

固原市哪里准 易经风水起名合八字择吉日批八字看面相手相大师

产品名称	固原市哪里准 易经风水起名合八字择吉日批八字看面相手相大师
公司名称	广州天河缘喜咨询服务店
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	广州市天河区石牌街天河路518号2429房A002（经营场所）
联系电话	13950243843 13950243843

产品详情

固原市哪里准，易经风水，起名，合八字，择吉日，批八字，看面相，手相大师就找周易专家指迷居士，真实姓名许世有，1983年生，字解玄，号指迷，祖籍福建，自幼热衷于易学，曾游走四海，博览易经群书，拜访名师，对易经风水，起名，合八字，择吉日，批八字，看面相，手相等预测学科有深层次的见解和丰富的实践经验，现在可谓易登道岸，学有所成。能够真正的以科学的眼光，站在科学的角度运用易经文化为大众指点迷津、排忧解难。精通个人生辰八字起名与改名，商铺起名与改名，公司起名与改名，结婚择日，入宅择日，搬家择日等多种择日事宜，对阳宅风水的催财旺财，化煞纳福，公司企业的风水布局，大型的楼房、公司、企业建设风水布局，商场的风水设计与布局，阴宅的寻龙点穴等，都有丰富的理论基础与实践经验。自2011年起在网上为网友指点迷津案例上万例。

2015年成立松溪县许世有信息咨询服务中心，于2015年七月二十七日正式注册（统一社会信用代码350724600088912），是从事婚姻、心理及各项信息咨询为一体的信心咨询中心，服务中心座落于福建省南平市松溪县郑墩镇杉溪村明德新村2排25号，注册资本20万。

2016年成立松溪县周易文化传媒有限公司，于2016年十二月二十三日正式注册（统一社会信用代码91360724MA2XWXEL6L），是从事文化艺术交流活动策划；展览展示服务；企业治理咨询、商务信息咨询服务；企业形象策划为一体的周易文化传媒公司。

2022年六月在广州成立广州天河缘喜咨询服务店（统一社会信用代码：92440106MABT719YXB），是从事信息咨询服务，咨询策划服务，婚姻咨询服务，商业服务为一体的咨询服务店。

固原市哪里准，易经风水，起名，合八字，择吉日，批八字，看面相，手相大师一、古老的两人婚配八字测算讲解

1924年甲子属金（鼠）1925年乙丑属金（牛）1926年丙寅属火（虎）

1927年丁卯属火（兔）1928年戊辰属木（龙）1929年己巳属木（蛇）

1930年庚午属土（马）1931年辛未属土（羊）1932年壬申属金（猴）
1933年癸酉属金（鸡）1934年甲戌属火（狗）1935年乙亥属火（猪）
1936年丙子属水（鼠）1937年丁丑属水（牛）1938年戊寅属土（虎）
1939年己卯属土（兔）1940年庚辰属金（龙）1941年辛巳属金（蛇）
1942年壬午属木（马）1943年癸未属木（羊）1944年甲申属水（猴）
1945年乙酉属水（鸡）1946年丙戌属土（狗）1947年丁亥属土（猪）
1948年戊子属火（鼠）1949年己丑属火（牛）1950年庚寅属木（虎）
1951年辛卯属木（兔）1952年壬辰属水（龙）1953年癸巳属水（蛇）
1954年甲午属金（马）1955年乙未属金（羊）1956年丙申属火（猴）
1957年丁酉属火（鸡）1958年戊戌属木（狗）1959年己亥属木（猪）
1960年庚子属土（鼠）1961年辛丑属土（牛）1962年壬寅属金（虎）
1963年癸卯属金（兔）1964年甲辰属火（龙）1965年乙巳属火（蛇）
1966年丙午属水（马）1967年丁未属水（羊）1968年戊申属土（猴）
1969年己酉属土（鸡）1970年庚戌属金（狗）1971年辛亥属金（猪）
1972年壬子属木（鼠）1973年癸丑属木（牛）1974年甲寅属水（虎）
1975年乙卯属水（兔）1976年丙辰属土（龙）1977年丁巳属土（蛇）
1978年戊午属火（马）1979年己未属火（羊）1980年庚申属木（猴）
1981年辛酉属木（鸡）1982年壬戌属水（狗）1983年癸亥属水（猪）
1984年甲子属金（鼠）1985年乙丑属金（牛）1986年丙寅属火（虎）
1987年丁卯属火（兔）1988年戊辰属木（龙）1989年己巳属木（蛇）
1990年庚午属土（马）1991年辛未属土（羊）1992年壬申属金（猴）
1993年癸酉属金（鸡）1994年甲戌属火（狗）1995年乙亥属火（猪）
1996年丙子属水（鼠）1997年丁丑属水（牛）

