

KV2 Audio扩声音箱走进扎兰屯市乌兰牧骑馆

| | |
|------|--------------------------|
| 产品名称 | KV2 Audio扩声音箱走进扎兰屯市乌兰牧骑馆 |
| 公司名称 | 陕西埃威姆电子科技有限公司 |
| 价格 | .00/个 |
| 规格参数 | |
| 公司地址 | 雁塔区丈八一路绿地同盟B座20层 |
| 联系电话 | 029-88089090 18092183863 |

产品详情

扎兰屯市乌兰牧骑馆

乌兰牧骑，草原上的“红色文艺轻骑兵”，他们扎根生活沃土，服务牧民群众，推动文艺创新，努力创作了许多接地气、传得开、留得下的作品，同时培养造就了一批又一批的文艺人才，把乌兰牧骑精神和优良传统不断传承和弘扬开来！

扎兰屯市乌兰牧骑馆，由扎兰屯市文体旅游广电局投资建设，总建筑面积6000平方米，建成并投入使用后，无疑是乌兰牧骑艺术团演出的重要场所。值得一提的是，此次项目的音响、灯光、LED、舞台机械、座椅等方面，由陕西埃威姆公司提供整体解决方案和实施，携两大世界商用音响品牌KV2 Audio & Peavey联袂为其打造更出彩的音频系统。

扩声系统

放眼馆内，舞台池座楼座，场面宏大。在扩声部分，根据演出对于声音的要求，我们在舞台声桥左中右各设置了单ES1.0全频扬声器系统，舞台两侧分别配置2只ES1.8超低音扬声器系统，由专用功率放大控制器EPAK2500R管理及驱动，重放音质令人惊艳！

为满足近场观众的听音效果，我们采用2只NC115作为拉声像分别置于超低音之上，覆盖池座观众区，以改善池座区域的舞台声像定位，由DT600功放进行驱动。

NC115

&

ES1.8

在舞台台口，我们设置了4只Impulse6R采取嵌入安装方式作为台唇补声，由2台IPR2 700功放进行驱动，使靠近舞台中前区域的声场得到均匀的覆盖。

在舞台区域，我们设置了4只TP15M流动返送扬声器系统，其箱体仰角可调，由DA404功放进行驱动，为舞台区域提供清晰准确的声音监听。

在观众区域，我们设置了12只NC110作为效果声系统（一层8只，二层4只），由3台DA404功放分别驱动，同时设置好了补声音箱的电平比例，为多声道节目提供了音效回放预备。

在传输方面，我们采用了Dante网络音频传输方式，通过VSX8080D分散式布置Dante网络音频处理器进行信号收发。并通过数字调音台作为控制中心，实现高品质网络音频实时传输。

灯光、LED、舞台机械

灯光部分，主要采用聚光灯、会议灯、成像灯、染色灯、摇头灯、切割灯、光速灯等灯具来满足剧场的效果需求。在舞台区域设计了3道顶灯、5道逆光灯以及2道测光灯，在观众区域设计了2道耳光灯和2道面光灯，按照需求或组合效果排列，灵活多变。

在图像显示方面，采用了P4全彩LED显示屏，面积147平方，将无缝拼接技术、多屏图像处理技术、信号切换技术、网络技术等技术手段的应用综合为一体，形成一个真正无缝拼接，拥有高亮度、画面清晰流畅、高灰度、高刷新，技术先进、功能强大、使用方便的LED大屏幕显示系统，综合可视化视频交互系统，提供了一个信息资源共享平台和多媒体播控平台。

在舞台形式上，这里舞台由固定舞台和升降舞台组成，其中升降舞台又分为主舞台升降和乐池舞台升降，使舞台在平面和阶梯式之间灵活变换，形成不同的演出平台，可用于不同的歌剧、舞剧、综合演艺等场景。

目前，整个声光电系统已全面竣工验收交付，由KV2 Audio及Peavey联袂打造的音频系统，从声音效果、系统操控、再到灯光效果、大屏质感，均得到了场馆业主方及人士的高度赞赏！