

# 韶关风水布局

|      |                                 |
|------|---------------------------------|
| 产品名称 | 韶关风水布局                          |
| 公司名称 | 广州天河缘喜咨询服务店                     |
| 价格   | .00/个                           |
| 规格参数 |                                 |
| 公司地址 | 广州市天河区石牌街天河路518号2429房A002（经营场所） |
| 联系电话 | 13950243843 13950243843         |

## 产品详情

韶关风水布局就找周易专家指迷居士，真实姓名许世有，1983年生，字解玄，号指迷，祖籍福建，自幼热衷于易学，曾游走四海，博览易经群书，拜访名师，对周易、相学、择日、姓名学、风水学等预测学科有深层次的见解和丰富的实践经验，现在可谓易登道岸，学有所成。能够真正的以科学的眼光，站在科学的角度运用易经文化为大众指点迷津、排忧解难。精通个人生辰八字起名与改名，商铺起名与改名，公司起名与改名，结婚择日，入宅择日，搬家择日等多种择日事宜，对阳宅风水的催财旺财，化煞纳福，公司企业的风水布局，大型的楼房、公司、企业建设风水布局，商场的风水设计与布局，阴宅的寻龙点穴等，都有丰富的理论基础与实践经验。自2011年起在网上为网友指点迷津案例上万例。

2015年成立松溪县许世有信息咨询服务中心，于2015年七月二十七日正式注册（统一社会信用代码350724600088912），是从事婚姻、心理及各项信息咨询为一体的信心咨询中心，服务中心座落于福建省南平市松溪县郑墩镇杉溪村明德新村2排25号，注册资本20万。

2016年成立松溪县周易文化传媒有限公司，于2016年十二月二十三日正式注册（统一社会信用代码91360724MA2XWXEL6L），是从事文化艺术交流活动策划；展览展示服务；企业治理咨询、商务信息咨询服务；企业形象策划为一体的周易文化传媒公司。

2022年六月在广州成立广州天河缘喜咨询服务店（统一社会信用代码：92440106MABT719YXB），是从事信息咨询服务，咨询策划服务，婚姻咨询服务，商业服务为一体的咨询服务店。

### 韶关风水布局一、厨房装修风水

(1)厨房的地面不可高过厅、房等地面，这一方面是能够预防污水倒流;其次是因为主次有别，厨房不可凌驾于厅、房之上;再次，从厨房入厅奉食，应步步高升，反之则有退财之虞。

(2)厨房门不可正对大门。《阳宅三要》指出：“开门见灶，钱财多耗”，此格将使女主人健康有损而且家中难聚财，运气反复，假如遇到这样的格局，唯一的幸免方法是改门。

(3)厨房门不可正对卧室门：油烟熏冲，易致居者头昏脑涨，脾气暴躁。

(4)厨房门不可正对厕所门：炉灶作为一家大小口腹之源，须纳吉气，厕所为不洁之地，且厨房代表火，厕所代表水，水火不相容，会造成夫妻失和，家口不宅，也会影响家人的身体健康。

(5)厨房和厕所不可同门：有些家庭为了节省空间，令厨卫共用一门进出，令家居水火无度，很不吉利，更有甚者，先进厕所，再进厨房，则口腹之欲，荡无存。

(6)阳台走道不可正对火炉：长廊压火，主不聚财，易患高血压之类的病症。

(7)厨房的火炉不可正对冰箱、水槽：冰箱亦代表贮藏、聚财之所，其性属水，怕火攻，易致家人身体不顺。(8)灶台不可在横梁之下：凡常常进出及操作之地均不适合受压，灶中作为食物制的平台，更是这么。

(9)抽油烟机和炉具之间不可开窗，漏财不吉。

(10)灶台不可背后无靠：灶主家人健康、婚姻和功名，宜有所依靠，背后不可空虚，一定要靠实墙，如是玻璃墙则不妥。

## 韶关风水布局二、后院开门风水布局

88年的龙，你是东四命，震（东方）能走东门是你的！哪面是三层阁楼？前朱雀，后玄武，左青龙，右白虎，宁可青龙高万丈，不可白虎高出一寸长！！也就是说你能够在你左边的房子上高出右边许多来都没问题！！但是右边的房子一寸都不可以高，那是白虎位！你男友是83的西四命，艮喜（东北方）。假如你们的房子是坐北朝南，那在后院开个小门，让你男友每天从东北门那边进来，好不过了！

