

保定八字算婚姻事业财运准的地方 起名 择日 八字合婚 看相 风水

产品名称	保定八字算婚姻事业财运准的地方 起名 择日 八字合婚 看相 风水
公司名称	广州天河缘喜咨询服务店
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	广州市天河区石牌街天河路518号2429房A002（经营场所）
联系电话	13950243843 13950243843

产品详情

保定八字算婚姻事业财运准的地方，起名，择日，八字合婚，看相，风水就找周易专家指迷居士，真实姓名许世有，1983年生，字解玄，号指迷，祖籍福建，自幼热衷于易学，曾游走四海，博览易经群书，拜访名师，对周易、算八字，起名，择日，八字合婚，相学、择日、姓名学、风水学等预测学科有深层次的见解和丰富的实践经验，现在可谓易登道岸，学有所成。能够真正的以科学的眼光，站在科学的角度运用易经文化为大众指点迷津、排忧解难。精通个人生辰八字起名与改名，商铺起名与改名，公司起名与改名，结婚择日，入宅择日，搬家择日等多种择日事宜，对阳宅风水的催财旺财，化煞纳福，企业的风水布局，大型的楼房、公司、企业建设风水布局，商场的风水设计与布局，阴宅的寻龙点穴等，都有丰富的理论基础与实践经验。自2011年起在网上为网友指点迷津案例上万例。

2015年成立松溪县许世有信息咨询服务中心，于2015年七月二十七日正式注册（统一社会信用代码350724600088912），是从事婚姻、心理及各项信息咨询为一体的信心咨询中心，服务中心座落于福建省南平市松溪县郑墩镇杉溪村明德新村2排25号，注册资本20万。

2016年成立松溪县周易文化传媒有限公司，于2016年十二月二十三日正式注册（统一社会信用代码91360724MA2XWXEL6L），是从事文化艺术交流活动策划；展览展示服务；企业治理咨询、商务信息咨询服务；企业形象策划为一体的周易文化传媒公司。

2022年六月在广州成立广州天河缘喜咨询服务店（统一社会信用代码：92440106MABT719YXB），是从事信息咨询服务，咨询策划服务，婚姻咨询服务，商业服务为一体的咨询服务店。

保定八字算婚姻事业财运准的地方，起名，择日，八字合婚，看相，风水一、什么八字女性旺夫又旺己

一、八字中印星为用、官星为喜的女性旺夫又旺己

八字中印星为用、官星为喜的女性大多起到较强的责任心，她们擅长照应家庭、淡泊名利、懂得知足常乐。她们常常能够坦然面对生活里的多种挑战和诱惑而不为所动，这样的女性往往能够成为男性的“精

神导师”。所以，这种八字的女性往往能够让男性没有后顾之忧，让男性在自我爱好的工作事业上放开手脚，所以，她们亦属于这种八字的女性是属于旺夫又旺己的典型。

二、八字中日主偏强、财官为用、行运在财官方向的女性能旺夫

日主偏强、财官为用、行运在财官方向的女性大多活的比较自信，她们独立性强，不会依附他人，更不会成为男性的累赘。同时，她们为人处事比较宽宏大度，遇事看的开，想得明白；同时，她们行运在财官方向，自然能够给自我的丈夫带来好运。所以说，属于这种八字的女性是属于旺夫又旺己的典型。

八字中财星官星旺的女人：

在生活中，能遇到八字财星官星旺的女人，是男性大的福气。这样的女性，性格平易近人、乐善好施、人际拓展能力也是非常不错的，这样的女性能让男性感到舒服自在。越是成熟的男性，越依赖这样的女性。与这样的女性相处，生活不容易感受到压力，竟然还可以激发男性的想象力与制造力，女性也便能够安心、方心的做成功男性背后的女性了。更加令人敬佩的是，这种女性处事方法，都是以柔克刚。借力打力的，所有凶狠的男性遇到这样的女性，都能够被训的服服帖帖。加上这样的女人心地善良、责任心强，自我本身的事业与成功性也相当高，自然也属于旺夫又旺己的类型了。

