

宣城如何看房子风水，卧室风水，招财风水，家装风水常识，风水大师

产品名称	宣城如何看房子风水，卧室风水，招财风水，家装风水常识，风水大师
公司名称	广州天河缘喜咨询服务店
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	广州市天河区石牌街天河路518号2429房A002（经营场所）
联系电话	13950243843 13950243843

产品详情

宣城如何看房子风水，卧室风水，招财风水，家装风水常识，风水大师就找周易专家指迷居士，真实姓名许世有，1983年生，字解玄，号指迷，祖籍福建，自幼热衷于易学，曾游走四海，博览易经群书，拜访名师，对周易、如何看房子风水，卧室风水，招财风水，家装风水常识等预测学科有深层次的见解和丰富的实践经验，现在可谓易登道岸，学有所成。能够真正的以科学的眼光，站在科学的角度运用易经文化为大众指点迷津、排忧解难。精通个人生辰八字起名与改名，商铺起名与改名，公司起名与改名，结婚择日，入宅择日，搬家择日等各种择日事宜，对阳宅风水的催财旺财，化煞纳福，公司企业的风水布局，大型的楼房、公司、企业建设风水布局，商场的风水设计与布局，阴宅的寻龙点穴等，都有丰富的理论基础与实践经验。自2011年起在网上为网友指点迷津案例上万例。

2015年成立松溪县许世有信息咨询服务中心，于2015年七月二十七日正式注册（统一社会信用代码350724600088912），是从事婚姻、心理及各项信息咨询为一体的信心咨询中心，服务中心位于福建省南平市松溪县郑墩镇杉溪村明德新村2排25号，注册资本20万。

2016年成立松溪县周易文化传媒有限公司，于2016年十二月二十三日正式注册（统一社会信用代码91360724MA2XWXEL6L），是从事文化艺术交流活动策划；展览展示服务；企业管理咨询、商务信息咨询服务；企业形象策划为一体的周易文化传媒公司。

2022年六月在广州成立广州天河缘喜咨询服务店（统一社会信用代码：92440106MABT719YXB），是从事信息咨询服务，咨询策划服务，婚姻咨询服务，商业服务为一体的咨询服务店。

宣城如何看房子风水，卧室风水，招财风水，家装风水常识，风水大师一、水仙花有毒吗？

水仙花有毒，毒性较弱，但鳞茎毒性大。水仙花鳞茎内附有拉丁可毒素，误食后有呕吐、腹痛、腹胀、脉搏频微、出冷汗、下痢、呼吸不规律等症状，也要非常当心不要把其汁涂弄到眼睛里去，鳞茎的浸剂对豚鼠、兔和猫的子宫都有很强的兴奋效果，能使鸽呕吐，所以水仙花不可以内服。不要长期与之接触，只要是短期正常的触碰，不食用它是不会又中毒的危害的。

水仙花花语是什么?

1.水仙花的花语是:敬意

花语：敬意（Respect）

水仙的花种里影响英国人深的是野生水仙，它受到多位英国诗人画家，包括大诗人华兹华斯的爱慕。所以野生水仙花的花语是 - 敬意。

2.水仙花的花语（土耳其语）：请不要遗忘我

3.美少女ECHO爱上了Narcissus，却遭到拒绝。后者就是希腊神话中的美少年，被惩处爱上了水中自我的倒影，日子长了就化做了水仙。

中国水仙：多情、想你、自尊、自信

西洋水仙：期盼爱情、爱你、清纯

黄水仙：重温爱情

山水仙：美好时光、欣欣向荣

水仙花风水

水仙花在风水角度看就有催财、旺升职及行好运的功效。想充分发挥其威力，就要摆个好方位。

放全屋正中催财

将水仙根部浸水，作为水种植物放在财位即可。由于财星属「土」，水能生财，故收招之效。假如要迁就傢俬摆放，无法将水仙摆在屋正中的话，亦可在大门侧摆放水仙催财，这个摆法就毋须理会方位。

放西北位带来好运

在西北位置摆放水仙，借助「水」能生「财」的原理，生旺当运位的运程，全年顺景。

宣城如何看房子风水，卧室风水，招财风水，家装风水常识，风水大师二、中华地理风水故事

相传:康熙年间,于都县新陂乡来了一外乡丁姓人,他不开地劳动,整天背着鸟枪,身带一罗盘(做风水用的罗盘),在于都各地游览,比丁姓人早在新陂定居的谢姓人,已经把新陂半段的河畔开成了良田。此时,丁姓祖婆就怪罪他那不务正业的男性,说:你看谢姓人把新陂半段开成了良田,你不劳动,(不开田)以后子孙吃啥?

