

风水阳宅三要

产品名称	风水阳宅三要
公司名称	广州天河缘喜咨询服务店
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	广州市天河区石牌街天河路518号2429房A002（经营场所）
联系电话	13950243843 13950243843

产品详情

风水阳宅三要

《风水阳宅三要》的看屋重点在于门、主、灶，其内容所指的“门”为大门，是一家人进出必经的地方，而其内容所指的“主”为主人歇息的卧房，以及“灶”为料理一家大小三餐的炉具。由于现代和古代的住宅结构有显然的差异，所以将勘屋重点的“门”修改为“客厅”，至于“主”和“灶”在此也将这二部份区别修改为“卧房”篇和“厨房”，以期符合时代所需。客厅、卧房和厨房的格局是勘测现代《阳宅三要》的重心所在。一个住宅整体的吉凶，无论是在财运强弱、事业的升迁、健康状况或是夫妻缘份，大抵是受现代《阳宅三要》所影响，其重要性当然无与伦比。

一、什么是风水阳宅三要

风水阳宅三要指的是：灶、门、主。《风水阳宅三要》指出：“开门见灶，钱财多耗。”此格将使女性健康有损而且家中难聚财，运气反复。假如遇到这样的格局，唯一的幸免方法是改门。

1、灶：是指厨房的位置。不是仅以厨房的灶位而言之。

2、主：是指宅主居住的卧房。若是整座的公务机关，多厢房或多排层的宅院，大型工厂等，则是指高大的主屋，或是行政中心之大楼，主管的办公室等。而有些派别则是以宅命，即是宅的坐山宫位为主。

3、门：是指宅的大门，若是大型的宅院、工厂、公务机关、有围墙围起来的，则是指围墙出入的总门。门乃进出之路，气口也，以小太极论之。房门、厨房门、厕所门等，全部的门皆有动气，故影响人生之祸福。由于风水重点论述吉与凶重于动、吉者动则吉上加吉、凶者动则凶祸更烈！

二、阳宅三要定主、定门、定灶法

夫双山二十四字不可以超越八卦以外，何也？盖一卦管三宫，如戌、干、亥三字皆属干卦；壬子癸三字皆属坎卦；丑艮寅三字皆属艮卦；甲卯乙三字皆属震卦；辰巽巳三字皆属巽卦。

丙午丁三字皆属离卦;未坤申三字皆属坤卦;庚酉辛三字皆属兑卦。故看主不管一院、两院、三院五院以及十院、八院;亦不管是正房、偏房;亦不管是前院、后院、左院、右院总以高大者为主房,高大以屋脊论,非专以正房论。高大也,即在高大房之正院中下一罗针,看高大房之房门,在八卦双山某宫、某字上,即为某主。至于大门,是言出行之大门,非论门之大小也,欲主吉凶者,非看此门不可以若。

夫看灶则又有别矣,是以灶之房门定灶,而非以灶门定灶也。但厨房多有小院露天者,即下罗针,若厨房前后有两门,即下两罗针,以定吉凶。八八六十四门、八八六十四主、八八六十四灶,用此三盘看法,再无不准之阳宅。此各具一太极看法,各院布各院之八卦,各院取各院之吉凶,又合拢来,看门、主、灶相生、相克,相生断吉、相克断凶,家家全应。此皆我历验试准之法。真看阳宅之神术妙诀也!无如世之论看阳宅者,不得其诀。数有于大门上下罗针者;有于正房内下罗针者;有于滴水之檐下下罗针者。此数者既不可以定一宅之中,则八卦颠倒、阴阳错乱,故至以吉为凶,以凶为吉。毫无准验,要皆缘木未谕,各具一太极之理耳。

三、阳宅三要解凶灶法

灶者,一家之主。吉凶祸福其应怎么样也?灶乃养命之源,万病皆由饮食而得。故灶宜居生炁、天乙、延年三吉之方。不适合凶方。凶灶莫过于五鬼,其次六煞,安此二灶,或人口不安,或家多疾病。如要救之,速将旧灶上灶内之灰,用干净水洒扫洁净,逢五日送郊外有河处,倾之于河,无河则倒之于十字路口。另买新砖、新石、新土于门之吉方,安天乙灶,能化凶煞,即刻效验。

