

# 天津琴行 天津博韵乐器 天津琴行排名

产品名称	天津琴行 天津博韵乐器 天津琴行排名
公司名称	天津博韵乐器贸易有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	河东区八纬路金玫瑰公寓3-1号底商
联系电话	18920586368 18920586368

## 产品详情

企业视频展播，请点击播放

视频作者：天津博韵乐器贸易有限公司

打弦器定位首先，使用制具协助

### 打弦器定位

首先，使用制具协助「打弦器定位」，在高度、深度分别确认后，就上钉上锁。上面的音槌与止音器则必须固定在弦相对的位置跟距离，为的是让每支琴槌能正确地敲打在弦上。

### 止音器定位

止音器是另一个重要的环节，上面每一根「止音杆」的位置都要对位，为的是让手指离开琴键时就能立刻静音；对位完成后，天津琴行，黏上「止音呢」，这部分的调整完全凭经验。

打键测试由于钢琴的要求

## 调律

从 18 世纪后半左右，大部分的乐器都会使用「平均律」的音阶来进行调律，天津琴行排行，为乐器进行标准化工事。所以在钢琴装入打弦系统后，就要进到调律室进行调律；调音室会贴上黑色的吸音棉，隔绝所有声音的干扰，接着调音师会使用调律棒和示波器来调出正确的音高。

## 打键测试

由于钢琴的要求是保证每秒 8 到 12 次的连续击键，所以打键机会以高于这个频率的每分钟 750 次打键，合计 15 分钟，共 11250 次的敲击，为的是让打弦器的每个零件、关节都能更灵活，键盘也更稳定。

## 定期进行维护

· 由于击弦机、键盘及踏瓣整理的精度、钢琴音准对钢琴的演奏十分重要，所以建议钢琴要每年进行一~二次的调律及机件整理，以保持钢琴的正常使用。如您的钢琴长时间没有使用，天津琴行哪里好，在使用前请调律师调律后才使用。

· 新钢琴建议在购买个月后~1年内进行次免费调律，届时用户主动与经销点联系上门调律事宜(可参照本网站内的“国内维修点”)。

· 调律和整理必须聘请持有调律师的人员进行，以免钢琴受到损坏。

天津琴行-天津博韵乐器-天津琴行排名由天津博韵乐器贸易有限公司提供。天津博韵乐器贸易有限公司为客户提供“钢琴,古筝”等业务，公司拥有“博韵乐器”等品牌，专注于乐器等行业。，在河东区八纬路金玫瑰公寓3-1号底商的名声不错。欢迎来电垂询，联系人：王经理。