八字印星、官星为喜用的女性：

八字命理印星为喜用的女人，赋有爱心与同情心，懂得照应家庭；有着知足常乐、淡泊名利的好心态。在生活中的多种诱惑与挑战，都能应对，不会见利忘义、见钱眼开，不会将身边爱的人推向千里以外，这样的女性能够成为男性，精神上的导师，引领着整个家庭顺利渡过难关，走向。

能够拥有这样女人的男性，好不好让她失望。对于苦难与艰辛她是一点都不担心的，对于荣华富贵更是看淡，仅仅有对一个男性失望到极点，才可以将她击倒，所以男性要好好爱护这样一个旺夫旺运的老婆。

日主身强、行运在财官方向的女性：

这样的女性在生活中是独立而又自信的，不爱好依赖别人，更加不会成为男性的累赘；在为人处事上是宽宏大量的，凡事都看的开，想的清。但是唯一的缺陷就是，有的时候在生活上太过放纵自我。所以也是需要丈夫的管束与引导；爱好受到丈夫的赞叹。有的时候候即使晓得是自我的错，也不情愿去承认。

这样的女人有的时候候要听取丈夫的意见，好在有约束力的单位上班，比较容易做出成绩，同时行运在财官方向，丈夫自然容易有好的运势，也是属于典型的旺夫又旺己类型。

什么八字的女性是真正的旺夫命

- 1.八字清、纯，中晚年运要好。大运进入结婚后走喜神、用神运，也就是自我运气要好。
- 2.女子八字里官杀、财星气势要旺而不杂乱，官煞财星为喜用神的多半会“旺夫”。由于官杀代表自我的丈夫，而财星是生旺官杀的，这两个方面气势强旺，自然有助于丈夫方面。
- 3.关键的是夫妻八字要和，五行要互补，女性的八字五行，全部能够补救男性的命理不足，这才可以真正的去旺夫。

我们就拿这对夫妻为例吧。

男，乾造：戊申、庚申、乙卯、壬午

此造日主乙木生在秋季，正官庚金旺而合乙木，喜木、火为用，我们再看看女方的八字：

坤造：庚戌、己卯、丙午、癸巳

女方日主丙火，有卯木得令旺而逢生，午火帝旺，丙火旺，正好能补救男方所爱好的木火用神，且女命天干一气，癸水正官为用，喜用是金、水，官星癸水行北方水地得生得助，走喜用神大运，而男性金旺，正好补救女性所爱好用神。

所以没结婚之前，两人都是一般平庸之人，但结婚后两人的事业，家运都节节高升，男的现在大型企业是高层主管，女的在医院也是很高，这全部是两人命理五行的完美互补的结果，单一的旺夫命所能支持的。还有一些女人朋友，不晓得从哪里得来“我是旺夫命”的结论，于是对老公颐指气使，在这种怪异心理的效果下，造成自我的婚姻失衡，终失败，从旺夫命变成了“无夫命”，这是万万要不得的。

