

珠海拱北舞龙舞狮|魔术|川剧变脸|古筝|评弹

产品名称	珠海拱北舞龙舞狮 魔术 川剧变脸 古筝 评弹
公司名称	珠海市和美文化传媒有限公司
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	珠海市香洲区新珠路303号204商铺之一
联系电话	15811667980

产品详情

珠海拱北舞龙舞狮|魔术|川剧变脸|古筝|评弹

萨克斯演奏,珠海拱北川剧变脸现代舞晚会主持人开场舞暖场节目,珠海拱北企业年会策划川剧变脸舞蹈杂技魔术歌手表演,珠海拱北川剧变脸魔术舞蹈杂技表演主持人歌手表演,珠海拱北节目表演小提琴川剧变脸水鼓舞蹈功夫长壶茶艺表演,珠海拱北舞龙舞狮、魔术、川剧变脸、古筝、评弹、萨克斯演奏,珠海拱北小丑小丑气球、川剧变脸,泡泡秀表演,珠海拱北模仿秀,大型魔术,川剧变脸吐火,二人转,舞龙舞狮等,珠海拱北开业庆典,婚庆,小丑服务、川剧变脸,珠海拱北小丑泡泡秀、小丑暖场、气球小丑

珠海拱北舞龙舞狮|魔术|川剧变脸|古筝|评弹

川剧，是四川文化的一大特色。成都，是戏剧之乡。早在唐代就有“蜀戏冠天下”的说法。清代乾隆时在本地车灯戏基础上，吸收融汇苏、赣、皖、鄂、陕、甘各地声腔，形成含有高腔、胡琴、昆腔、灯戏、弹戏五种声腔的用四川话演唱的“川剧”。其中川剧高腔曲牌丰富，唱腔美妙动人，具地方特色，是川剧的主要演唱形式。川剧帮腔为领腔、合腔、合唱、伴唱、重唱等方式，意味隽永，引人入胜。川剧语言生动活泼，幽默风趣，充满鲜明的地方色彩，浓郁的生活气息和广泛的群众基础。

珠海拱北舞龙舞狮|魔术|川剧变脸|古筝|评弹

常见于舞台的剧目就有数百，唱、做、念、打齐全，妙语幽默连篇，器乐帮腔烘托，“变脸”、“喷火”、“水袖”独树一帜，再加上写意的程式化动作含蓄着不尽的妙味……。川剧为世人所喜爱并远涉重洋传遍世界。川剧名戏《白蛇传·金山寺》更是在国内外流传甚广。

变脸是运用在川剧艺术中塑造人物的一种特技，是揭示剧中人物内心思想感情的一种浪漫主义手法，在川剧中是很绝的一门技艺。它是四川地方剧种川剧表演绝活，产生于30年代，早用于传统折子戏《归正楼》，戏中一名叫贝容的侠客为了救人方便，变脸数张，从此这种新奇的表演方式就延续下来。川剧的“变脸”被称为“国宝、绝活、奇观”，一般不外传。变脸的方法大体分为三种——抹脸、吹脸、扯脸。

珠海拱北舞龙舞狮|魔术|川剧变脸|古筝|评弹