男金女金--两金夫妻硬对硬、有女无男守空房、日夜争打语不合、各人各心各白眼

男金女木--金木夫妻不多年、整天吵打哭连连、原来二命都有害、半世婚姻守寡缘

男金女水--水金夫妻坐高堂、钱财积聚喜洋洋、子女两个生端正、个个聪慧学文章

男金女火--未有姻缘乱成亲、娶得妻来也是贫、若无子女家财散、金火原来害本命
 男金女土--金土夫妻好姻缘、吃穿不愁福自然、子孙兴盛家富贵、福禄双全万万年
 男木女金--夫妻和好宜相交、钱财六畜满山庄、抚养子女姓名扬、木金万贵共一床
 男木女木--双木夫妻难相合、钱财有多亦克子、原来两木多克害、灾难疯病多加流
 男木女水--男木女水大吉利、家中财运常进室、常为宝贵重如山、生来儿女披青衫
 男木女火--木火夫妻大吉昌、此门天定好姻缘、六畜奴作满成行、男女聪慧福自隆
 男木女土--土木夫妻本不适合、灾难疾病来侵之、两合相克各分散、一世孤单昼夜啼
 男水女金--金水夫妻富高强、钱财积聚百岁长、婚姻和合前程辉、禾仓田宅福寿长
 男水女木--木水夫妻好姻缘、财宝贵富旺儿郎、朱马禾仓积满院、男女端正学文章
 男水女水--两水夫妻喜洋洋、儿女聪慧家兴盛、姻缘美满福双全、满仓财产好风光
 男水女火--水火夫妻不相配、在家吃饭在外睡、因素二命相克害、半世姻缘半世愁
 男水女土--水土夫妻不久存、三六九五见瘟王、两命相克亦难过、别处他乡嫁别克
 男火女金--金火夫妻克六亲、不知刑元在何身、若是稳有不孝顺、祸及子孙守孤贫
 男火女木--火木夫妻好婚配、子孙孝顺家业旺、六畜钱粮皆丰盈、一世富贵大吉昌
 男火女水--水火夫妻虽有情、结啼姻缘亦不深、儿女若是有富贵、到老还是孤独人
 男火女火--两火夫妻日夜愁、妻离子散泪水流、二命相克宜不聚、四季孤独度春秋
 男火女土--火土夫妻好相配、高官禄位眼前风、两人合来无克害、儿女聪慧永富贵
 男土女金--土金夫妻很姻缘、两口相爱至百年、内宅平安六畜福、生来女儿均团圆
 男土女木--土木夫妻意不同、反眼无情相克冲、有食无儿克夫主、半世姻缘家财空
 男土女水--土水夫妻定有兽、接到家中定有灾、妻离子散各东西、家中冷落财不来
 男土女火--土火夫妻大昌吉、财粮不愁福寿长、儿女聪慧生端正、富贵荣华好时光
 男土女土--双土夫妻好姻缘、共欢一世福双全、儿女聪慧多兴盛、富贵荣华好家园

关于两人八字婚配测算的方法

男女生年干支的三元九星男女合婚定局说，如碰上生气、天医、福德为上婚，五鬼、游魂、归魂为中婚，绝体、绝命为下婚之类。但日前没有存世的古谱来验证此合婚的公道性。

男女生肖属相而定人终身之说，如"从来白马怕青牛，羊鼠相逢一旦休。蛇见猛虎一刀错，猪遇猿猴不到头。龙逢玉兔云端去，金鸡见犬泪交流。"之类。生肖合婚只是民间流传，并没有很深厚的命理基础，所

以生肖合婚并不可以正确的定位两人的婚姻。

以年柱的纳音和生克来定男女婚配之说，如"男女婚配年表"之类；有以男女八字十神补益之说，如食伤多的女命应配比劫多的男命之类；又有拿出良多神煞来吓人之类。但世上没有一个人能拿着"男女婚配年表"去找对象的。因学术不精，把活泼纷繁的人生教条化，书本化，执一偏而概全体，即误人良缘，又误人子弟。

佳八字配婚标志：

平常察看男女合婚，一看祸福时段是不是相同，二看五行是不是互补，三看日干阴阳相配，四看柱中干支会合，五看性格情趣能否达成一致。

男柱中的干支是女方需要的喜用，女柱干支是男方需要的喜用，或者是男女双方的喜用是相同的，又无刑冲克害，是配婚的佳标志。所以应当把双方需要的喜用神作为配婚的重要方法，这是在实践中得出的较正确地理论。