那男性回答说:你女性晓得啥,你看稳,谢姓人开的田,用不了多久,就不够我们的子孙做秧田

现在新陂丁姓人口3万左右,谢姓人口3百左右.正应了那丁姓祖公的话.

原来丁姓祖公整天外出是在寻觅龙真穴的的好发丁财的富贵地!苍天不负有心人,丁姓历代求得了狮石下狮形地,园岭山牛形地,禾丰水口塔龙形地,仓前牛岗地,五里圩旁佳地,下坝香炉山猛虎地,还有赣县江口的好地.更得新陂段上的阳宅祖祠堂.的好风水毗佑,从此人丁昌盛.

住在新陂排上的谢姓人由于没得到好的祖坟风水,至今人口不盛.他们在祖簇譜上告诫后人:为人父者不可

以不懂医理,为人子者不可以不懂地理,后代昌盛才可期矣!意思说子女有病要靠医疗,不可以全部信神,子女要懂地理选好地葬好父母.后代才可以人丁昌盛!

风水故事之地理天理

古时候,广东沿海一带的有钱人家都有长期供养江西风水先生的习俗。因为交通工具的短缺,加上江西到广东沿海路途遥远,风水先生往往在那里一住就是几年。传说广东某地有一个财主姓布,名道德,儿孙盈膝,也广有田产,家有万贯,放租、放高利贷、开妓院、赌馆,不义之才滚滚而来。当地人在背后都叫他“不道德”。

“不道德”的父亲年轻时穷得叮当响,但为人憨厚、忠诚、正直,乐于助人。一个偶然的机会上了一个江西赣南的风水先生,为其挑选了一个叫“鲶鱼上水”的佳穴葬下了祖先的遗骸,从此转变了命运,逐渐积蓄了一定的家产。他父亲临终时反复叮嘱儿孙:布家能有,全托风水先生之福,今后子子孙孙要世世代代善待来自江西的风水先生。

布道德记住了父亲的临终叮嘱,一见到江西的风水先生就千方百计邀至家中盛宴招待。随后来了一位江西的风水先生在他家长住,布道德一直将其待为贵宾,不敢稍有怠慢。奇怪的是,布道德却从来不请这位先生做事,先生也感到奇怪,也曾多次辞行,布道德常常好语挽留。先生只好作罢,有人请他风水时便出去做事,无事便在布道德家看书、与人下下棋,倒也其乐陶陶。

这位先生在布家一住就是十年,先生已年过花甲,自感身体不适,决定回家养老。临行前对布道德说:“布施主,承蒙你一家对我的长期盛情招待,实感过意不去。现在我年岁已大,身体也不如前,意欲回家养老,可能再也不可以来你这里了。临行前仅仅有一物相谢:据我看来你家‘鲶鱼下水’之穴旺运将过,我已为你挑选好一个‘四马归槽’的佳地建宅,是宅建好方能幸免家道中衰,确保你家世代富贵。”

布道德听了十分高兴,看了先生所选的建宅地址,对那个地址也十分中意。先生为其择定了吉日动土奠基,又将建宅的详细要求具体告诉布道德:四马归槽之地,正厅一定要盖草,万万不可以盖瓦,否则就会破了风水。当时正好有一个当地的风水先生在场,听了发出一声冷笑,布道德问他笑什么,这位先生说:“喝形乃江西先生唬人惑众之说,不可听信,你一个富甲一方的大财主,正厅盖草岂不让天下人笑掉大牙?按我的看法,不仅要盖瓦,并且要所有用石门石窗,门前还要朔一对石狮子,才与此形穴相配称。假如盖草必主后代贫穷。”江西先生据理力争,指出假如盖瓦,用石门石窗石狮子,不仅不可以求富贵,竟然会导致绝嗣的后果。双方争持不下,布道德当时也不知听谁的好。这时一个老者出来说:你们两位先生各说各的理,我们又听不懂。我们这里有一座城隍庙非常灵验,不如你们共同到城隍庙去求签,由神灵来裁定,如何?”

