

# 珠海拱北川剧变脸小丑魔术舞狮乐队珠海杂技生日气球布置策划

产品名称	珠海拱北川剧变脸小丑魔术舞狮乐队珠海杂技生日气球布置策划
公司名称	珠海市和美文化传媒有限公司
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	珠海市香洲区新珠路303号204商铺之一
联系电话	15811667980

## 产品详情

### 珠海拱北川剧变脸小丑魔术舞狮乐队杂技生日气球布置策划

珠海拱北杂技表演，魔术表演，川剧变脸，乐队暖场，珠海拱北魔幻泡泡秀摇滚歌手沙画演出川剧变脸主持，珠海拱北魔术表演、年会魔术互动、川剧变脸、舞蹈歌手，珠海拱北川剧变脸现代舞晚会主持人开场舞暖场节目，珠海拱北企业年会策划川剧变脸舞蹈杂技魔术歌手表演，珠海拱北川剧变脸魔术舞蹈杂技表演主持人歌手表演，珠海拱北节目表演小提琴川剧变脸水鼓舞蹈功夫长壶茶艺表演，珠海拱北舞龙舞狮、魔术、川剧变脸、古筝、评弹、萨克斯演奏

### 珠海拱北川剧变脸小丑魔术舞狮乐队杂技生日气球布置策划

川剧是传统戏曲剧种之一。川剧变脸是川剧表演之一，用于揭示剧中人物的内心及思想感情的变化，即把不可见、不可感的抽象的情绪和心理状态变成可见、可感的具体形象——脸谱。

### 珠海拱北川剧变脸小丑魔术舞狮乐队杂技生日气球布置策划

相较于川剧艺术本身的渊源和博大，变脸的技艺成形则还要归属于二十世纪。在这期间，变脸在戏班的对台戏中不断摸索、演变、精化，渐渐成为川剧的一大特色。川剧的悲剧极具特色，喜剧独树一帜，凡是情感波折、内心激变之处，变脸皆有用武之地，它以其怪诞狰狞的面相变化表现出人物内心不可名状

之律动，作为一种对人物内心非常独特的表现手法，无疑大大增加了川剧本身的表现力。

川剧大约是在明末清初发展起来的。当时，北边的陕西、甘肃和南方的湖广等省大量移民流入四川，随之带来了具有各地乡土气息的戏曲艺术。这些外来戏曲艺术经过与四川本地戏曲艺术的交流、融合，逐渐形成一种有别于其它戏曲艺术的剧种——川剧。川剧包括昆曲、高腔、胡琴。弹戏和灯戏等五大声腔。其中高腔源于明代流行于江西等地的“弋阳腔”，结合四川民间秧歌演变而来；