关于两人的婚配八字测算分析

八字合婚是指婚前男女双方交换庚帖，以卜八字是不是相配，谓之【八字合婚】。

所谓合婚，就是把男女双方八字配在共同，对双方八字之间的五行是不是美满，双方所行的多种运气节律有无严重的冲克等信息详加研究，由此推导出以后两人的婚姻生活吉凶，并对此提出合理化建议，防患不幸的婚姻于未燃之时，从而提高婚姻质量，古人运用合婚原理断男女八字合婚的方法也称指迷。

那么八字合婚的基本要点是什么呢？传统上通常重视年柱，原则是不与大6岁的人配婚，例如假如女方是属马的，就不可以与属鼠的相配，由于在属相中，马就是午火，鼠就是子水，缘于子午相冲也。当然这也是有一定道理的；主要看男女双方的日柱。

八字预测学表示，年柱属于祖辈宫，日柱才是夫妻宫，因为夫妻是婚姻的基本元素，命理实践中证实，年柱犯天克地冲的夫妻能白头到老的很多，但假如日柱犯天克地冲的，基本上很

难有白头到老的。所以，假如婚配遇到有日柱犯天克地冲的，好不要婚配。特别是太阳律日柱与月亮律日柱都犯天克地冲的，婚姻不出三年就或许出现问题，有的甚至没有待到结婚就出现了不测。

所以，千万不可小视。万一有的夫妻经太阳律月亮律测算后存在这样的隐患，那么唯一拯救的办法就是请起到六柱预测师资历的高人进行必要的调解。

合婚男女双方太阳律日柱或月亮律日柱之间不可以犯天克地冲仅仅是起码的要求。另外，还需要根据双方命局的喜忌进行搭配。

例如女方的四柱或六柱缺金，那么，就能够找属猴、属鸡的或者生于申月或者酉月的男士婚配就比较合适。其它以这种推。

因为任何人与生俱来就具备六柱太阳律月亮律，假如这些具备的东西都不晓得，当然就难以为配婚者配出十分中意的婚书了。

传统上的四柱就属于四柱太阳律的命柱，这个只要查看万年历就能够明白；但假如没有学习过人体生物节律学或者六柱预测学的人，就不可能明白四柱月亮律是怎么一回事了。

固原市哪里准，易经风水，起名，合八字，择吉日，批八字，看面相，手相大师二、首婚不成功的面相

和手相

在大家眼里，再婚的人平常都是婚姻不幸福的人。每每说起离婚，人们也许会不自觉将出轨与那些离婚的人联系在共同，实际上不然，有一部分人的离婚跟出轨是无关系的，在相术里就阐述了几种表现非出轨因素致使离婚的手相和面相。查找你命中的桃花贵人？

面相一：耳廓凸出于耳轮外

美满婚姻的经营需要彼此能够适宜的包容、顺从对方，但耳廓凸出于耳轮外的人则短缺这样的包容、顺从心。他们（她们）内心较为强势、不肯屈服，也就是这样，后，因为实在无法容忍他（她）的反叛的个性，另一方挑选离开了。

面相二：眉毛中断

相术里说道，肝胆先天不健康的人平常性格怪异。然而眉毛形态是代表肝胆健康的外在暗语，一个人的眉毛中断则暗示着其肝胆工作不正常。这类人行为上表现异常，如常常无缘无故的对丈夫（妻子）发脾气等等，这些不美满的原因将会成为他们（她们）离婚的加快速度剂。

面相三：鼻子表面中央部突起

鼻子表面中央部突起的人好坏不分，经常把爱人的好意当成驴肝肺。每当他（她）生气了，即便是对方使出终的杀手锏也没办法使他（她）消气。慢慢的，对方的忍耐达到了大的限度，随之，两人的感情之路也走到了尽头。

手相一：情感线断了又连

他们（她们）是命中注定首婚不成功的一类人。所以情感线断了又连的人可要对自我的婚姻有所心里准备，不要对首婚抱有太多的期望。但如若晚婚，便能够减少自我的首婚不成功的概率。

手相二：感情线与结婚线交叉

又是一类婚姻不幸的人，这类人也容易离婚，倘若他们（她们）手掌的这两条线上还出现类似小岛样的纹路，即岛纹，则会严重地影响夫妻之间的感情，轻者致使两人分地而居，重者造成离婚，甚至会使两人阴阳相隔。

固原市哪里准，易经风水，起名，合八字，择吉日，批八字，看面相，手相大师三、厕所座落于大门内的内明堂

厕所座落于大门内的内明堂处，也是小户型房屋经常见到的格局。内明堂是大门内的区域空间，也就是玄关的位置，主掌房屋的财路、财运风水，代表进财的能量。偏偏厕所是我们大小便排泄、创造秽气的地方，主掌着衰背、烂事、被陷害、背黑锅。