于是,一行人众跪在城隍神坛前,布道德说:“城隍老爷:现有江西和当地的风水先生对布道德新建宅院看法不同,求神灵作个裁判。哪位先生的主张正确,请降上上吉签一支;不正确的,降下下签一支。”两个先生各抽了一支签,出乎江西先生的意料,他抽的是下下签,而那位当地先生抽的却是上上签。回到布家,他再次向布道德申明自我的看法,请布道德三思而行。但是,布道德亲眼看到了求签的结果,也就不再听他的主张。这位老先生只好收拾行李,第二天一早便与布家辞行回了老家。

又过了七八年,这位老先生仍然康健,心里老是牵挂着布家的事,决定去印证一下布家建宅后的吉凶祸福。到村庄边时已是傍晚,往自我为布家所选宅址一看,但见庄园上方炊烟袅袅,一点也没有衰落的景象。老先生心里不禁犯起了嘀咕:难道是真的是自我错了不成?边想着边加快步伐往布家新宅赶去。

一进宅院,老先生东寻西找,却不见布家的一个人,见到的是一张张陌生的面孔。老先生向他们打听布家的下落,才获知布家建宅几年后因天花流行,一家数十口所有死光,现在住的都是从外地搬迁过来的移民。

老先生听到这个消息，十分悲痛，回想起布家供养自我十年的恩惠，心里对那个糊涂的城隍很故意见。便到城隍庙指着城隍神像说：“城隍，城隍，都说你站得高、望得远，正直公道，我看未必。你明明晓得我的做法能够确保布家世代富贵，而那位先生的做法却会导致布家家破人亡，你为何偏偏把上上签降给他而不降给我呢？你这样不是不公道、不公平吗？”突然，听见有人说话：“惋惜，惋惜！糊涂先生妄学了杨公诀，你尽管懂地理，但未必懂得天理。”先生一惊，四顾不见一人，方知是城隍现身显灵，幡然觉悟。从此，凡有人请他风水，他都要先暗中探访其人的德行，德行不好的，即使千金礼聘也坚决回绝。

深圳是人杰地灵还是地灵人杰

常言道：三十年河东，三十年河西。地理学家、《珠江传》作者司徒尚纪教授说：受地球自转偏向力的影响，自20世纪以来，深圳湾一带的海沙都是自东往西漂，使澳门构成了相当多平直的海滩，而深圳、香港湾内却保持了相当多深水良港，海岸弯曲，构成了一个聚财的格局。正所谓“风水轮流转”。地运到了，山川秀发，草木茂密，人丁兴盛，世道繁荣。当然，此中也还要人意的配合。

广东的罗浮山脉，即葛洪在此炼丹的中国道教第七大洞天，三十四福地，从罗浮山往南构成深圳的梧桐山脉。梧桐山脉又分成三个支系：七娘山系、鸡公山系和羊台山系，至西南珠江入口处，水分三岔汇集，环抱着广州、深圳、香港等珠江三角洲城乡，构成坐东北向西南的风水格局。

这一格局在当下的运程，我们可以听一听专家按风水中的“寸白九星”运动图测算的意见：东北为八、西南为二，正合东北向西南的格局，在2004-2023年的风水运程流年中属二元八运，八白属土，二黑亦土，土生金，正是深圳经济高速发展的时期。2004年，深圳GDP为1665亿，比1979年的1.96亿元增长了85倍，人均收入达59271元，居全国之冠。他们决心在未来10年内，使GDP突破10000亿元！而这绝不是神话，是能够预期的。在这期间，皇岗、益田、南山和南油，若无意外的天灾人祸，当有更大的发展。按此元运猜测，二元九运（2024-2043年）深圳经济将更为膨胀。由于九紫属火，南龙火旺，那就是深圳数码城建成之际。此后深圳将进入一个稳固期，再寻找新的突破。

曾在深圳工作多年，并在其东翼梧桐山下的盐田港任局长的杨显锋先生说：深圳的腾飞得益于她的两个翅膀，东翼盐田港，西翼深圳机场，那真像大鹏鸟的两个翅膀那样（深圳别称鹏城，东西两翼指其行政中心原宝安县的东西两侧）。大鹏展翅，使深圳如虎添翼。现深圳市政府的办公大楼，就是按此象征意义建造的。