你画的图没看到，只能说这些，大门冲房门肯定不行，能够盖迎门墙解决！！

看到了图，画的很清晰，字体工整，看出来是很整洁，细心的一位施主啊！

建议：在一楼院子的东面靠墙建一个小房，能够是临建或者彩钢房，不要大，要有，西边什么都不要，就好了，在小后院的方向开小东北门是能够的，但是要放一些宽叶不开花的植物，越大越好！聚气用。

小区的小路直冲你家大门吗？会构成枪煞，要改一下，一定不要门冲路，越小的路，煞气越重！后小院的墙上放置一块八卦镜，抵挡后面的煞气，其他的都还能够！！

## 韶关风水布局三、房屋围墙风水布局

围墙不可以造的前面宽大而后面窄尖，呈三角型，这会使人感到压力很重，导致人心情不愉快。

围墙前面不可尖锐而后面宽大，居此围墙的人会钱财不进，买卖不佳易破财。如若别家的围墙有尖角部份或屋角正对着家宅者，为“泥尖煞”，会导致住家经济的耗损与精神的不愉快，如若角是对着左面，则男主人不利，如若是对着右面，女主人则会不利。

住宅的四周围墙包括住宅的大门，要保持完整，不可缺崩，特别在东北方位不可有缺口，否则会有官非、口舌、病灾等灾难。

住宅四周的围墙不可过高，有人为防小偷，爱好将住宅周围的围墙建得高高的，围墙过高，给人一种监狱般的感觉，居住人好似在做牢，长期住下去则会使人贫穷。

住宅的围墙不可过高，但也不可过低，低矮的围墙让人没安全感，并且还容易使人手脚有伤。

围墙的建筑不可紧逼家宅，否则易给人压迫感，精神抑郁难伸。

建宅时不可先建围墙后建宅，宜犯“囚”字，不是住宅中的人无法兴盛，再就是建筑宜遭波折，完工迟缓。

围墙的墙壁上不可长藤缠绕，否则会接连不断有是非、官非，有的户主爱好让墙壁上缠满藤叶，认为仅仅有这样才有诗情画意，殊不知，这样一来会让宅内充满阴气。两家围墙相对，低矮的一家运气不佳。围墙两边不可大小不同，左面大则会离婚，右面大则屋子的主人多病灾。

围墙设计利用空间的办法，用自然的用料达到美化景观的目的，如高差的地面、水体的两侧、绿篱树丛。使围墙处于绿地之中，由围墙向景墙转化。把空间的分隔与景色的渗透联系统共同来，有而似无，有而生情，才是高超的设计。

庭院的空间环境：

中国传统的庭院空间设计深受古代哲学和绘画的影响，注重于诗画情趣，追求一种诗画一样的境地，讲求“虽由人作，宛自天开”的意境。

天道自然观就是将住宅、建筑、空间、环境的哲学思想融入作品里，将建筑的三维与人的视觉感、触觉感、嗅觉感、味觉感、听觉感，相互影响。庭院空间环境的设计在统一于小区整体的景观设计的同时，在设计上，可通过种植庭院观赏植物，布置秋千架、安放室外休闲桌椅、搭设棚架等设计加入户主个性化要素。

住宅庭院的风水 - 围墙

庭院四周有围墙围绕护卫，即可以增强住宅的整体美感、舒适感和安全感，又可以收到左右围墙作青龙白虎扶持，後院围墙做靠山，前面的围墙作案山的藏风聚气风水效果。

围墙在设置上要求美观有用，建造时要讲究传统的风水原则。

## 一、围墙的形状

1、围墙宜可取用圆形或方形。根据风水学“天圆地方”之说，通常呈正方形或长方形的住宅，围墙可取用曲线形或圆状。正方形或长方形围墙符合风水学方方正正、四平八稳的原则，取用为广泛。