玄关忌玻璃

玄关之处对于家庭来说，有如咽喉之于人体，其风水效果是非常重要的。所以要有效的发挥玄关的风水效果，需要重视玄关的组成部分在风水上的多种宜忌。玄关的墙壁间格应下实上虚：面对大门的玄关，下半部宜以实墙作为根基，扎实稳重，而上半部则可用玻璃来装饰，以通透而不漏理想。需要注意的是，不可以使用镜面玻璃，会反射的镜子平常不可面向大门，由于家中财气将会被反射出去。

新房子风水忌讳什么新房子风水好吗

横梁横跨在房屋中间

小户型的房屋，空间本来就不大，这时候假如横梁居中，更产生强大的压迫感，同时也有碍空间的陈设。在风水上而言，房屋横梁横跨在开放空间的中间或上面（不是在墙面上），将导致“天罗地网”的问题。“地网”是指房屋空间夹迫或房屋地基比马路低陷，“天罗”则是天花板有横梁横跨在开放空间导致压迫，或者建筑物有更高的压迫物下压下来的情形。

门窗直接对冲街道

对冲会产生冲煞，所谓对冲就是大门或窗户直对着一条笔直的街道，这样会构成凶宅的格局。不论做什么事都提不起劲儿来，没有精气神，各方面发展都不顺。严重的还会出现身体上的疾病。假如对着的马路又直又长，还出过交通意外事故，这种房子是不宜住人的。住在这里面的人可能常常会出现意外，不但是影响身体还会影响身体健康，这样的房子不论地段多好，也不可以购买。

固原市哪里准，易经风水，起名，合八字，择吉日，批八字，看面相，手相大师四、八字看性格特点

日主为甲

无论男女，个性直率开朗，做事的态度干脆直接，尽管很有经济头脑，却不会在与人交财时，流于小家子气的斤斤计较。朋友们饭局聚餐时，除非真的是阮囊羞涩，否则，甲木人常会抢着买单，B甲木人非常有钱，想藉此炫耀财富或想逢迎拍马，而是甲木人的个性豪爽慷慨。甲木人独立性强，也有坚强不拔的抗压性，所以甲木人绝少轻易的向环境或强势低头，也做不来趋炎附势的谄媚举动。甲木人的学习能力强，融会贯通之后的创意能力当是别人师校摹仿的对象。乐观进取、志向高、逻辑观念佳是其特质，而缺点则是心思不够细腻，用钱浪费，且身段不够柔软。

日主为乙

乙木人较之甲木人的身段来得柔软相当多，对世局的推断力敏锐，能识时务之变化，而及时调整身段。乙木人少的个人英雄主义，是不会在抗争的场合里带头喊冲，是明智之举也好，或不想惹麻烦也罢，由于与其没有利害关系时，乙木人颇懂得明哲保身的尽可能回避是非之地，也不愿卷入纠葛里。谨守分寸是乙木人的美德，对金钱物欲的观念来得浓厚，特别关系到自我利益及权利时，才可能据理力争，然而不会是冲动的躁进，而是多方思维，也就是谋定而后动。乙木人看似温柔柔弱，实则韧性极强，很有借力使力的巧智，也颇擅于逻辑推理的联想力，其之缺点则是思绪过于细腻，多虑成性，所以会由于枝节末微之事而迷失慷慨向。

日主为丙

尽管丙火女人较之男人来得含蓄些，但是热心热忱之情不会所以而递减。多情、感性、踊跃进取是丙火人之个性特质，而热力四射、引起注意也是丙火人特有的魅力，由于丙火人常会在不自觉的情况下流露出热心与热情，所以很有遭致误会或所以而招来情感纠葛的机会。对虚伪造假的洞穿力极强，也不屑小人行径，更看不惯行为嚣张的枭雄恶行，所以丙火人很可能由于过炽过热的言行而给自我招来麻烦。也由于个性来得磊落率真且行事效率高，所以丙火人常有机会被视为英雄或被当成偶像来崇拜，丙火人由于爆发力强，所以后劲及连续力就可能稍嫌不足，而主观过强也容易自以为是，此些则是丙火人之个性缺点。

日主为丁

循规蹈矩，对份内之事认真负责，行礼如仪，尽管并不会像丙火人那么大鸣大放，但丁火人与丙火人一样不屑乖张的行径，只是丁火人对不法之事会诉诸于法律或循正常途径去排除问题。重规范、热心公益、遵守游戏规则则是丁火人的优点。注重传统伦理道德，很有家庭观念，这是丁火人的个性特质，也颇

