

阳宅风水学入门

产品名称	阳宅风水学入门
公司名称	广州天河缘喜咨询服务店
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	广州市天河区石牌街天河路518号2429房A002（经营场所）
联系电话	13950243843 13950243843

产品详情

阳宅风水学入门

阳宅就是指活人居住的房子，工厂，公司，商店等等，是属动态的、是直接对人产生感应。会跟随环境而改变一个人的命运，一个公司、就工厂的成败兴衰。住宅风水理论的基础是气和势，气是阳宅风水的中心。气主张的是乘气、聚气、顺气、界气，反对死气、煞气、泄气等，以期阳宅与自然的统一，保证人的身心健康及旺运。住房附近忌衙门、祭坛、古墓、桥梁、牌坊等，易染阴森之气，近屠宰场易染腥秽之气，近尼庵娼妓之所易染邪气，近深巷、茅坑、滞气角落则阳气不足，皆非吉宅。

对门有独树，寡母堂上住。

大树当门口，疾病常年有。

寺庙正当门，淫乱是非临。

两家门相对，必有一家退。

门前石缕续，祸事常年哭。

厅中若有窟，冷退损六畜。

大门对树林，眼目不光明。

篱墙多破碎，家计年年退。

死树正对门，人口常受贫。

门前一土墩，家人害眼病。

蛛网生屋角，连累受官灾。

当门若有井，丑事十里闻。

屋成丁字形，忤逆乱人伦。

内门对外门，财破口舌兴。

空心树对门，家人害心病。

阳宅风水学布局基础

阳宅中的三要门、房、灶及六事门、路、灶、井、床、厕是阳宅布局的重点，其布局是不是合理是推断其吉凶的主要依据。门是住宅纳气口，宜开在用神吉方。但住房的门户很难按个人意愿改变，只能作些小的调整，不适合大破大立，也可用阳台窗户等作补充调整，但忌大门之气直冲阳台，易不顺和破财。“宁为人家立千坟，毋为人家安一门”，可知门之重要。主房宜座落于住宅之生旺吉方，主房吉，则主人精力旺盛，事业顺利，主房凶，主人垂头丧气，疾病缠身，事业停滞破财；其它房的吉凶同理。灶是财丁兴盛之标志，不可大意。路指住宅过道，决定气的运动方向，路的走向不可以在宅内构成煞，要使宅内之气流畅，充满生气。财气财气，气即财也，有吉气便有财，凶气为破财。井，都市住宅是没有井的，故略去。床位，人一生中至少有近一半的时间在床上度过，故床在阳宅中有举足轻重的意义。厕所也称去水，故厕所方位合理与否，关系到能否聚财，更关系到一家人的身心健康。

阳宅风水布局原则

一、坐向要当旺。阳宅风水在于坐向是不是当运，立向得旺气则吉，得衰气则凶，所以古籍有云：向首一星灾祸柄。阳宅风水中的坐向不是以一套房的大门为向，而是以一栋楼的入口为主。

推断一栋楼是不是当运，要以三元九星的玄空法来计算，有如下两种方法：

纵横风水

收山收水（零神和正神之说）。比如第七运（1984-2003年）的零神方是东方，正神方是西方，所以如在东方有水（或马路）则是旺财之宅，如在西方有水则是破财之宅。

旺山旺向（玄空飞星法）。比如第七运旺山旺向是坐酉（西方）向卯（东方）的楼宇。

大门。在阳宅风水中，大门是至关重要的。在《阳宅三要》中将“门”、“主”，“灶”称为三要。门乃由之路。《八宅明镜》中有云：“阳宅首重大门，以大门为气口，纳气旺则吉，衰气则凶”。又云：“宅以门为吉凶，路为助，门向辨”。

大门的挑选的方法如下：

- 1、门相配：卦是个人命卦，也就是常说的东四命和西四命。按照这个方法，大门要与命卦相配，开门要开在生气方和延年方以收旺气。
- 2、星到门：这个方法是运用玄空风水法来计算的。也就是当运星到门，能收山化煞，定能丁财两旺。财星（水）到门见真水主发财，丁星到坐山见真山主丁旺。
- 3、零正卦气：此也是玄空风水法。大门向处不管向水或向马路能收零神卦气，及真山实地收正神卦气。

二、房子要方正。做人要方正，长相也要方正。屋相如人相，屋也这样，一定要方方正正，大忌三尖八角，人与屋是有感应的。假如你住的房子是方方正正的，久而久之为人处事都会公公正正，而长相也会有变化，随时间的变异而长相男的会变得方方正正，女的会变得端庄贤淑。反之，假如你居住的房子是不方正的，时间一长，人的心也会变得歪斜，而长相上鼻子及腰骨都会变弯曲。同时，方正的房子给人一种稳定安全的感觉，而不方正的房子给人一种不安全的感觉。

阳宅风水学基础入门

阳宅风水学是有科学依据的

自然环境、自然方位上，风水理论总结了与建筑相关的天文、地理、气象等方面的自然知识和相应的生活经验。如，把"背山、面水、向阳"看作是好的自然方位。把适量的"前低后高"看作是佳的宅院地势，重视住宅建筑中"水口"（包括入水口和出水口）和"气口"（包括门、窗）的自然方位，主张居室空间的高矮大小、室内采光的明暗程度均应适可而止等。这些环境原因，都是与人的身心健康紧密相关的。否则，把住宅建在有自然危害之地，或者把居室建成采光、通风、温度、湿度都很糟的人工环境，任凭多强壮的人，住久了也是要生病的。从环境建筑学的角度来看，这些都是有一定科学道理的，也是值得认真地加以研究和借鉴的。

