

# 太湖石制作 太湖石 南京蒋氏奇石坊

产品名称	太湖石制作 太湖石 南京蒋氏奇石坊
公司名称	南京市栖霞镇蒋氏奇石坊
价格	面议
规格参数	
公司地址	江苏省南京市栖霞区龙潭街道龙潭镇龙厂路22号
联系电话	13809007892 13809007892

## 产品详情

景观石怎样选购？景观园林景观石的购买，可以说一门学问。要要想令人满意的景观石预期目标，一定要对所购买的景观石用心揣测，确保六看。一看总貌便是需看整体觉得怎样，是不是有导致的缺点。二看产品外观设计左右、四面全见到，观查是否水光山色石或企业形象石。三看纹路细心查询石块的图案设计，不追求色根多而密，假如繁而不乱，少而不枯，太湖石盆景，颇具炫酷、生活哲理和风韵，能给人一种启发，便是好石块。四看色彩看一下石块的上色是不是鲜丽、和睦、偏色、深浅是不是不同寻常。五看色调关键是以石块的表面、石肤看来石块的抗拉强度、相对密度与细致、光亮的水平。六看稀缺看一下是不是具备不同寻常的审美观使用价值、科学研究使用价值与经济价值。

大自然造就万事万物、鬼斧神工，自然界的碎石子也是如恒河沙数不能计量检测，但为什么从古至今王公贵胄、文人雅士却偏要爱惜太湖石？古代皇家园林、本人景观园林，都以拥有一座好的太湖石为雅。时至今日，太湖石摆件，很多文人雅士还会搜太湖石以做收藏和书案清供。太湖石重要产于柳州市柳江县石头山上。它外观通透称心，符合瘦、皱、漏、透的传统审美观而深受文人雅士和老一辈藏石家的青睐。当玄武岩类的岩层具有裂隙时，其裂隙部位常被溶穿，一条裂隙常溶成缝或一串串的洞，太湖石，裂隙框线式则溶穿为洞：当岩层纯度不均匀时，其溶速不一，必然造成区别溶蚀，便造成大小不一的孔洞、沟槽开挖和形态各异的造型设计。

太湖石是特别常见的传统供石，太湖石制作，以外型取胜，“瘦、皱、漏、透”是其详细的特性，多呈洁白无瑕、重峦叠嶂之姿。一、瘦：瘦是指赏析石体态，且模样怪异；石体又高又挺，线条清晰。宋玉在《登徒子好色赋》中有“增之一分则太长，减之一分则过短”，这一样可以用于赏析太湖石：增之一分则松弛、减之一分则羸弱。太湖石“瘦”的标准是什么呢？能为“瘦中见奇，奇现骨筋，骨有不屈不挠，不屈不挠发愣，神中凝气”，虽削瘦那的，却威武不屈。太湖石的“瘦”一样如此。形如美人，则要婀娜多姿；状若，则要孔武有力；似山川，则需气势磅礴或逶迤秀美；如万兽，则追求身型或姿态的相以。二、皱：皱是指赏析石体态起伏，隐约可见；石体凹凸，线条若明若暗。但皱中见变，变中有态，态现秘密。三、漏：漏是指赏析石体态称心，熔洞全线通车；石体那的，连环透空。但漏中见灵，灵现隽智，智有聪慧。太湖石的特性就是“灵”。虽称心透空，却变化多势。或有灵气晃动之魂；或有一刹那变幻之感；或有狂奔湘源之势；或有节奏感节奏性之韵，总体给人一种谦逊聪慧的感觉。四、透：虽样子怪异，却怪中有格，异中见韵。或起伏凹凸不平中有节奏性；或若明若暗中有节奏感；或在无形

之中见有形化化；或在密密之中见忠厚老实，总体上给人一种变中见异、卧虎藏龙的感觉。

太湖石制作-太湖石-南京蒋氏奇石坊由南京市栖霞镇蒋氏奇石坊提供。南京市栖霞镇蒋氏奇石坊在园林石工艺品这一领域倾注了诸多的热忱和热情，蒋氏奇石坊一直以客户为中心、为客户创造价值的理念、以品质、服务来赢得市场，衷心希望能与社会各界合作，共创成功，共创\*\*。相关业务欢迎垂询，联系人：蒋金土。