有牺牲奉献的精神，所以丁火人不会对当尽之责任义务作推诿。过于守旧或墨守成规可能是丁火人的缺点，无可置否的是，绝大多数的丁火人是为善良老百姓，也就是顺民，然而对于过度的政治打压或不公不义之事，而让丁火人团结抗争之际，则会成为强大的舆论或是蚂蚁雄兵，甚至是燎原之火！

日主为戊

厚实稳重，度量宽宏，包容力大，敬天法祖，敬畏鬼神，也较容易有宗教信仰，这是戊土人起到的形赋通性，主观强，从择善固执到顽强皆可能表现在戊土人的处事态度上；从民粹扩大至保乡卫国的民族主义意识，这则是缘自戊土人浓厚的家庭家族观念。喜怒不易形于色，不擅交际，更甯说异做爱友，所以戊土人在爱情路上的表现堪称「笨拙」，却可能由于笃实厚道、值得信任，而获得异性倾心。戊土人不会轻易改变既成之定见，所以绝少屈服于威胁利诱，也少的为机关算计所惑，这也是戊土人的个性特质。

日主为己

起到母性的特质以及宗教的情怀，己土人较容易接近宗教信仰，本性善良，不喜与人为恶，除了会悉心照顾家人外，由于天性使然，也会主动的去帮助微小。然而，己土人不擅于表现，通常也见拙于言谈，不会与人争强斗狠，只会谨守分寸而不踰越，所以己土人作奸犯科者少。己土人择善固执，除非是神迹，否则很难改变既成之定见；是为慢工出细活的慢郎中型之人，沉着、镇静、慢条斯理是其个性特质，而俗云「路遥知马力，日久见人心」，那则是己土人的写照。己土人较容易接受神鬼传奇之说，也较会沉溺于迷信，然而己土人却不会为谗谄诡计所设计，那则由于不贪图非份之故。己土人守旧，经常见到无法跟上潮流，擅于守成或规律性工作，而短缺创新创意。己土人用钱节省，凡事喜依计划行事，所以绝少血拼浮滥开支，也不喜流连风花雪月地方，己土人是居家型的人，所以是好丈夫、好太太的人选，却不是好情人，由于较不懂得营造浪漫气氛，也少能甜言蜜语又生动活泼不起来，且又不主动，所以跟己土人谈恋爱时，应当是有点无趣吧！

日主为庚

庚金人静如处子、动如脱兔，状似粗犷，实则心思细腻，个性倔强，遇强则强，自尊心更强，所以庚金人对于硬碰硬之事绝不畏惧，即使玉石俱焚也在所不惜。通常庚金人之身体素质佳，起到成为运动选手的资质及条件，也具备接受特殊技术技艺训练的资质。在婚姻中，庚金人常扮演强者，即使是女士，也会要先生听他的；庚金人刚硬，主观强，经常见到一脸严肃，状似高傲，一副不好亲近的样子，实则庚金人不擅叁姑六婆似的谈八卦，也不喜在背后论人长短，更不会主动侵犯别人或去招惹麻烦，但不可以接受所有凌辱，对于「加害」者绝不手软，由于庚金人的反击力超强。庚金人是典型的吃软不吃硬，所以庚金人的配偶务必懂得应用智慧以及以柔克刚的道理，由于要庚金人低头认错，那就等明年吧！

日主为辛

吃得苦中苦，方为人上人」这句成语当可成为辛金人一生的写照，即使是衔着金汤匙出生的辛金人，老天还是会赋予辛人金钱之外的考验与磨练，很可能来得更严苛，所以辛金人的脸上或心灵上，一定会留下经过淬炼的痕迹，辛金人即或外表端庄秀媚、温柔婉约或一幅士绅状，但其内在则是起到无比的韧性及刚毅，即使表面和颜悦色的妥协，但真要辛金人心悦诚服的折服并不太容易。辛金人能够遵守严格的规范及制度，适应力极强，颇适当群体生活，而不似庚金人有点个人英雄主义。辛金人的做事态度即使不是力取，也是见犀利、干脆，而不似乙木人会拖泥带水的犹豫不决，也由于辛金人是经由淬炼而来，所以在成长过程一定是曾接受过训练，或学术学问的熏陶的养成教育，也由于经过历练、看过大小场面，面对许相当多多的困顿艰难处境而成器之人，所以通常辛金人的待人处事态度亲切得体。辛金人的花钱请客送礼态度慷慨，即使对自我颇为小气，也会让宾友尽欢。然盛怒下的辛金人是不好招惹的，特别是夫妻争执时，冷战能够将时间拉得很长很长，且会有得理不饶人的架势。实际上，辛金人有求好心切的心态，除了完美主义显然外，亦有些强迫性的人格特质，但不会是大军压境的强取，而是有点像拿一把利刃近身，所以不随之起舞或不去对号入座那则可能伤痕累累。