2、围墙不可呈“前宽後尖”形，有如前宽後尖的屋形一样，俗称“退田笔”，主退财。并且呈三角形的围墙，易使家人倍感压力，感情、健康、事业易受不良的负面影响。

## 二、围墙的高度

1、围墙与住宅一定要美满相称，围墙高度通常以1.5-1.9公尺为好。即略超过常人身高即可。

2、围墙不适合过高。过高的围墙容易让人联想起监狱的设置，居者易有压抑感。过高的围墙挡住了窗户，甚至挡住了屋檐和屋顶，有碍美观，削弱了住宅的整体格局，破坏了住宅景现的美感，给人一种怪异不自然的感觉。过高的围墙极大地影响了住宅采光、通风效果，对居者的身体健康不利。过高的围墙与所处地域不利美满相处，显得屋主器量狭小，孤独自处。风水学认定围墙过高为贫穷之屋相。

3、围墙也不可过低矮。太过低矮的围墙没有安全感，起不到一定的防护效果。太过低矮的围墙不利藏风聚气，财气容易散失。

### 三、围墙的间接

围墙不可与住宅墙壁贴得过近，少应与房屋墙壁有2公尺以上的间接。围墙与住宅墙壁贴得过近会造成通风及采光不良，气场无法有效发挥，并且易给人压迫感，使人精神抑郁，有志难伸，万事不顺，财呷喧u穷困。

### 四、围墙的其他要求

- 1、住宅大门两边的墙应相等，高低宽窄、大小、高低应一致。左面大则会婚姻不顺，右面大则居者多病灾。
- 2、围墙大门不可一高一低，或一大一小。围墙要完整平齐，不可破损，整座围墙要通常高，不可一边高一边低，犯之屋主会减寿，家人易生离死别。
- 3、不适合在围墙上开窗，古称“朱雀开口”，易失去防护意义，易惹是生非，导致不良事端。
- 4、不可先建围墙後建宅。造房子要有次序的，先造里面，在造外边；先堂屋，在围墙。若先建围墙後建宅，则容易客克主，不仅建筑易遭波折，完工迟缓，并且居者家道必然难以兴盛发达。
- 5、围墙的墙壁上不可长藤缠绕。长藤主阴，围墙上、墙壁上缠满藤叶，会让宅内充满阴气。住宅阴气过重，会使居者招惹官非口舌和病痛。
- 6、有如“两门相对一门衰”一样，两家围墙相对，围墙低矮的一家邠獠患选。

### 韶关风水布局四、楼梯风水布局

一、为了达到聚气养气的目的，楼梯的坡度要尽可能小些。假如空间较大，能够采纳有歇息台的折线形楼梯，或是较为舒适美观的弧梯。对于空间相对较小的空间来说，节约空间的螺旋开楼梯是不错的挑选。这三种楼梯都能给室内的气场流动留下较大的空间，既满足了“喜回旋、忌直冲”的要求，又兼顾了有用性和美观度。在设置楼梯时，要尽可能挑选靠近墙的位置。

二、楼梯不可以设在正对大门的地方。住宅是聚气养生的地方，楼梯与门直冲，会导致财气和福气的流失，也是大忌。楼梯正对冲门不单单是和门直接相对，还有走向，如大门在东方，楼梯好是南北走向，实在不可以改变得，能够用屏风、货架、柜台档一下，有个回旋的余地，否则不可以藏风聚气，财来财去，看着人挺多挺忙活，守不住财。直接和门相对的更差。

三、在装修设计时，要将楼梯避开厨房、厕所、朝向室外的窗户。事实上，不但是平房式住宅的风水与楼梯设计相关；在多层式的住宅中，部分住宅单位的大门是面对着“走火楼梯”的，假如与住宅门前的公共走廊构成某种形态上的三叉水口，并在理气上与门来说为吉者，则其会愈吉；如在理气上为凶者，则会凶上加凶。

四、因为房子比门前的大路高出许多，大约有五、六阶的高度，假如所有做成一整排楼梯，既美观亦符合阳宅家相的理念。可是，有的宅主为了汽车出入方便，将一半做成楼梯而另一半则导致斜坡，这种形状即半边梯。有半边梯的住宅，会难于积聚财富，且是非与官司会比较多，家人疾病缠身或出败家之儿孙。

五、风水理论认为，楼梯的层阶以奇数为好、偶数为忌。因风水中，奇数为阳，偶数为阴，人间为阳，故楼梯层阶数应为奇数。