

# 黄砂岩雕塑设计 黄砂岩雕塑 一木雕塑制作

产品名称	黄砂岩雕塑设计 黄砂岩雕塑 一木雕塑制作
公司名称	云南一木雕塑艺术有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	昆明市五华区西翥街道办事处厂口社区小清塘
联系电话	15987172142 15987172142

## 产品详情

雕塑在构思阶段的创意构思，就是雕塑设计，它以视觉传达为媒介而产生的立体造型的过程，亦可以称为造型设计。雕塑，指为美化城市或用于纪念意义而雕刻塑造、具有一定寓意、象征或象形的观赏物和纪念物。雕塑是造型艺术的一种。

又称雕刻，黄砂岩雕塑设计，是雕、刻、塑三种创制方法的总称。指用各种可塑材料（如石膏、树脂、粘土等）或可雕、可刻的硬质材料（如木材、石头、金属、玉块、玛瑙、铝、玻璃钢、砂岩、铜等），创造出具有一定空间的可视、可触的艺术形象，借以反映社会生活、表达艺术家的审美感受、审美情感、审美理想的艺术。通过雕、刻减少可雕性物质材料，塑则通过堆增可塑物质性材料来达到艺术创造的目的。

一木雕塑艺术有限公司坚持把“以人为本、服务社会、美化生活、持续发展”做为企业宗旨，为城市、为社会塑造一道道亮丽的文化风景，将美的享受与文化内涵结合，向世人展示一件件好作品。我们更是行业标准化的践行者，我们期待与您一同成长共赢，分享喜悦与成功。

### 漆雕

是我国传统工艺美术品，也叫剔红，其技艺始于唐代，工艺流程极其复杂。制漆、制胎、做...打磨、做里退光等等，过程繁复，用时很长，因此大型漆雕也极其昂贵，在古代也一直是皇室贵胄的陈设品。漆雕是一种在堆起的平面漆胎上剔刻花纹的技法。元、明时期传入北京。经漆雕艺人们的辛苦钻研，漆雕技艺逐渐成熟，漆器成为具有北京特色的工艺美术品。北京漆雕与湖南湘绣、江西景德镇瓷器齐名，被誉为“中国工艺美术三长”多年来，漆雕以其的工艺，精致华美而不失庄重感的造型受到海内外漆雕艺术爱好者的青睐。

一木雕塑艺术有限公司坚持把“以人为本、服务社会、美化生活、持续发展”做为企业宗旨，为城市、为社会塑造一道道亮丽的文化风景，将美的享受与文化内涵结合，向世人展示一件件好作品。我们更是

行业标准化的践行者，黄砂岩雕塑制作，我们期待与您一同成长共赢，分享喜悦与成功。

## 雕塑材料

花岗岩是一种岩浆在地表以下凝却形成的火成岩，主要成分是长石和石英。花岗岩质地坚硬，很难被酸碱或风化作用侵蚀，黄砂岩雕塑，常被作为雕塑和建筑物的材料。外观色泽可保持百年以上，因此很多室外的雕塑作品采用花岗岩作为选对象。花岗岩的颜色主要分为红、黑、绿、花，其中，花系列的应用为广泛。

## 大理石

大理石属于石灰岩，是在长期的地质变化中形成的。大理石是由于产于云南省大理而得名。它包括大理岩、白云质大理岩、蛇纹石大理岩、结晶灰岩及白云等。大理石的质感柔和美观庄重，格调高雅，是装饰豪华建筑的理想材料，也是艺术雕刻的传统材料。但由于大理石瑕疵太多，因此适合作为小面积雕塑装饰。大理石没有花岗岩那么坚硬，因此容易摩擦损坏，不太适合在室外展放。

## 砂岩

砂岩由碎屑和填隙物组成，碎屑成分以石英为主，其次是长石、岩屑、白云母、绿泥石、重矿物等。砂岩作为雕塑材质必须有化学物质为媒介，因此，其结实程度没有花岗岩和大理石好，且颜色均匀程度也较前两者差些。

一木雕塑艺术有限公司坚持把“以人为本、服务社会、美化生活、持续发展”做为企业宗旨，黄砂岩雕塑订做，为城市、为社会塑造一道道亮丽的文化风景，将美的享受与文化内涵结合，向世人展示一件件好作品。我们更是行业标准化的践行者，我们期待与您一同成长共赢，分享喜悦与成功。

## 黄砂岩雕塑设计-黄砂岩雕塑-

一木雕塑制作(查看)由云南一木雕塑艺术有限公司提供。云南一木雕塑艺术有限公司是云南昆明,铜雕的见证者，多年来，公司贯彻执行科学管理、创新发展、诚实守信的方针，满足客户需求。在一木雕塑领导携全体员工热情欢迎各界人士垂询洽谈，共创一木雕塑更加美好的未来。