值得回味的是，在机场和港口的选址问题上当年也过有重大的争论，某权

威人士要将机场建在羊台山麓，当时的市委书记梁湘说：那里打游击能够，新机场需要建在阳气充足、交通便利的地方。实践证实他们的挑选是对的，深圳国际机场现已发展成为中国第四大空港。盐田港呢？那是孙中心先生早年选定的三洲田，那里西傍梧桐山，东临大鹏湾，海岸曲折有情，海面宽阔包容，两岸青山护守，风势缓和，现已成为中国第二集团集装箱港。风水专家预测，在本元运内，她将与世界和阿姆斯特丹港匹敌。

“绿色兵法”专家李德雄提醒我们，复杂多变的自然环境，B一切都适从人愿的。但是地球气场接连不断变化效果于我们生活所导致的好坏吉凶，即风水中所谓的“地利”与“凶煞”，亦是能够通过我们自我的努力加以改变的。研究风水，就是要探索天道自然对我们的影响，发扬有利的一面，改造不利的原因，或设法避之，即“化煞”。

这是个实际发生的事：原市府大楼后有一个泓水塘，门前又是一条大路直冲而来，构成了后无靠山，根基不稳，“水射门庭”的局势（城市以道路为水，以屋脊为龙）。“开荒牛”城市雕塑又困于大院之中，据说此前几任主要市领导的结局都不尽如人意与此相关。随后他们把水塘填了改导致一座假山，把直冲大门的来路分为两岔，东进西出，把开荒牛移至院外，局面就顺畅多了。

由此想到了“地灵人杰”与“人杰地灵”问题的纠缠。到底是“人杰地灵”还是“地灵人杰”？

近我们到江西婺源调查，他们正在为打造中国美的乡村而奔忙。这个镶嵌在青山绿水中的古村落，白壁青瓦马头墙，的确很美。但成为人们热烈的谈资的还是某村某姓出了“一门九进士”、“六部四尚书”，“一门三天宫”等等事情。显然是这方风水宝地有灵气，才养育出这么多英才，这就是“地灵人杰”了。

“一方水土养一方人”，这虽是约定俗成的话，生活中却也有很多应验的。但我们在此次对深圳的调查中，人们谈得更多的却是云集在这方热土上的各路精英，是怎样施展才华，使得这方热土更加灵应，这又是“人杰地灵”了。

然后，要制造一个宜人居住、发展的环境，并非易事。对此深圳城市规划局总工程师黎克强先生体会深。他说，即要让人有拼搏的空间，也要让人有休闲的乐园。所以在市内高新技术工业区，蛇口、南山出口加工工业区的建设，差不多与西丽湖乐园、香蜜湖乐园、仙湖植物园同步进行；七座大中型水库与野森林公园共同建设，这就是人们常说的“筑巢引凤”。按风水中的说法就是通过植物这个自然的净化器、空调器、消声器、灭菌器，调节区域内的小气候；加上环曲相抱的洁净水网，就可聚气养人，改变“地弊”。

深圳近20年来大量选林绿化，梧桐山、七娘山、羊台山是郁郁葱葱，大鹏半岛效野森林一片新绿，市内小区有花园，村村户户搞立体绿化。再整治深圳河，净化东江水，爱护西部的红树林，建立内伶仃岛上自然爱护区及海上田园，这一系列举措都使地运接连不断变化，招引来四海八方人才，所以既是“人杰地灵”也是“地灵人杰”。

一样的天，一样的地，为何沉睡了几千年突然在一夜里醒来？地运旺福，天意一半，人为一半。这也算是“天人合一”吧！

从一些中国早的文字中，我们不难看出灾害是相当频繁的。如《易经》的六十四卦就有特意的卦和大量的爻辞来卜算和应对洪水、泥石流、地震等自然灾害，反映了华夏先民打算通过巫与神，来预知灾难的来临，获得人地关系的美满。基于以无数生命为代价的灾难经验，对大地山川进行吉凶占断，进行趋吉避凶，逢凶化吉的操作，成为中国五千年来人地关系悲壮之歌的主旋律。

这期间不乏有因通神灵、有神功的大巫大神者，如大禹“左准绳，右规矩，载四时，以开九州，陂九泽，度九山”。也有因治一方之水土而被奉为地方之神者，如修建教江堰的李冰父子。更有遍布大小城镇和各个民族村寨的地理术士们，他们“仰观天象，附察地形”，为芸芸众生卜居辩穴，附之山川林木，依山龙水神，求安定美满之居。即使早期西方传教士们视盛行于中国的巫风卜水为邪恶，但对其造就的大地景观却大为感叹：“在中国人的心灵深处必充满着诗意。”

