

国学培训软件平台开发（现成、网站网页、小程序）

产品名称	国学培训软件平台开发（现成、网站网页、小程序）
公司名称	一讯网推6部
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	黄埔区天银软件园B6栋9层906号
联系电话	13825130039 13242718635

产品详情

国学培训软件平台开发（现成、网站网页、小程序）、国学强调治学要循序渐进、实事求是。一直到晚清，中国传统学人的治学，一定都是先由文字、音韵、训诂及目录、版本、校勘等“小学”科目入手，而后才治“史学”，再由“史学”而入“经学”。传统文化里有“道”、“器”、“艺”的分别。

那么，国学的主要内容是什么？用章太炎的话来说，就是“国学的派别”究竟有哪些？他主要从三个角度展开论述：经学的派别、哲学的派别、文学的派别，这些派别绝非儒学一家能够涵盖的。

章太炎指出，经学包含着“古文经学”和“今文经学”两家，每一家又有各个支系。他本人是古文经学家，认为今文经学所讲的，虽然不完全是宗教，但总体上倾向于此。对此，他是有些不满的。他认为，就“六经”本义而言，“无一非史”。《尚书》、《春秋》都是记事的典籍，是确定无疑的史；《诗经》大部分是为国事而作，只有少量的歌谣，所以也是史；《礼经》记载古代典章制度，是史的一部分；《春秋》牘列事实，中寓褒贬之意，是显明的史；《易经》蕴含着史的精华；《乐经》已经失去，但章太炎揣测它是家在乐谱和制度的，所以也包含着史的特性的。可见，章太炎坚持“六经皆史”说，所以正如汤志钧先生所指出的那样，在国学的派别中章氏并不专列史的派别。由于“六经皆史”，章氏反对对六经“推崇过甚”。这个态度当然和他古文经学的立场密切相关，然而，我们再来看“经”，它们究竟是不可移易的“常道”，还是需要与时变化的文本，那是需要仔细考量的，否则一不小心，我们就可能抬举出若干高高在上的教主来，对他们我们只有跪拜的分。

关于哲学，章太炎认为中国古代的儒道法墨名以及佛家可谓哲学的主要派别。他认为，《论语》一半讲伦理道德学，一半是哲理。儒家之中，《孟子》、《荀子》也谈过哲理；老庄的主张，和哲学密切联系；名家大量的涉及“论理学”也即逻辑学；墨子的《经上》《经下》是极好的名学；法家之中韩非的《解老》《喻老》两篇，将他与哲理联系起来。当然，这是章氏对先秦时期的哲学的刻画。事实上，他对中国古代哲学史的论述言简意赅，揭示了国学哲学之部的丰富内容。

朱熹曾说过：“国学者，圣贤之学也；仲尼孟轲之学也，尧舜文武周公之学也”。意思是说，国学是指以儒学为主体的中华传统的文化与学术。

马一浮认为国学是“六艺之学”。

“千年国粹，一代儒宗”马一浮楷定“国学是六艺之学”。“六艺”即《诗》、《书》、《礼》、《易》、《乐》、《春秋》。马一浮在说明“国学是六艺之学”时，依次谈了四点：六艺统诸子；六艺统四部；六艺统摄于一心；西来学术亦统于六艺。

季羨林的“大国学”概念

国学大师季羨林先生在北京301医院接受采访时，高瞻远瞩的提出“大国学”的概念。他说：“国学应该是‘大国学’的范围，不是狭义的国学。国内各地域文化和56个民族的文化，都包括在‘国学’的范围之内。地域文化和民族文化有各种不同的表现形式，但又共同构成中国文化这一文化共同体。”这是一种大一统式的“文化调和”。依照季羨林的观点，五术六艺诸子百家之学，东西南北，凡吾国域内之学，都可称为“国学”，即中华民国之学皆可称为“国学”。（以上文章摘录自董斌《何谓“大国学”及其宗旨和意义？》）

于丹、乾泉等人的“新国学”概念

新国学即是以儒家为主体的中国传统文化结合西方精髓马克思列宁主义所形成的新学术体系。新国学，以儒家主体文化和社会为基，撇开传统国学上多样化所存在的糟粕，重新提出国学概念。打破传统国学自我垄断和封闭，汲取西方马克思列宁精主义髓，代表着走向世界，属于全新的中国学术概念