保定八字算婚姻事业财运准的地方，起名，择日，八字合婚，看相，风水二、日主甲木生于不同月份的格局取法

甲木生于寅月的格局取法：寅为甲木之禄，通常以建禄论。但干透两丙，则论食神格。

甲木生于卯月的格局取法：卯为劫刃，直接论为羊刃格。

甲木生于辰月的格局取法：干透戊土，为偏财格。透癸水，为正印格。若戊癸皆不透，以偏财格为好。

甲木生于巳月的格局取法：干透丙火，为食神格。透庚金，为七杀格。透戊土为偏财格。若丙庚戊皆不透，亦可酌取其一。通常取食神格为佳。

甲木生于午月的格局取法：干透丁火，为伤官格。透己土为正财格。若丁己皆不透，直接取伤官为格。

甲木生于未月的格局取法：干透己土，为正财格。透丁火，为伤官格。若丁己皆不透，则取为正财格。

甲木生于申月的格局取法：干透庚金，为七杀格。透戊土，为偏财格。透壬水，为偏印格。若庚壬戊皆不透，亦可酌取其一。此种情形常以取七杀格者为多。

甲木生于酉月的格局取法：干若透辛，为正官格。纵不透辛金，也取正官为格。

甲木生于戌月的格局取法：干透戊土，为偏财格。透辛金，为正官格。透丁火，为伤官格。若辛丁戊皆不透，亦可酌取其一。若以地支之正官为用时，不适合取伤官为格。

甲木生于亥月的格局取法：干透壬水，为偏印格，不透亦可取。

甲木生于子月的格局取法：干透癸水为正印格，不透亦可取。

甲木生于丑月的格局取法：干透己土，为正财格；透癸水，为正印格。透辛金，为正官格，若己癸辛皆不透，亦可酌取其一。身弱时喜取正印为格，身强则取正财为格。

甲木，详解甲木为雷，喜春季忌西方

甲木是天干地支，十天干的一干，关于甲木，相关八字命理的古书籍中记载：甲木为雷，喜春季忌西方，对于这句话，许多人不了解是什么意思，下面八字顾问网为您具体推荐下“甲木为雷，喜春季忌西

方”的详细含义。

【原文】

甲木为雷。雷者，阳气之嘘也，甲木属阳，故取象于雷馬。稽诸《月令》，仲春之月，雷乃发声。甲木旺，即其验也，况雷奋于地，木生于地，其理又无不同者。邵子云：“地逢雷处见天根。”阳木之生，孰非天根之动为之乎？是甲木至申而遂绝，以雷声至申而渐收也。凡命属甲日，主喜。值春季，或类象，或趋干，或遥巳，或拱贵，俱大吉；运不喜西方。经云：木在春生，处世安稳，必寿。

【白话提要】

以上内容主要推荐了十天干与天气四时的关系，并以此推断其喜忌。甲木属于雷木，这是因为雷是阳气吹出来的缘故，因而甲木属阳，取意象为雷。仲春之月，雷声隆隆，能够作为甲木旺于春季的证实。甲木到中位而绝，因为雷声到申（农历七月）而慢慢收起。所以，但凡命中日柱天干十域中，喜碰到春季出生；行运不喜西方庚金来电。

日干甲木男命的六亲关系

十神在八字命理中是个非常重要的概念，例如，甲木与其五行的关系，是一种生克的关系，这种生克的关系称为十神，甲木日干中，甲木男命的六亲关系解析：

1. 遇甲木为比肩代表兄弟；
2. 遇乙木为劫财代表姊妹；
3. 遇丙火食神代表儿子、有的时候也代表女婿、外祖父；
4. 遇丁火伤官代表女儿、祖母；
5. 遇戊土偏财代表父亲、情人、后妻；
6. 遇己土正财代表妻子；
7. 遇庚金七杀代表儿子、姐夫、妹夫；
8. 遇辛金正官代表女儿、外祖母；
9. 遇壬水枭神代表祖父、父亲、继母；
10. 遇癸水正印代表妈妈。