阳宅风水

三、附近周围环境好。购买房子，附近周围的环境也相当重要。除了传统的左青龙，右白虎，前朱雀，后玄武等以外，还要考虑附近周围有没有煞气存在，如低压煞（四面有楼、天桥、招牌下压等）、反光煞（强光反射）、声音煞、气味煞、割脚煞（过近马路）、镰刀煞（桥或马路成反弓）、白虎煞（楼宇右方有动土）、穿剑煞（走廊过长）、飞刃煞、梯冲煞等；另外房屋也不要对正政府机关、消防队、医院、电房、垃圾池、电线杆等煞气重的地方。

四、阳气要足够。中国易经的灵魂在于阴阳的平衡，人要阴阳平衡，房屋要阴阳平衡，房屋的光线也要阴阳平衡。书云：阴阳者，天地之理也。暗属阴，光属阳，阴阳平衡万物得以生长。经云：孤阴不生，独阳不长。房子的窗户太多，阳气过盛，财也难聚；窗户少，终日不见阳光，太暗，阴气重，容易招致阴灵作怪，病痛多。所以房子的光线适中，阴阳平衡，则财运也好，身体也会好。

五、水火忌十字。这里的水是指厕所，火指厨房。古书有云：水火不留十字线。意思是说在房屋的正前、正后、正左、正右之位置及宅之中心点不适合有厨房及厕所。这是基于以下考虑，厕所是污秽之地，孤阴之地，要居不利之方，而厨房是煮吃了地，独阳之方，要居有利之方。而现代建筑中，厨、厕都是固定的，所以购买时一定要察看清晰，不要在十字线上。水火相犯，易生不如意之事，财运反复，疾病丛生，桃花是非多多。厕所在屋中间的话，为水浸心，易得心、胃、肝、肺、小肠诸疾。房屋的十字，为阴阳不调，易患排泄、头、眼、口、手脚之疾。

六、房子忌直冲。大门直冲阳台、窗户，前后门相对冲，前后窗户相对，阳台与窗户对冲，这此都是风水大忌，会引至以下问题，一主财运不吉，易破财，易招盗窃；二是身体也不好，易生急病；三是家庭不睦，夫妻易生磨擦。

七、大小要适中。买房子不是越大越好，要根据居住的人口多少而决定大小，太大或太小都不好。屋大人小，阴多阳少，主暗病纠缠，阴灵寄居；屋小人多，阳多阴少，主脾气暴躁，官灾是非多多。按照深圳的情况，理想的居住面积，是每人平均占有25平方米左右的有用面积好。

八、楼层要适当。每一层楼，都有不同的金、木、水、火、土五行，而不同的年份也有不同的五行，在易理中，运的五行生楼层的五行、助楼层五行，以吉论；克楼层五行、泄楼层五行，以凶论；但楼层的五行克运的五行，以中等论。详细的挑选办法，本人有《楼层的挑选》一文，请参读，在此不再多述。

九、宅命要相配。在中国较为流行的风水有“玄空风水”及“八宅风水”，而后一种是简单的一种，但也是多人用的一种，“八宅风水”又称为易卦风水。这里就简单推荐一下八宅风水。在八宅风水里，把人的出生年份变成年命，年命又称卦命，分为东四命及西四命。东四命：震卦（木）、巽卦（木）、离卦（火）、坎卦（水）；西四命：乾卦（金）、坤卦（土）、艮卦（土）、兑卦（金）。不同的出生年份有不同的年命，1900?1999年出生的简易计算方法如下：男命是100减出生年再除以9得出的数则是年命，如1965年出生的男命，100减65为35，再除以9得8，8为艮，所以为艮命；女命则是出生年减4再除以9，如1965年出生的女命，65减4得61再除以9得7，7为兑，所以是兑命。卦数的配合如下：坎1、坤2、震3、巽4、坤（男）艮（女）5、乾6、兑7、艮8、离9。东四命宜住东四宅，西四命宜住西四宅。东四宅：震宅（坐东向西）、巽宅（坐东南向西北）、坎宅（坐北向南）、离宅（坐南向北）；西四宅：乾宅（坐西北向东南）、坤宅（坐西南向东北）、兑宅（坐西向东）、艮宅（坐东北向西南）。

十、颜色要璀璨。人的面相有气色可分，红光满面主运气好，实际上楼宇也是有气色可察看的。如是新楼，颜色一定是挑选较为暖和的色彩的楼宇，大红大绿或是太过阴暗的颜色都不好。在深圳有很多这样的例子，在中心区有两个楼宇，一个是红红的，结果是是非多多，血光接连不断，而在其隔壁新起了一个楼宇，其颜色恰恰相反，外面是暗色，裙楼用大理石，外表非常之暗，阴气过大，有如公墓一样，死气沉沉。如是旧楼，从外表就可知此楼宇之吉凶，风水好的楼宇，其外墙有光泽透出，反之是暗色的。