的整体“策划”。

可以毫不犹豫地说，要想让画册设计的质量提升，要想准确反映出公司的实力，襄阳光彩画册印刷，就必须在明确公司定位的情况下，走“差异化”的道路，高度重视画册的“策划”工作，借助“策划”让画册设计代替您“说话”。

企业宣传画册的设计要从企业的性质、文化、理念、地域、背景等要素出发，来体现企业经营理念及精神面貌，从而设计出适合企业性质的画册；企业产品画册的设计要从产品的功能和企业性质为基本点，采用图形创意和设计元素，来体现产品的功能。

另外在专色的色调选用上，画册印刷费用，要遵循统一性，符合画册的内涵。而在印刷的时候，也要尽量保证和原稿色调的一致性。这样才可以有效的提升画册印刷的艺术效果，达到宣传的目的。

画册印刷，就是以图片展示为主的书刊印刷，平常见到的画册基本上是铜版纸印刷而成的，铜版纸根据其厚度不同而分为：105g铜版纸，128g铜版纸，产品画册印刷，157g铜版纸，200g铜版纸，250g铜版纸，300g铜版纸。绝大部分企业宣传画册都会采用200g为封面，157g为内页的纸张材料进行印制，这种方式容易印刷而且价格为低廉。还有采用封面特种纸，内页铜版纸的材料，也有全部采用特种纸印刷的企业宣传册。

宣传画册印刷，平常见到的画册尺寸为16开，即210×285mm，原因是这种尺寸节约纸张，大度纸张为889×1194mm，一张大度纸张刚好可以印16个页面，因此叫大度16开。一般书籍尺寸略有不同，书籍采用正度纸张印刷，正度尺寸为787×1092mm，16开算下来尺寸为185×260mm，所以我们在图书馆看到的小说散文类书籍绝大部分为这个尺寸。

襄阳光彩画册印刷-百世欣广告快印-企业画册印刷与设计由襄阳市百世欣广告印务有限公司提供。襄阳市百世欣广告印务有限公司拥有很好的服务与产品，不断地受到新老用户及业内人士的肯定和信任。我们公司是商盟认证会员，点击页面的商盟客服图标，可以直接与我们客服人员对话，愿我们今后的合作愉快！