

# 南阳标识标牌制作 校园标识标牌制作 标识系统生产

产品名称	南阳标识标牌制作 校园标识标牌制作 标识系统生产
公司名称	南阳企常青信息技术有限公司
价格	.00/件
规格参数	
公司地址	卧龙岗汉画街118号建工集团院内
联系电话	15225602960 18238118463

## 产品详情

南阳标识标牌制作公司 校园标识标牌制作\_标识系统生产

门面设计的基础就是造型，造型好坏直接会影响到整个门面的功能与审美。优秀、成功的门面设计应与被装饰的建筑本体特征、周围环境、商业性质等各方面求得协调和自然。

门面造型设计基本手法包括：

### 1.具象造型

从商店商品或主题中选择最具代表性的实物造型为素材进行设计。

特点

直观易识、印象深刻。

### 2.抽象造型

以几何形体或对其进行组合分割后的抽象形态进行造型设计的手法。

具有强烈的现代感、立体感和奇特感。往往搭配鲜艳的色彩，以强烈地刺

激受众人群的视觉来引起注意。

### 3.综合造型

将具象与抽象造型结合进行设计。

给人以丰满、活跃感，产生华丽、厚实的视觉效果。

除造型手法外，造型结构也十分重要，它是整个门面设计的立体感和整体感的重要因素。

#### 平面式

1.一种最为简单的结构形式。一般利用原有墙面铺垫底板，做出文字和平面装饰图案即可完成。

特点：设计及施工都较为简单，用料少，成本低。若进行设计也能获得良好装饰效果。

#### 立体式

2.目前采用较多的结构形式。一般在原建筑基础上向前或向左、向右搭建出各种立体造型的门头，使其高于原有建筑或增加一部分厚度。

特点：结构形式较复杂，用料多，施工难度大，成本较高；但装饰气魄宏大、变化多，可充分运用众多辅助设计手段（如：灯箱、射灯、发光字等），取得更加豪华的效果，并能起到遮风挡雨的实用功能。

#### 叠层式

3.此种结构以两种或两种以上立体形堆砌而成，上下、左右可形成若干个层次。

特点：较前两种更为复杂，但富有层次和韵律感，庄重豪华、气势雄伟。