火灶二十日后、木灶三十日后、金灶40日后、土灶50日后、水灶60日后,即主应吉,或病愈,或得财,子息功名应在三年之内。至于凶灶之铁器,乃刚硬之物,恐凶气未退,宜放在空屋内,过百日后方可使用,则凶气散矣。其余碗盏物件不忌,只忌铁器。逢五日送者,为破五鬼。用香烛纸钱送去,即吉。屡试屡验。

风水阳宅三要学入门

- 1、左青龙右白虎前朱雀后玄武,其地形应当为东低西高、后高前低,附合以上条件者便是家居住宅的佳挑选;(注:左边有流水的叫青龙,右边有长道的叫白虎,前面有池塘的叫朱雀,后面有丘陵的叫玄武);这种宅型代表出官出贵,为旺丁旺财,家门繁荣昌盛之宅。
- 2、房宅忌建在正对大路口、寺庙、祠堂、神社、窑灶、官府附近;更不要建在草木不生、从前的战场或军营、正对水流和正对着纵向山脊、多条河流汇集口之处;否则会影响家人运程的发展及身体的健康。
- 3、房屋周围树木的枝叶都倾向房宅本身生长的属吉宅,若都背向房宅朝外生长的则属凶;房屋东侧有流水直达江海的主大吉,前面有大路的主富贵;南北走向长而东西走向短窄的主吉。假如是东西走向长而南北走向短窄的,则初时凶而随后吉。
- 4、房宅忌桥梁从四面八方相交对冲,主运程反复、做事不稳定;亦不适合别的楼角正对着自家的房间。
- 5、屋后忌被道路、水路等冲射,门前房后的地形好方正或呈圆形的为大吉。
- 6、房前如有半月形池塘,则主钱钱丰盈;房前的池塘如为带状,又叫做玉带,指即可以聚财又可以升官,富贵双全,绵绵源长。
- 7、住宅忌三角形的房屋或者不规则的房屋,角度十分尖锐,容易导致主人的精神紧张。古典理论还认为,这种结构的房子,能够导致家庭口角接连不断,甚至引发离婚。不吉的程度与角度成反比。

8、住宅忌建在天桥旁边，这是由于建在天桥或者高架路旁边的房子，一是振动很大，二是噪音很大，三是污染较重。长期居住，饱受噪音污染，容易导致神经衰弱。假如又恰好座落于天桥或者高架路的回弯之处，宛如一把镰刀切来，更是大大不吉。

风水阳宅三要禁忌

床忌离玻璃窗太近

现代大都市往往楼前有楼、楼后有楼、楼边有楼，卧床过份地靠近窗户，使得卧室不可以很好地保持其私密性；还有，因为城市变得日益繁杂，恼人的噪音将穿过这扇并不太厚的玻璃窗而影响睡眠，正如古人所说的“窗下多梦”。

不规则房忌做卧室

卧室分为主卧室、客卧、青少年房等，卧室的面积不适合太大，但主卧室的面积要大于其他卧室。形状不规则的房间不可用做夫妇的主卧室，否则会对生育不利。

卧室的床头忌无靠

卧室的床，特别是主卧房里的床一定要注意摆放，不可以不靠实墙。当今许多家中床位的摆放，为了好看，而不爱好靠墙，事实上这是犯了风水上的大忌。若床位不靠墙，则难以得到贵人的帮助，难以转运；而且自我难以有靠山，事业发展不顺，难有出头之日。

全部的门忌由左边开

所谓左青龙右白虎，青龙在左宜动，白虎在右宜静，所以所有的门应从左开为吉，也就是说人由里向外、门把宜设在左侧。开门如有左右颠倒容易造成家庭纷争。

大门忌直线对窗、后门或厕所

门和窗户是理气进出屋内的开口，大门不可与窗、后门连成一直线，构成前后门相穿，使理气穿堂直出、不可以聚集于屋内，所以财富无法结集，所以谓之退财。厕所是提供人们排泄的空间，本质并不乾净，所以大门也不适合直对厕所。大门直对厕所会使理财投资出错，使人财进财出，损害家人的财运。

卧室忌放电器

卧室一定要尽可能少摆放电器，如电视，音响，电脑等，由于这些电器有磁场，会影响人的身体健康。电视屏幕、电脑屏幕都不适合对床，这会产生煞气，让人不安，对健康有影响。