

数字藏品NFT系统源码开发

| | |
|------|-------------------------|
| 产品名称 | 数字藏品NFT系统源码开发 |
| 公司名称 | 河南漫云科技有限公司 |
| 价格 | .00/个 |
| 规格参数 | |
| 公司地址 | 郑东新区升龙广场3号楼A座3202 |
| 联系电话 | 13103827627 13103827627 |

产品详情

近火热的“数字藏品”，你真正了解吗？其实有很多人会把数字藏品跟NFT混为一谈，但其实这两者还是有差别的。

<span class=

数字藏品并不等同于NFT

数字藏品是什么？直观来看，它可能就是一张数字化照片或视频，甚至就只是一串数字。但它却是一件对应特定作品、艺术品生成的包含着大量数字信息且拥有唯一加密信息的可以买卖交易的收藏品。

NFT则是指一种基于以太坊区/块/链的“非同质化代币”。它在百度百科里的释义是“用于表示数字资产(包括jpg和视频剪辑形式)的唯一加密货币令牌，可以买卖”。比如已被很多人认识的比/特/币就是NFT的一种。NFT在元宇宙中发挥的作用是巨大的，目前正是它在支撑着元宇宙中的经济体系。

数字藏品其实也是NFT的一种应用形式，但它并不能等同于NFT。它是以特定的某一物品或信息内容的形式来呈现的，而且形式多样。

数字藏品可以很多样化，例如可以是一张照片、一段视频、一幅画、一首歌、一双鞋、一个艺术品等等，都可以是数字藏品。

因为NFT在国内受种种监管，现在国内出台的政策中数字藏品也只允许实名认证购买，有一些还并不能直接二次转售，并且不能使用代币支付。国内大厂例如腾讯、阿里等都有做这类似平台。

近在5月29日的时候，中文在线也推出了数字藏品平台---“第五境面”，这可以从中这不仅是中文在线面向元宇宙的D一个商用级平台，也是其在数字藏品赛道的重要探索与实践。

现在元宇宙应用的场景越来越多，对此我们也开发了针对于电商所应用的NFG系统。

我们为什么要做这样的一个系统呢？

现在的传统电商已经慢慢饱和，它的一些弊端已逐渐暴露出来，比如：

- 1.失信问题严重，产品质量参差不齐
- 2.刷/单频繁，消费者难以辨真假
- 3.信息泄露严重，消费者隐私难以受到保护
- 4.寡头效应凸显，主流电商占据97%的市场份额
- 5.难确真、难确权、难确值、难溯源

中小微电商想要成功，难度是越来越大，门槛也越来越高，而现在随着互联网的不断发展，区/块/链+电商的模式，我觉得是未来Z理想的发展模式！

因为区/块/链的独有的去中心化、分布式记账、智能合约、不可篡改及可溯源性的技术特征与电商存在着极高的契合度。将区/块/链应用在电商领域，可以产生多维度、多环节、多形式