

南阳字体设计,字体改变设计,图文字设计

产品名称	南阳字体设计,字体改变设计,图文字设计
公司名称	南阳企常青信息技术有限公司
价格	.00/件
规格参数	
公司地址	卧龙岗汉画街118号建工集团院内
联系电话	15225602960 18238118463

产品详情

字体设计，字体改变设计，图片设计

在当今社会中，字体设计必不可少无论什么都会带有字体设计。

我们在做设计的时候总离不开字体，可是那么多字库字体里，免费的只有那么几个，难以满足设计需要的字体，但是又不能用别人的，那么怎么办呢？直接的方式就是学会字体设计，需要什么字体就做什么字体，自己动手，丰衣足食。那么学习字体设计应该从哪里开始学呢？小编来帮助你，小编就为你开启字体设计的新大门，给大家介绍一些基础的字体设计知识。

首先，我们要了解三个原则，对于字体设计来说，易辨性、可读性和艺术性这三个原则是非常重要的，有许多初学字体设计的设计师总会忽略掉这三个原则，为了追求视觉上的效果，对文字的结构、笔画进行大幅度的变动，导致文字的识别性大大降低，而且做出来的效果也并不美观。

当然，不同情境下的字体对这三个原则的要求都是不同的。

对于海报上的标题字来说，艺术性则是相对重要的，因为海报标题需要足够的有张力和美观才能够吸引受众的注意。但是海报也得保证一定的易辨性，完全丢失易辨性的海报就失去了他原本传达的作用。

不过对于一些玄之又玄的艺术作品来说，易辨性和可读性就不是那么重要了。但是设计师毕竟不是纯粹的艺术家的，我们面对的受众是普罗大众，我们做字体设计的时候还是需要尽可能的保证易辨性和可读性。

。

大家还记得我们小学课本一单元一节语文课学的是什么呢？没错，学的就是笔画和字体结构。接下来我就带着大家一起来回顾一下这些已经被我们遗忘了的小学知识。

讲汉字笔画的话我们不得不提到相传王羲之所创造的永字八法。

永字八法将永字拆分为了八个笔画，分别为，侧、勒、弩、趯、策、掠、啄、磔。

他们分别对应点、横、竖、钩、提、撇、短撇和捺。

到了现代，永字八法演变成了现代的几个基本笔画（点、横、竖、撇、捺、提、折、钩），原来的短撇被折所取代了。

字体设计中基本的功能就是进行信息的传递，当我们在设计字体时，除了要符合表述主题的要求外，还应遵守设计的统一原则，从而达到正确的传播主题信息的目的。

字体设计其实方法很简单，重要的是要多去练习，多去摸索。在这里可以告诉大家一个实用的方法来训练培养思维，那就是每天坚持动手写字体日记，用笔去勾勒各式各样的字体，追求创意尽量让自己不要写重复的样式。