宣城如何看房子风水，卧室风水，招财风水，家装风水常识，风水大师三、地理风水入门

风水一词可有两种说明，一种是比较广义的意义，泛指附近的空间、山、水，树木等自然环境。例如说这里风水真好，真是一块风水宝地等。一种是比较狭义的意义，专指阴宅（祖坟）和阳宅（住房）。例如说做风水，你家有好风水等。风水会跟随时空的变化而改变，没有固定的风水宝地，所谓富人福地，福地富人。

在地球上，占大体积的物质是什么，就是风、水、地。我们赖以生存的基本的物质是什么，也是风（空气）、水、地（土地）。所以许先潮多次强调请大家在说风水的时候不要把“地”忘了。在地球上除了由天体进来的物质以外，差不多全部物质都由风水地三者所承载所包含所孕育，当然也包括我们。可见古代人所说的风水，就是泛指地球中的全部物质，风水学就是研究我们赖以生存发展的微观物质（空气、水和土）和宏观环境（天地）的学说。根据古人的感知，在大地上除了地和水以外，余下的就是空间了，空间里仅仅有风了。古人认为，风和空间和天是联在一体的，风水学中所说的风，既是空气，也代表空间，同时也包含天。风水一词早出于伏羲时代，太昊伏羲根据自我研创的简易图，推理出地球有过一段是风与水的时期。《简易经》里记载：“研地说：一雾水，二风水，三山水，四丘水，五泽水，六地水，七少水，八缺水，九无水。”这里所指的风水应是风水的原义。老子说：一生二，二生三，三生

万物。一就是天，所以有天一生水之说，二就是地，三是什么，三就是水。把老子这句话翻译一下就是：天生地，天地生水，天地水生万物。

地理风水入门要点

一：观天。

宇宙星体对人的效果。古人十分注重太阳月亮星宿对我们的影响，在风水上主要表现在采光、立向、选日方面。

元运年月日时四季，都是由天星循环所构成的，所以天体的运动对人的影响效果是无容置疑的。所谓堪舆，堪天道也，舆地道也。有天才有地，有地才有水有万物。察看天，了解天，天光上临，地德下载，在天成象，在地成形，根据天星来挑选风水地也就成了风水学中原始的基础的学问了。

几千年前构成的中国夏历，和现在一直沿用的农历，当中都有风水师的重要奉献。根据星空的现象来预测人世的休咎，这也是风水学中一种很重要的方法。

七政四余，轮流当值。天星在时间上也有一系列的程式，这主要表现在天星演禽日课上。

二：辨质。

风（空气）、水、地（土）的质，对人的效果。这是风水学的基础。

这里所指的风为人呼吸的空气，水为人吃的水，源头水，土为种庄稼的土、穴位中的土。由于空气、水、土，是我们赖以生存的基本的物质，假如风（空气）质不好、水质不好、土质不好则会导致生物不好，引人发病，致人生灾，我想这是谁也不会否认的。

古代风水师主要有望气闻气等方法以测定空气质量，品水养鱼等方法以测定水的质量，捏土尝土等方法以测定土的质量。

雪心赋云：草繁木茂，水深土厚，就是根据目测定风水土的质量的方法之一。益福堂的实证生气十法一文中就有这种方法推荐。

在古代，科技不发达，风水师仅仅有用眼看，用鼻闻，用口尝，用手捏，用秤称的原始方法去鉴定风水地的质量，到了科学昌明的，风水家们假如还抱着这些简单方法不放，不与时俱进，不进行工具创新，不借助于科学仪器来测量空气质量，水的质量与土的质量的话。甚至有的连这些基础原理视而不见，这些简单方法弃而不必的话，我想，那些风水先贤们在天有灵的话，会暴怒如雷的，会臭骂我们的。

三：察形。

风水地的形貌情意对人的效果。这里所指的风，既是空气，也是空间。水，是由水积蓄而成的沟渠溪流，江河湖海。地，是由土积蓄而成的山岗岭脉。随后风水学家把阴阳宅所在位置（穴位）后面有直接联系的山脉称之为龙，其他的山岗称之为砂。