日主为壬

壬水多智多情，个性开朗好客，好饮，好口福，口才佳，辩才无碍，有艺术细胞或文艺才华及鉴赏品味高。壬水人可说是我们里的，特别对钱财的嗅觉敏锐，那复是其他五行之人所不可以及。我们爱情故事的情节很可能是依壬水人之体验、经历，编写而成的，无论是情欲也罢，或是精神恋爱也好，就是一辈子多在「练爱」而毕不了业的仁姐仁兄，壬水人差不多是没有爱情就活不下去的，就好比鱼一定需要水才可以活下去的「道理」有点雷同。当然，这么的形容是有点夸张，但壬水人感情丰富，常会满而溢，特别壬水男性多情却不见得专情。主动踊跃，擅于适时的表现自我，也由于较能够将本身所拥有的内涵作得体的表达，所以壬水人如不是意见或领域的佼佼者，也常能赢得掌声与喝采。

日主为癸

癸水人多智能谋，是感情丰富的族群，亦有情欲高炽的倾向，对爱情的态度从优柔寡断到冲动行事皆可能发生在癸水人身上，所以从爱情史诗里可歌可泣的不朽爱情到八点档持续剧里的饮食男女的主、配角应当是癸水人的写照。癸水人即或不似壬水人那般风流倜傥，但相去并不可能太远，所以不是骚包亦可能是闷骚；癸水人之另一特质则是若有所思的忧郁气质，那当是迷死人不偿命的利器。癸水人能将内在思维或知识内涵作极为细致细腻的表达，所以癸水人也会是周遭亲友眼中的才子或才女，特别癸水人能对传统作反向思维且有打破传统窠臼的能力，所以癸水人的智能当有高人一筹的可能。阴阳怪气、喜新厌旧、喜受人恭维是癸水人的致命缺点。癸水利于男命却不利女命，所以癸水女性是有感情多舛的倾向。

八字看性格缺陷

1.女命强旺的人

女命爱好偏弱，命主偏柔一点，符合阴阳之道。太过强旺，不但个性强，并且自主心太过，不可以服从治理和领导。与人相处艰难。不符合现实社会对女人的人伦要求，所以多容易招惹是非，与丈夫不睦，对公婆不敬。

2.四柱地支刑、害多的人

八字中日干代表自我，其他的能够看成自我之外的事、物、人。八字中地支相刑、相害多，主自我与外界的人和事之间，有比较大的妨害、有矛盾，难以与他人建立非常好的外部关系，自然别人信不过你。克害到自我的喜用神的人，命主往往难有信义，容易恩负义。

3.八字中甲木透干，遇到旺金克伐的人

八字中的木，主仁慈，命局中木有气，旺相的人，更是心怀仁念，一心向善。八字中木遭旺金克伐，自然难有仁义之心。

4.四柱中某种五行过于旺盛

某种五行过于旺盛，日主必定偏枯，其性格自然古怪，过分偏执，所以难守礼法。

5.四柱中阳金多、木多的人

八字中的金，主克伐。阳金克伐心性更甚。八字中的弱木，能够让阳金的性情得以施展。八字中不见火来节制阳金，化泄木气，其性格必然刚烈残暴。

6.八字中金木交战

八字中金木交战，木的仁义之性无法显现，所以命主难有仁义之心。

7.八字中官杀混杂的人

八字中官杀均是指向名利、事业。正官为人正直、光明磊落、做事有规有矩，保守而中庸;七杀，敢做敢为、爱好冒险、常常不按规矩办事。

八字中官杀混杂，为不清，命主一定凶暴无知，百事难成。年月柱上官杀混杂，命主一定是小人，常常混迹于黑、白两届之间。

八字中七杀气势旺过官星，七杀显然没有制化的人;为人凶暴，心思狠毒，容易坠入黑社会，而不可以自拔;假如八字中官星遇合克的人、成为去官留杀格的人，八字中称为小人得志，那么命主往往多无情义。