以上就是甲木日主男命的六亲关系。

甲木喜用提要

寅月：调合气候为要，丙火为主，癸水为佐。

卯月：阳刃驾杀，专用庚金，以戊己滋杀为佐。无庚，用丙丁泄秀，不取制杀。

辰月：用金需要丁火制之，为伤官制杀。无庚用壬。

巳月：调合气候，癸水为主。原局气润，庚丁为用。

午月：木性虚焦，癸为主要。无癸用丁，亦宜运动北地。

未月：上半月同五月用癸，下半月用庚丁。

申月：先用庚，再取丁，为伤官制杀，无丁用壬，富而不贵。

酉月：用丁制杀，用丙调候，丁丙并用为佐。

戌月：土旺者用甲木，木旺者用庚金，丁壬癸为佐。

亥月：用庚金，取丁火制之，丙火调候。水旺用戊。

子月：木性生寒，丁先庚后，丙火为佐，需要支见巳寅，方为贵格。

丑月：丁火必不可少，通根巳寅，甲木为助，用庚劈甲引丁。

四季甲木

三春甲木

春月之木，渐有生长之象。

初春犹有余寒，当以火温暖，则有舒畅之美。

水多变克，有损精神。

重见生旺，必用庚金砍伐，可成栋梁。

春末阳壮水渴，藉水资扶，则花繁叶茂。

初春无火，增之以水，则阴浓气弱，根损枝枯，不可以华秀。

春末失水，增之以火，则阳气太盛，燥渴相加，枝叶干枯，亦不华秀。

是以水火二物，要得时相济为美。

正月甲木：

初春尚有余寒，得丙癸透，富贵双全。

癸藏丙透，名"寒木向阳"，主大富贵。倘风水不及，亦不失儒林俊秀。

如无丙癸，平常人也。

或无庚金，有丁透，亦属文星，为木火通明之象，又名"伤官生财格"，主聪慧雅秀。

一见癸水伤丁，但作厚道迂腐。

或柱中多癸，滋助木神，伤灭丁火，其人奸雄枭险，曹操之徒，言清行浊，笑里藏刀。若庚申、戊寅、

甲寅、丙寅，一行金水，发进士；或甲午日、庚午时，其人必贵。

但要运相催，不适合制了庚丁，此又不吉，号曰"木被金伤"。若无丙丁破金，必主残疾。

或支成火局，泄露太过，定主愚儒。有啾唧灾病缠身，终有暗疾。

支成木局，得庚为贵，无庚必凶。若非僧道，男主鳏孤，女主寡独。

支成水局，戊透成贵，如无戊制，不仅贫贱，且死无棺木。故书曰：甲木若无根，全赖申子辰。干得财杀透，平步上青云。

凡三春甲木，用庚者，土为妻，金为子。用丁者，木为妻，火为子。总之正二月甲木，有庚戊者上命，如有丁透，大富大贵之命也。

二月甲木：

庚金得所，名"羊刃架杀"，可云小贵。异途显达，亦主武职，但要财资之。柱中逢财，英雄独压万人。若见癸水，困了财杀，主为光棍。重刃必然遭凶，性情凶暴。书曰：木旺宜火之光辉，秋闱可试。