我们在繁衍生息，治国安民，行军打仗的过程中，发觉察看天象，勘察地貌，了解地形，分辨地质非常的重要，关系到我们的存亡兴衰，国家的长治久安，打仗的成功失败，于是就构成了风水学的原始理论--地理。

四：乘气。

风水地的气对人的效果。风水地三者中有一种看不到摸不着的气存在，这种气不是空气的气，而是由天

地山川空间流通、会聚、孕育、体现出来的一种只能意会，不可以言表，不可以用罗盘测量的东西。气有吉气凶气中气之分。能意会得这种气，能接收生气，摒弃凶气，才能够达到风水学的高境地。所以乘气是风水学的技术。

葬书谓“气以生和，气因形来，气以势止，气以土行，气以龙会”“形止气蓄，化生万物”“葬者，藏也，乘生气也。夫阴阳之气，噫而为风，升而为云，降而为雨，行乎地中则为生气”是也。

宣城如何看房子风水，卧室风水，招财风水，家装风水常识，风水大师四、一个钱包能用多久？

从风水角度讲，一个钱包大约运用三年，运气基本上就被用光了。换句话说，就是一个钱包只能用两三年，即使没坏也要换个新的，这样才可，有助主人财源广进。

什么样式的钱包聚财？

现代人的钱包大部份都用折式的，听说钱每天弯腰，得不到舒展，就不可以聚财。为了聚财，倡议人们尽可能使用直版式的钱包。而越新的钱包，运气就越强，越容易聚财。有一个日本人做了一项考察，有钱人95%都是偏爱用长钱包，这也考证了长钱包比较聚财的说法了。

钱要怎么放在钱包里？

这个听起来有点奇特，任何人都会的事啊？实际上这也有考究，在买好新钱包后，好先把大额的钞票放几张进去，让钱包相熟一下金钱的滋味；让钱保持整齐洁净，统一钞票在钱包内的高低方向，养成习气；时常去把钱包里不洁净的旧钞票去换成新钞；在付钱的时分一定要考究礼貌，让纸币的正面朝向对方。

什么色调的钱包聚财？

常听一些人讲，我会赚钱的呀，然而总也守不住，来得快去得也快。一款风水的钱包，能让主人财源滚滚，满体金钵，而一款风水不佳的钱包，则会让其主人不知不觉中，赚的越来越少，花钱更多。钱包的好坏不在于有多贵，是要看它是否能够帮您旺财。而钱包的颜色，在风水中也是十分有考究的。

一、宜女人旺财的颜色——粉色，桃红(玫红)，淡黄色

对女人来说，粉色好，因为这是恋爱之色，给钱财加粉，示意对他(钱财)爱意，财源必然“回粉”，也爱上你。

桃红色或玫红色和粉色一样，能够帮您招来桃花运的同时，他(异性)还会让你财源滚滚。

淡黄色、黄色也不错，因为金黄色同黄金、金钱，代表财气，时常投资大项宗旨人，通常会筛选黄色钱包，期待侥幸的黄色能在事业上助一臂之力。但黄色的聚财威力稍差一点。

二、守财聚财色——黑色、咖啡色、棕色

黑色、棕色、咖啡色钱包，是永远不会买错的钱包，男女通用。由于黑色、棕色、咖啡色意在沉稳，并且好理财，可守钱财、聚钱财。

宣城如何看房子风水，卧室风水，招财风水，家装风水常识，风水大师五、地理风水穴位可根据星辰确定穴的位置

穴位是龙的真气浅露的孔窍，龙是穴之体，穴是龙之用。龙从祖山起势，经过剥换，过峡，顿跌，形体转换，脱胎换骨，到头必起五吉星峰为应星，即受穴之山，也就是平常所说的“后山”。五吉星峰结穴

方法各异。要根据来龙剥换的星峰，因龙制宜，根据不同形状的后山，在不同的位置去寻觅穴位。

后山是贪狼星峰，穴位结作在乳头位置上。

后山是巨门星峰，穴位结作在窝中；

后山是武曲星峰，穴位结作在钗钳位置上；

后山是禄存和廉贞，穴位结作在“犁头”位置上；

是文曲星峰，低处结作在坪中，高处结作掌心里；

后山是破军，穴位结作在象戈、象矛的脉上，或者两边有山护抱，或者前方有水横流；

后山是辅星，通常结作如同燕子的巢，如在高山则象是挂灯形；在平地就象是鸡巢，即使是圆头也有凹象。