

云易绘教育：掌握人体比例可以从哪些方面下手？

产品名称	云易绘教育：掌握人体比例可以从哪些方面下手？
公司名称	四川省云易绘教育科技有限公司
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	中国(四川)自由贸易试验区成都高新区天府大道北段1700号8栋1单元15楼1510号
联系电话	17323090141

产品详情

精准刻画人体比例对于绘画来说是很重要的一个环节。只有比例正确了，人物看起来才合理，才更具有真实感，如果比例不协调，那么最终的人物也只会呈现出歪歪斜斜的样子。接下来，云易绘教育就来和大家具体的讲解一下人体比例可以从哪些方面进行掌握。

1.不同人有着不同的比例关系

就拿大家都耳熟能详的头身比来说，一般的成年男性（180左右）差不多七头身左右的比例是最合适的。女性则一般是六头身。小孩子则根据具体的年龄有着各自的比例关系。

此外人体比例还受到人体动作的影响，比如大家所熟悉的“立七坐五盘三半”，意思就是站姿约7个头长比例的人体，坐姿差不多只会有5个头长，而蹲姿则只有3个半头长。这个标准非常适合于七头身的成年男性。

具体在绘画的时候，如果还是把握不准确的话，可以找一些类似的图片作为参考。

2.了解骨骼和肌肉的组织很重要

人体我们可以看做是由骨骼和肌肉结构组成的，其中骨骼也影响着人体的很多动态，肌肉则影响着人体的外部结构，即便人物穿了衣服，也会直接影响到服装的褶皱。

所以，我们在创作的时候，即使是要画上服装，也一定要先将人体画出来，这样才能保证形准。只有深入了解人体骨骼和肌肉的一些结构信息，才能在今后绘画的道路上走的更轻松。

3.多练人体动态

正是由于人体骨骼和肌肉结构的多变，所以人体的动态也是格外丰富的存在，指望死记硬背比例是很不现实的。建议大家平日里也要拿起画笔，多多练习人体动态为宜。

以上就是云易绘教育给大家分享的关于人体比例的具体知识，想要了解更多的原画相关知识，请持续关注云易绘教育！