木向春生，处世安稳有寿。

日主无依，欲喜运动财地。

三月甲木：

木气相竭，先取庚金，次用壬水。庚壬两透，一榜堪图。但要运用相生，风水阴德，方许富贵。

或见一二庚金，独取壬水，壬透清秀之人，才学必富。

或天干透出二丙，庚藏之下，此"钝斧无钢"，富贵难求。若有壬癸破火，堪作秀才。

或柱中全无一水，戊己透干，支成土局，又作弃命从财，因妻而致富，妻子有能。

或见戊己，及比劫多者，名为杂气夺财，此人劳碌到老，无驭内之权，女命合此，女掌男权，贤能内助。若比劫重见，淫恶不堪。

或支成金局，方可用丁，不然，三月无用丁之法，惟有先庚后壬取用，书曰：甲乙生寅卯，庚辛干上逢。离南推富贵，坎地却为凶。

三夏甲木

四月甲木：

四月甲木退气，丙火司权，先癸后丁，庚金太多，甲反受病。若得壬水，方配得中和，此人性好清高，假装富贵。即荫袭显达，终日好作祸乱，善辨巧谈，喜作诗文，此理验。

如一庚二丙，稍有富贵。（<>起名

金多火多，又是下格。

或癸丁与庚齐透天干，此命可言科甲。即风水浅薄，亦有选拔之才。

癸水不出，虽有庚金丁火，不过富中取贵，异途官职而已。

壬透可云一富。

若全无点水，又无庚金丁火，一派丙戊，此无用之人也。

五六月甲木：

木性虚焦，一理共推。五月先癸后丁，庚金次之。

六月三伏生寒，丁火退气，先丁后甲。无癸亦可。

或五月乏癸，用丁亦可。要运动北地为佳。

总之五六月用丁火，虽运动北地，不至于死，却不利运动火地，号曰"木化火灰必死"。

行西程又不吉，号曰"伤官遇杀"，不测灾来。

惟东方则吉，北方次之，此五六月用丁火之说也。

凡用神太多，不适合节制，须泄之为妙。

五六月甲木，木盛先庚，庚盛先丁。

五月癸庚两透，为上上之格。

六月庚丁两透，亦为上上之格。

用神既透，木火通明，大富大贵。

或丁火太多，癸水亦多，反作平人。

若柱中多金，名为"杀重身轻"，先富后贫。运不相扶，非贫则夭。

或庚多有一二丙丁制伏，又有壬癸透干，泄金之气，此又为先贫后富。

或满柱丙火，又加丁火，不见官杀，谓之"伤官伤尽为奇"，反主清贵，定主才学过人，科甲有望。但岁运不适合见水，若柱中有壬水，运又逢水，必贫夭死。

但凡木火伤官者，聪慧智巧，却是人同心异，多见多疑，虽不生事害人，每抱忌妒之想，女命一理同推。

若在六月，见辰支，名为"达时化合格"，以癸水为妻，丁火为子。

若二己一甲争合，取支中比劫为用，以甲为用者，壬癸为妻，甲乙为子。

其余用庚者，土妻金子。

用丁者木妻火子。

女命以喜作夫、用作子。

或是己土，不见戊土，乃为假从，其人一生缩首反项，畏妻子。若无印绶，一生贫苦。六月尤可，五月决不可。

三秋甲木

七月甲木：

木性枯槁，金土乘旺，先丁后庚，丁庚两全，将甲导致画戟。七月甲堪为戟，非丁不可以造庚，非庚不可以造甲。丁庚两透，科甲定然。

庚禄居申，杀印相生，运动金水，身伴明君。

或庚透无丁，一富而已，主为人操心太重，不可以坐享。

或丁透庚藏，亦主青衿小富。

或庚多无丁，残疾病人。若为僧道，灾厄可免。

或四柱庚旺，支内水多，不作弃命从杀，见土多可作从财而看。

庚多无癸，而壬水多，戊己亦多，此则专用一点丁火，方可制金以养群土。此命大富，丁藏富小不显。丁露定作富豪。

得二丁，不坐死绝，必定富贵双全。即风水不及，亦可富中取贵，纳粟奏名。

或癸叠叠制伏丁火，虽满腹文章，终难显达。得运动火土，破癸，略可假就功名。岁运皆背，刀笔之徒。

支成水局，戊己透干，制去癸水，存其丁火，又可云科甲。但此等命，主为人心奸巧诈，好讼争非，因贪致祸，奸险之徒，决非安分之人。

七月甲木，丁火为尊，庚金次之。庚金不可少，火隔水不可以熔金，故丁火熔金，必赖甲木引助，方成洪炉。若有癸水阻隔，便灭丁火，壬水无碍，且能合丁。但须见戊土，方可制水存火。

