

唯一艺术数藏现成源码开发案例.

产品名称	唯一艺术数藏现成源码开发案例.
公司名称	广州羿蝉云科技有限公司产品部
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	广州市天河区中山大道
联系电话	18122030417 18122030417

产品详情

唯一艺术数藏现成源码开发案例.唯一艺术数藏系统开发、唯一艺术数藏软件开发、唯一艺术数藏平台APP开发、唯一艺术数藏APP源码开发

数字藏品是使用技术通过唯一标识确认权益归属的数字作品、艺术品和商品，能够在网络中标记出其所有者，并对后续的流转进行追溯，包括但不限于数字图片、音乐、视频、电子票证、数字纪念品等各种形式。基于的数字藏品是基于联盟技术生成和发行的，只能被通过了实名认证的用户所拥有、具备唯一标识的非同质化数字商品。

互联网时代，信息复制门槛低，价值难受到认可。而数字藏品、权属明确，可保存，具备稀缺性，让基于的数字藏品有更强的溢价能力。

面对数字藏品发展，我们要怎么把握住机会呢

一、数字藏品介绍

唯一艺术平台app是由杭州唯艺数字技术有限责任公司打造的一款数字藏品交易平台，软件汇集了大量优质的藏品内容，每个藏品拥有自己的独特编号，依托新的区域链技术，保重用户的使用安全。

数藏藏品汇聚数字版权产业链上下游优质资源，通过大数据、人工智能等技术，为图形、音频、视频、艺术提供多渠道孵化和交易服务，帮助版权作品实现多重效益。

致力于在“从创意到交易”的六个环节提供数字版权产业服务，包括创意制作、内容审核、权利注册与

确认、权利监控与保护、通信交易、数字资产

二、数字藏品有哪些优点？

（1）数字藏品有收藏价值。

跟传统收藏圈子一样，数字产品的存在虽然依靠qu块链，但是同样跟传统的藏品一样，有其文化价值以及升值空间。

（2）数字藏品价格亲民。

往往一个数字藏品的价格在几块到几十块不等，这是现在年轻人能够为精神文明建设承担的付出，比起古董字画之类的动辄几万几十万，数字藏品有其特有的收藏优势。

（3）数字产品易于保存。

既然是依存于qu块链，那么只要qu块链存在，数字藏品就能一直流通下去。不像传统藏品，受时间、空间、保存方案所制约。

三.数字藏品数字艺术家的参与

谈到NFT艺术品，绕不开《the first 5000 days》，它是目前全球成交价高的顶峰之作。

作者名叫Beeple（毕普尔）。从2007年5月1日开始，每天原创并上传一幅数码艺术作品，并取名为《every days》。这些作品有的是他的随笔，有的是精细度很高的艺术作品。截止到2021年，13年半的时间里，坚持了整整5000天，后把这5000张数码作品拼贴到一起，取名为《the first 5000 days》。这幅画以6934.6万美元的价格通过佳士得拍卖行拍出，进入目前在世艺术家的作品交易额排行榜的第三位。这件作品也是佳士得拍卖行首件以NFT形式拍卖的纯数码艺术品。

和上面不同，这幅作品的特点在于艺术性。毕普尔在组合时以时间顺序为基础，将主题和颜色相近的作品放在一起，整幅作品左半边偏亮，右半边偏暗，带有强烈的个人艺术风格。艺术家的价值是天价的基础，这种组合形式的大作，更是它的加成元素。并且，这位艺术家在去年的一次NFT成交中就打响了名号。

毕普尔只是具代表性的人物，早从2017年开始，NFT的交易方式逐渐被越来越多的艺术家接受，因为其核心价值——版权保护，正是当下所缺。数码时代复制一件作品的代价非常低，有时正版发布后的几秒钟，就能看到盗版。而NFT能非常方便地帮助作者完成完全不可更改的版权声明，也就是确权。这就为日后解决版权纠纷，提供了可靠的证据

我司有现成成熟案例，独立源码部署，有需要快快联系我吧