

南阳画册设计-画册设计与制作流程

产品名称	南阳画册设计-画册设计与制作流程
公司名称	河南世耀诚实业集团有限公司
价格	.00/件
规格参数	
公司地址	南阳市卧龙区工业路华龙广告二楼
联系电话	13140513661 18338218580

产品详情

企业品牌画册设计是几乎每个企业都使用的广告工具。特别是对于那些广告预算较少的人来说，它带来了更多的期望。高质量、高质量的图画书可以提升企业形象，促进产品销售.因此，企业需要设计艺术专辑来推广自己的品牌，建立自己独特的企业文化。那么设计师是如何实现专辑设计和制作的呢？

画册设计的首要任务

总体“规划”是专辑设计的首要任务。画册策划应遵循三个原则：第1，原创性，指内容的真实性，是企业的真实存在，而不是虚构、借用或剽窃其他企业的内容。其次，识别是指内容的典型性，挖掘企业的独特之处，区别同一行业的个性，突出企业的独特性。第三，结构上指安排的合理性，企业信息的研究和分析，安排和设计所必须的代表性信息和图片的选择，使表达的内容主次分明，层次化，有序化。这样设计的画册，给人以艺术上的影响力、力量和精神，而不是单调的词语和呆板的画面的结合。

合理的内容结构编排

在对相册结构进行整理之前，应明确是设计企业形象画册还是企业产品画册。要设计企业形象画册，往往要体现企业理念、企业精神、企业文化、企业发展方向、企业性质等。重点是形象和产品。如果是产品专辑的设计，就必须准确地传达产品的功能、特点、用途、服务等，同时给受众带来突出的视觉感受，进而获得购买和使用后的价值推广。

有效的画册设计步骤

画册设计项目的成功完成是设计师和客户的共同追求，这就要求设计师与客户之间进行有效的沟通与合作。总的来说，需要做以下几点：

第1，前期准备是收集信息，即设计研究的早期阶段。主要包括客户企业、产品、市场、消费者等情况的

调查。为了收集资料，调查应是客观、全面和充分的。二是收集资料，寻找，收集用来表达信息的材料。如收集整理公司简介、企业理念、企业文化、机构设置、公司定位等相关介绍文字、图形和图形元素。案文应是比较直接、比较有效、比较简洁和比较适当的。图形和图像可以手工绘制、摄影、扫描、网络下载等方式根据主题需要确定收集和整理。

第二，设计手稿的绘制是掌握所有相关材料和材料后进行设计的一项重要工作。设计草图的绘制过程实际上是我们思考的过程。在绘制设计草图的过程中产生了许多灵感。设计草图的绘制形式不能太僵硬，绘制设计草图应尽可能多，并利用多样化的随机设计来寻找合理的格式。

第三，细化和设计版面会把设计图画在一起仔细思考，反复比较，它们会帮助你的想法逐渐趋于清晰和成熟。在此基础上，选择了有价值的方案，并对其进行了进一步的改进。此时可以在电脑上使用设计软件，根据原来大尺寸的画册布局，版面设计应注意画面与文字的统一、协调、色彩的协调。如果您确信可以找到一些相关信息供您参考，如表演技巧、图像处理、文本造型、色彩色调等，这些都关系到相册的成败，应该精心设计，但不能抄袭。此外，是画册的封面，是关键设计的对象，所以精心构思，巧妙安排。

第四，提出并确定设计风格的图画书设计方案是向客户提交不同设计风格的方案，为企业寻找设计成品的表达方式。该专辑的总体方案是为客户提供封面、封面和部分内页的设计风格供用户选择，以节省后期的设计时间。书籍设计风格的早期确定，将起到事半功倍的效果。如果设计过程经常改变设计风格和设计要求，势必会浪费双方大量的时间和精力，甚至会对双方的合作气氛造成不必要的负面影响。因此，必须在设计工作中尽早全面发展设计风格。

第五，画册原稿的计算机制作。根据客户批准的设计手稿，制作专辑的手稿。常用的电脑制作软件有Photoshop、Illustrator、Coreld.、Free.、Inde.，等等。在这个阶段，我们应该仔细考虑格式中的每个视觉元素，例如文本的字体和大小、图片的位置、格式的整体颜色等等。为了避免因疏忽或错误而造成的不必要的损失，必须有完善的执行。作者认为，制作原画册应注意以下几点。

(1)确认专辑的开启。专辑的公开版指的是专辑成品的大小，即相册的每个P(页)的大小。一般相册通常是在16，即210毫米x 285毫米打开。

(2)设定图片的分辨率。为了确保图像输出的清晰性，相册中使用的所有图像的分辨率应该在300 dpi以上。3保留出血部位。当图像或彩色块的设计需要放置在页面的边缘，需要将图像或彩色块区域放大时，通常的做法是将成品尺寸保持在3mm。保留出血位置的目的是避免切割时暴露底色(白边)的现象，多切会切断版面内容，使成品变小，因此留下“出血处”是制作正确的相册手稿过程中必须做的工作。

设置打印颜色模式。CMYK模式，也称为打印颜色模式，顾名思义，用于打印。因此，在制作专辑的原稿时，我们应该将图片和文件格式设置为CMYK颜色。此外，颜色的精准设置要求设计者查看标准的颜色代码，对颜色代码的参数进行调整。颜色设置值不应低于5，以避免出现颜色。5.制作工艺版。专辑的常用艺术有烫金、烫银、胶水、UV、凸出、锐利凹凸、浮雕等。该工艺主要用于封面和背面，而内页使用较少。并不是所有的专辑设计都需要根据客户的预算和设计师的总体设计理念。一般使用一个过程，准备一个副本来制作一个过程版本。

第六，印刷前校对画册。在对原稿进行校对后，现在更多的设计师会直接用数码打印相册，然后在相册

中的文字、颜色和图片效果进行校对。校对前输出打印是一个必要的环节，必须仔细校对，确保屏幕无差错，无图案缺陷等问题。一般来说，检查时应注意以下几点：

- 1文本是否扭转曲线，是否有坏词，是否有移位；
- 2，图片是否以TIF或PSD格式存档；
- 3、文档和文本、颜色和图片是否为CMYK颜色；
- 4、图像分辨率符合输出要求，一般分辨率为300像素/英寸；
- 5、页文件大小正确；设置了6位出血位，一般左3mm等。