八月甲木：

木囚金旺，丁火为先，次用丙火，庚金再次。

一丁一庚，科甲定显。癸水一透，科甲不全。

丙庚两透，富大贵小。

丙丁全无，僧道之命。

丙透无癸，富贵双全。有癸制丙，平常之人。

支成火局，可许假贵。戊己一透，可作富翁。

或支成金局，必主残疾。得丙丁破金，亦主老来暗疾。

或支成木局，干透比劫，反取庚金为先，次用丁火。

九月甲木：

木性凋零，独爱丁火。壬癸滋扶，丁壬癸透，戊己亦透，此命配得中和，可许一榜。

庚金得所，科甲定然。

或见一二比肩，无庚金制之，平常人也。倘运不得用，贫无立锥。一命：甲辰、甲戌、甲辰、甲戌，身伴君主，富贵寿考，此为天元一气，又名一财一用。

遇比用财，专取季土。

或见庚丙甲，可许入泮，白手成家。

用火者木妻火子，子肖妻贤。

或四柱木多，用丙用丁，皆不足异，用庚金为妙。

凡四季甲木，总不外乎庚金，譬如木为犁，能疏季土。非庚为犁嘴，安能疏土。虽用丙丁癸，庚决不可少也。

九月却不取土妻金子，当取水妻木子。

凡甲木，多见戊己，定作弃命从财而看，从财格，取火妻土子。

或见一派丙丁伤金，不过假道斯文。有癸破了丙丁，技艺之流。

无壬癸破火，支又成火局，乃为枯朽之木，有庚亦何能为力，定作孤贫下贱之辈，男女一理。

或有假伤官，得地逢生，此正合"甲乙秋生贵玄武"之说。

用水制伤官者，以金为妻水为子。

或丁戊俱多，总不见水，又为"伤官生财格"，亦可云富贵，此格取火为妻、土为子。

凡甲多庚透，大贵。庚藏小贵。

若柱中多庚，则又以丁为奇。如庚申、丙戌、甲申、壬申，主功名显达，有文学，若无庚丙年月，又无火星出干，虽曰好学，终困名扬。

九月甲木，虽用丁癸，见戊透必贵。如戊戌、壬戌、甲子、甲申，支成水局，干有壬水，正合贵玄武之说，配得中和，一榜之命，家计丰足。但庚丁未透出干，不可以馆选。

三冬甲木

十月甲木：

庚丁为要，丙火次之。忌壬水泛身，需戊土制之。

若庚丁两透，又加戊出干，名曰"去浊留清"，富贵之极。即乏丁火，稍有富贵。

或甲多制戊，庚金无根，平常人也。

庚戌若透，虽出比劫，必然富而寿。

或多比劫，只一庚出干，坐禄逢生，乃为舍丁从庚，略富贵。

或支见申亥，戊己得所，以救庚丁，可许科甲。

若单己透，其力微小，不过贡监而已。

十一月甲木：

木性生寒，丁先庚后，丙火佐癸。癸水司权，为火金之病。

庚丁两透，支见巳寅，科甲有准。风水不及，选拔有之。

若癸伤丁，无戊己补救，残疾之人。

或壬水重出，丁火全无者，庸人也，得丙方妙。

或支成水局，加以壬透，名为"水泛木浮"，死无棺木。

总之十一月甲木为寒枝，不比春木清茂，取庚丁，透壬无丙，不过刀笔异途，武职有验。

用庚，土妻金子。

用火，木妻火子。

十二月甲木：

天气寒冻，木性极寒，无发生之象，先用庚劈甲，方引丁火，始得木火有通明之象。故丁次之。

庚丁两透，科甲封恩。

庚透丁藏，小贵。

丁透庚藏，小富贵。

无庚者贫贱，无丁者寒儒。

火有丁透重重，亦是富贵中人，但须比肩，能发丁之焰，自有德业才可以。如无比肩，亦属平常。

总之，腊月甲木，虽有庚金，丁不可少，乏庚略可，乏丁无用。经云：甲木无庚，男女夭寿。

保定八字算婚姻事业财运准的地方，起名，择日，八字合婚，看相，风水三、花心男面相的几大特点

1、天生卷发的男性

天生卷发的男性，有英伦风格，看上去很俏皮又很绅士，非常受女儿童的爱好，而其本人又爱好到处放电，爱好尝新，生性放荡不羁，容易见异思迁。许多女性都情愿投其怀抱，但这种人不靠谱，婚后容易出现抛妻弃子的情况，后天卷发者不在此列。

2、拥有女眉的男性

这种男人大多是小白脸或美少年，一生桃花多，易带来感情烦恼。因容易与异性接触，加上非常投缘，极易受女士们欢迎，会影响本身感情。这种情况出轨概率大。

3、眼光如水的男性

这种男人眼睛水汪汪、眼神似笑非笑，天生桃花很旺，电力超强。极易受女人迷惑，特别到了35至45岁期间桃花非常旺盛，若是未婚者，便有机会与多位异性谈情说爱。假如是已婚男士，则会频频有婚外情发生。

