

壁挂式舞蹈把杆 娄底舞蹈学校体操垫 安装尺寸

产品名称	壁挂式舞蹈把杆 娄底舞蹈学校体操垫 安装尺寸
公司名称	河北胜川体育器材制造有限公司
价格	.00/个
规格参数	品牌:胜川 型号:定制型 所在地:河北
公司地址	河北 沧州市新华区 盐山杨集
联系电话	15166965207 13930797394

产品详情

舞蹈把杆常见款式：1.移动式舞蹈把杆：可以随便移动使用，适用于临时场地，如舞台、临时训练等，可以通过升降杆来调整把杆高度。2.固定式舞蹈把杆：固定在地面上，对地面要求不高，只要能牢靠固定就可以，可以通过升降杆来调整把杆高度。3.壁挂式舞蹈把杆：固定在墙面上的，可以通过升降杆来调整把杆高度。舞蹈把杆又名压腿杆，主要分为移动式舞蹈把杆，落地固定式舞蹈把杆，壁挂式舞蹈把杆类。而这三类舞蹈把杆一般均可根据使用者身高调节高度。落地固定式舞蹈把杆是安装在地面上的把杆，适用于墙体是空心,但又想使用舞蹈把杆的场所，也同样适用于那些墙上有窗子、镜子、暖气的场所。与之正好相反的是安装在墙壁上的壁挂式把杆，适合用于那些空间较小，或地面有空心砖的场所。两者升降杆均为电镀钢管材质，直径在3.2cm左右，底座材质为铸铁，直径4.8cm左右。其中落地固定式把杆调节高度在80cm-120cm左右（存在±2cm误差区间）。壁挂式把杆主力法兰在紧贴地面情况下，调节高度(含杆)在80cm-120cm左右（存在±2cm误差区间），把杆降到低距墙面距离则在30cm左右。移动式舞蹈把杆的应用场所主要适用于那些不便打孔的房间，出租房和家用空间也适宜采用这种舞蹈把杆。又分为移动大底座和移动小底座，消费者可根据适用需求不同自由选择，胜川移动式大底座每对达到50kg，小底座每对达40kg，移动式大底座直径达到41cm左右，重量为每个25kg，移动式小底座直径在35cm左右，重量每个可达20kg，远超同类型产品重量。此外，胜川移动式舞蹈把杆可根据压腿者的身高来调节把杆的高度，调节区间在80cm-120cm之间。胜川舞蹈把杆适用范围：目前被广泛用于学校、单位、舞蹈学校、音乐学院、电影学院，歌剧院、家庭个人、戏剧院等。是您购买舞蹈把杆的可以选择J厂家。在本公司购买产品的优势；1、价格优势：，低成本厂家发货，抛弃一切不必要的中间环节，大限度让利给每位客户!2、颜色优势：健身路径产品颜色：，红色，天蓝色，紫罗兰等；篮球架绿色舞蹈把杆在的舞蹈教室里面，或者说跳舞的地方，不仅需要一个好的地面材料，舞蹈把杆也是必不可少的。舞蹈把杆的作用很简单，就是舞者压腿，下腰的一个器具。现在什么都讲究个，一套的舞蹈把杆对于舞蹈爱好者来说是必不可少的。现在用的较多的舞蹈把杆一般是水曲柳木，内衬弹簧钢加工而成的。为什么选用水曲柳木，因为水曲柳木质地坚硬，不容易变形，耐用。再加上弹簧钢的特性，一套标准的水曲柳木把杆用几年都不会出现，变形等问题。舞蹈把杆的安装分为，移动式安装，和固定式安装。移动式安装需要活动的底座支架，按重量常有25公斤，和20公斤的。舞蹈把杆的支架底座，有80cm---120cm的可以调节量。舞蹈把杆的长度可做到1--4米，可以根据用户的不同需求，进行订购。舞蹈把杆又名压腿杆，主要分为移动式舞蹈把杆，落地固定式舞蹈把杆，壁挂式舞蹈把杆类。而这三类舞蹈把杆一般均可根据使用者身高调节高度。落地固定式舞蹈把杆是安装在地面上的把杆，适用于墙体是空心,但又想使用

舞蹈把杆的场所，也同样适用于那些墙上有窗子、镜子、暖气的场所。与之正好相反的是安装在墙壁上的壁挂式把杆，适合用于那些空间较小，或地面有空心砖的场所。舞蹈把杆产品介绍：1.两个实心纯铸铁大底座，加一根4米长的舞蹈把杆（国标长度），舞蹈把杆为水曲柳材质，把杆 55、50，内有弹簧钢，活动底座为双锁死升降结构，采用喷塑与镀铬处理；底座升降高度为70厘米至130厘米，底座重量约36公斤加杆4公斤（为小底座）大底座50公斤，主体颜色为珍珠白，表面光洁美观。（长度规格也可根据客户需求订做有1.5米、2米，3米，3.5米，4米常备供应）。2.活动升降舞蹈把杆大底座，内心为电渡洛圆钢，表面喷塑处理。可调节高度为7个档，7.5厘米一个档。3.大底座直径约400mm。舞蹈把杆的作用：把杆不仅仅是对舞蹈演员的身体起支撑作用的，而且还可以帮助舞蹈练习者完成动作时调整自己的重心、掌握平衡用的，以避免在支撑困难的情况下导致错误动作的出现。常见的舞蹈把杆可以分为下面几种款式：1.移动式舞蹈把杆：可以根据需要随意挪动底座位置来使用，适用于临时场地，如舞台、临时训练等，可以通过调节支架上的升降旋钮来改变把杆整体高度。2.固定式舞蹈把杆：固定在地面上，对地面要求不高，只要舞蹈房地面平整能结实固定支架就可以，可以通过调节升降杆的旋钮来协调改变把杆的整体高度。3.壁挂式舞蹈把杆：固定在墙面上的，同样可以通过调节升降杆的旋钮来控制把杆高度。4.舞蹈把杆的用途：接触过舞蹈的人都清楚，舞蹈的系统训练既包括把上练习(也叫“舞蹈把杆训练”或“舞蹈把杆练习”)也有把下练习(也叫“脱把练习”或“地面训练”)。“以质量求生存、以创新求发展、以诚信赢市场”是公司的方针，市场的需求就是公司永远奋斗的目标。欢迎各界朋友来我公司参观,洽谈业务。