8.天干出现阳刃，地支阳刃逢生的人

八字中的阳刃，是指甲日出生的人四柱中见卯;乙日出生的人，四柱中见寅;丙戌日出生的人，四柱中见午;丁巳日出生的人，四柱中见巳;庚日出生的人，四柱中见酉;辛日出生的人，四柱中见申;壬日出生的人，四柱中见子;癸日出生的人，四柱中见亥。也就是禄前一位为刃，寄生在日主十二宫中的帝旺之位。也就是说，旺之极矣。命中带阳刃，其性格，往往凶狠。但是物极必反，旺极必衰。所以，八字中身弱，阳刃为喜用，得刃有帮身之福，但是也容易招致意外之祸;身旺阳刃为忌，其人性格中多为目无礼法，不听劝告，所以多有凶灾、伤残和刑罚。

阳刃在透露在天干，为表象，所以其人阳刃的性格就会在社会层面得到表现。同时，八字中天干主动，其活动能力更强，阳刃的负面效果就会愈盛。再逢地支生助，在八字中称为得恩反怨，所以命主往往不思报恩，反有怨恨之意，也就难有仁义之心了。

9.八字中伤官见官组合的人

八字中的伤官，主活泼、制造力，灵巧、善变、适应能力强。正官，为人正直，仗义，不愿得罪人。八字中见伤官与正官的组合，其人性格中必然性格多变，诡异，擅长伪装，爱耍小聪明，所以容易给人留下奸诈狡猾的映象。

10.八字中出现偏印、劫刃组合的人

八字中的印主生，是一种付出，无怨无悔的付出。但是枭印对人的帮助，往往是不愿意的付出;往往是嘴上说的好听，其实B那么回事。所以，八字中偏印显然的人，难有信义;构成偏印格，或者偏印过于旺盛的人，往往是一个口蜜腹剑的人;八字中偏印、劫财，阳刃组合在共同，其人天性刻薄、心思狠毒、不可以慈悲。

五行看性格特点

从五行角度讲，金主义，水指智，木指仁，土指信，火指礼。

正印为命中喜用指仁慈，有爱心，有奉献精神，任劳任怨，有同情心，有帮助他人之德。若正印为命中忌神，指依赖心强，懒惰，好幻想。

偏印为命中喜用神，指精明能干，做事有计谋，法办多，想法多，点子多，头脑灵便，目光敏锐，为忌神指自私冷漠，孤辟，不合群。

比肩为用主刚毅，自尊，自强，踊跃进取，意志坚定，比肩为忌主固执，喜自己封闭，行事以自己为中

心，独断独行。

劫财为用，指心思敏捷，为人讲义气，有交际才华，热忱直率。劫财为忌，指性格鲁莽冲动，神高气傲。

食神为用指性格温柔，重人情义理，乐观，量度宽宏，有君子风度，为忌神指依赖心强，迂腐固执。

伤官为用神指聪慧秀气，胆大有谋，敢想敢干，多才多艺。伤官为忌神指性格高傲，自命不凡，刻薄吝啬，做事偏激，气量狭窄。

正财为用指为人勤劳节俭，办事踏实，忠于家庭。正财为忌指为人太守原则，爱好斤斤计较，做事死板，不懂变通。

偏财为用指为人大方慷慨，擅长交际，人缘好，聪慧灵巧。偏财为忌指为人孤克，感情不专，风流多情。

正官为用指为人公正廉明，做事光明磊落，厚道稳重，办事踏实，正官为忌，指为人短缺责任感，目无法纪，优柔寡断。

偏官(七杀)为用指做事有魄力，富有进取心，见义勇为，抑强扶弱，爱好冒险，豪爽侠义，偏官为忌神指做事偏激霸道，性刚急燥，脾气古怪。

性格类型推荐——六种分类

现实型

现实型的人爱好户外、机械以及体育类的活动或职业。爱好与“物”打交道而不爱好与“人”打交道，爱好创造、修理东西。爱好操作设备和机器，爱好看到有形的东西。有毅力、勤勉，短缺制造性和原创性。爱好用熟悉的方法做事并建立固定模式，考虑问题往往比较。爱好模棱两可，不爱好抽象理论和哲学思辨。是个传统、保守的人，短缺非常好的人际关系和言语沟通技巧。当成为别人瞩目中心时会感到不自在，不擅长表达自我的情感。别人认为他比较腼腆害羞,但是绝大多数现实主义者都秉承着实事求是的生活和工作作风。

探究型

探究型的人好奇心强，好问问题。爱好了解、说明和预测身边发生的事。有科学探究的热情。对于非科学、过于简单或超自然的说明，多持否定和批评的态度。对于爱好做的事能够全神贯注，心无旁骛。独立自主并爱好单枪匹马做事。不爱好管人也不爱好被管，爱好从理论和思辨的角度看问题。爱好解决抽象、模糊的问题，起到制造性，常有新鲜创意，往往难以接受传统价值观。躲避那种高度结构化、束缚性强的环境。处理事情按部就班、精确且有条理，对于自我的智力很有信心。在社交场合常会感到困窘，短缺领导能力和说服技巧。在人际关系方面拘谨、刻板。不太擅长表达情感，可能给人不太友善的感觉,探究型应当更加注重自我的发展与创新精神。