4、鼻头垂肉的男性

面相上通常讲鼻头厚实的男性财运能够，不过器满则倾，鼻头垂肉的男人容易有好色好玩的现象，对二奶小三有天生的喜好。

5、掌纹情欲带的男性

在手掌的感情线上面，有条情欲带，假如手掌上有显然的情欲带，再加上感情线杂乱，那这种男人情感运会非常丰富的，出现二奶或小三是很正常的事，自我爱好主动去制服女人。

保定八字算婚姻事业财运准的地方，起名，择日，八字合婚，看相，风水四、要怎么收服花心男性

1、给足男性面子，让男性有花心没色胆。

众所周知，男性要尊严，更要面子。婚姻生活中，如果女性不论遇到什么事，常常唠叨不停地指责他或逼他按你的想法去做，会让男性自尊心受损。这样做的结果，只能让他带着“花心”渐行渐远。实际上，男性没女性想象的那样复杂，许多的时候，女性只要给他面子，男性大多会敬畏这个女性。当男性揣着花心想外出时，女性友善提醒：当心身体，记得归家！言下之意，不是我不晓得，是我不想闹。营造出“由他做主”的氛围，会让他有色心没色胆。

2、学会善解人意，让花心男把色心藏起。

男性花心出轨，有的时候就如同吸毒的瘾君子，想要戒掉没那么容易。当男性认识到自我的错误在犹豫不决，想“戒毒”的时候，依旧会受到美色的影响，这时，女性应当善解人意和他深刻的沟通和交流，用优雅的姿态帮他除掉干扰，让他把色心藏起。千万不可以贸然之下挑选大吵大闹，用报复的心里挑选出轨去寻觅属于自我所谓的幸福。实际上，有的时候男性花心也是一种自卑的表现，只要女性稍加方法引导让他把色心藏起，是全部能够摆脱的。

3、用温和来感化，让花心的男性良心发觉。

对于婚后的男性出轨来说，许多的时候，一定是想找一个与妻子性格不一样的女性。他们花心出轨，往往是下意识的想找一个和自我的老婆不相一样的人，图的就是一个新鲜，玩的就是一个心跳。你无需怀疑，男性就是这样，他要的就是在婚姻以外的调剂和补充。所以，作为女性就要掂量一下自我，尽可能满足男性的爱好，自我做一些妥协。好是用自我的体贴温和来感化他，用自我的大度来提醒他，让他良心发觉，转身回头。

4、做他的红颜知己，让花心男性的色心不外溢。

有人说男性花心是英雄本色，实际上，是说男性的一生都在追求爱情，追求刺激。不论他的婚姻生活是不是美满，男性都一直会在寻觅那个红颜知己。于是，男性的天性中的“花心”总想蠢蠢欲动。老实说

，这是男性心里挥之不去的“红颜情结”，是男性一辈子都在寻觅的那个懂得自我的好女性。所以，从女性的角度来看，妻子就应当转变一下角色，注意改变和提高自我，做他的红颜，做他的知己，让他为你的改变而改变，从而让他的色心不外溢。

花心男人大多起到的4大特征

1.比较受异性欢迎

“我的前男友在和我交往之前是个比较受移形换影的男人，甚至在车站等车的时候就会被陌生女人搭讪，在校车内坐着也会受到表白。即使是刚刚见面的女人，也有很多向他问电话号码的。所以就算他没打算沾花惹草，还是有许多女性自我贴过来，变心的几率就很大”，

假如是天生有魅力、容易吸引女人靠近的男人的话，即使再怎么保证“我只爱你一个，不会搭理别的女性”，也还是没法阻挠不停贴上来的女性们。有话说“倒贴都不看，除非性冷淡”“哪个猫儿不偷腥”，大多数男人是无法抗拒送上门来的美女投怀送抱的。

尽管抓住备受异性欢迎的男性的心很厉害，并且这也需要大费一番功夫，但好还是明白，费心的事还在后面呢。