

烟台带顶纯铜香炉雕塑定制 艺都雕塑厂

| | |
|------|-------------------------|
| 产品名称 | 烟台带顶纯铜香炉雕塑定制 艺都雕塑厂 |
| 公司名称 | 唐县艺都雕塑工艺品制造有限公司 |
| 价格 | 面议 |
| 规格参数 | |
| 公司地址 | 河北省保定市唐县田家庄工业区 |
| 联系电话 | 13463426868 13463426868 |

产品详情

宣德炉放在火上烧久了，色彩灿烂多变，如果长时间放在火上即使扔在污泥中，拭去泥污，也与从前一样。

明末清初文人骚客 冒襄（董小宛的丈夫），爱好品玩宣德炉，他写有《宣铜炉歌》及《宣炉歌注》，及《宣铜炉歌为方坦庵先生赋》，“有炉光怪真异绝，肌腻肉好神清和。窄边蚰耳藏经色，黄云隐跃穷雕磨。”这是冒襄对宣德炉的描述。

正如《宣铜炉歌》里所歌：“抚今追昔再三叹，怜汝不异诸铜驼。一炉非小閤一代，列圣德泽相渐摩”，宣铜炉可说是纪录了明王朝全盛期的历史见证。另外，从冒襄的《影梅庵忆语》中可以得知，宣铜炉同时也寄托了冒襄对爱妾董小宛的思念之情。对冒襄来说，一个宣铜炉，既勾起了他对明王朝的故国之思，也勾起了他对董小宛的思念之情。

焚香习俗在我国有着悠久的历史，通常人们为了礼仪将衣服薰香，更多的是古代文人雅士喜欢在读书、写字的书房内，焚上一柱香，营造“红袖添香夜读书”的意境。因此，早在汉代以前就出现陶、瓷、铜、铁、瓦为材料制成的香炉。元末明初随着铜器铸造业的迅速发展，原先其它材料的香炉，逐渐被铜香炉所取代，明代宣德年间是铜香炉制作的阶段。

铜香炉是铜做的焚香器具，是历史悠久的传统工艺品。铜香炉虽然质地相同但是不同时代的能工巧匠们却把他们做成了作成种种形式。铜香炉用途亦有多种，有熏衣铜香炉、或陈设铜香炉、或敬神供佛铜香炉。铜香炉中的是明朝制造的宣德炉。

中文名铜香炉分 类工艺品地 区中国

目录

1历史沿革

?宣德铜炉

?崇禎铸钱

?咸丰铸钱

?损毁

?民间熔损

2常见种类

3鉴别方法

4史料典故