艺术型

艺术型的人有制造力、善表达、有原则、天真、有个性。爱好与众不同并努力做个卓绝出众的人。不爱好从事笨重的体力活动，不爱好高度规范化和程序化的任务。爱好通过艺术作品表现事物，表现自己，期望得到众人的关注和欣赏，对于批判很敏感。在衣着、言行举止上倾向于自由自在、不循传统。爱好在无人监督的情况下工作，处事比较冲动。非常重视美及审美的品味，比较情绪化且心性格思复杂。爱好抽象的工作及非结构化的环境。寻找别人的接纳和赞叹，感觉亲密的人际关系有压力而幸免之。主要

通过艺术间隔与别人交流以弥补疏离感，经常自己省思,思想天马行空,自由自在,拥有强大的发散性思维

社会型

社会型的人友善、热心、外向、合作。爱好与人为伍。能洞察别人的情感和问题。爱好扮演帮助别人的角色，如教师、顾问。爱好表达自我并在人群中起到说服力，爱好当焦点人物并乐于处在团体的中心位置。对于生活及与人相处都很敏感、理想化和慎重。爱好哲学问题，如人生、宗教及道德伦理问题。不爱好从事与机器或资料相关的工作，或是结构严密、重复性的工作。和别人相处融洽并能自然地表达情感，待人处事圆滑，给别人以仁慈、乐于助人的印象,假如能够得到社会的认可将对国家起到重大的奉献

治理型

治理型的人外向、自省、有说服力、乐观。爱好有胆略的活动，敢于冒险。支配欲强，对治理和领导工作感兴趣。平常爱好追求权力、财富、地位。擅长辞令，常常力求使别人接受自我的观点，起到劝说、调配人的才可以。自认为很受他人欢迎，短缺从事细致工作的耐心。不爱好那些需要长期智力活动的工作,治理型的人头脑清晰,思维敏捷.是可靠的生活和社会的保障。

常规型

常规型的人做事一板一眼、固执、脚踏实地，爱好做抄写、计算等遵守固定程序的活动，是个可信赖、有效率且尽责的人。依赖团体和组织已获得安全感并努力成为好成员，在大型机构中从事通常性工作就感到满足，不寻找担任领导职务。晓得自我该做什么事时，会感到很自在。不习惯自我对事情作推断和决策，因而不爱好模棱两可的指示，期望精确了解到底要求自我做什么，对于明确规定的任务能够很好完成。倾向于保守和遵循传统，习惯于服从、执行上级命令。爱好在令人愉快的室内环境工作，重视物质享受及财物。有自制力并有克制地表达自我的情感，幸免紧张的人际关系，爱好自然的人际关系。在熟识的人群中才会自在。爱好有计划的做事，不爱好打破惯例，不爱好从事笨重的体力劳动,这种型基本上按照社会规律生活。

固原市哪里准，易经风水，起名，合八字，择吉日，批八字，看面相，手相大师五、金星丘饱满

金星丘是属于我们手相中的一大丘，而当一个人拥有金星丘饱满的话，解释这个人的异性缘很强烈，座落于大拇指根部隆起、突起的那一小块地方便是手相学中所说的金星丘。这个地方的金星假如隆起、突起、饱满，解释这样手相的女人平常在生活、工作中容易得到男士的青睐和呵护，备受欢迎。由于金星丘代表的就是热情、魅力。所以我们不一样的手相情况代表的方面是不一样的。

手腕竖线多

我们的手腕处也是有很多的线的，而这些线在手相都有各自的代表，根据手掌纹路的八卦宫位来看，手腕处的位置属于坎位，坎宫从五行来说，属于水。水主流动性，也主欲望，也代表感情。假如这个位置上有竖纹，并且数量多，代表这个人的桃花一定很旺。由于坎宫属水，竖纹多也是属水，代表水旺，水旺即为桃花旺。所以手腕竖线多是桃花旺盛的手相。

有双重感情线的手相

桃花运强女性面相手相之有双重感情线的手相，说起桃花运，我们通常会看感情线，所以根据手相命理学来说，有双重感情线的女性，而以上一个桃花运十分旺盛，在爱情上有非常多追求者的女性。也就是说，假如你的感情线上方，有出现了一条感情线，这样称作为“双重感情线”，而这样手相的女性，正是桃花运旺盛的象征。不过除了上面说的这些手相的人桃花运旺盛外，肯定还会有其他手相代表的也是

