

云易绘学院：作为一名职业的场景原画师所必备的技巧集合！

产品名称	云易绘学院：作为一名职业的场景原画师所必备的技巧集合！
公司名称	四川省云易绘教育科技有限公司
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	中国(四川)自由贸易试验区成都高新区天府大道北段1700号8栋1单元15楼1510号
联系电话	17323090141

产品详情

随着游戏产生的不断发展，很多新兴的职业也随之涌现。游戏原画就是近几年因为游戏而衍生出来的一个很多的专ye。因此，也有很多本身比较喜欢游戏的朋友想要学习原画，但是对于新手而言，可能并不是很清楚游戏原画场景制作必须要用到哪些技巧。接下来，云易绘学院就来和大家具体介绍一下相关的知识。

不同文化背景和气候环境下的地区，往往场景效果也是千差万别的。也正因为此在当下的游戏设计行业中，场景也有着非常重要的地位。

1.透视是场景的关键

在基础学习阶段很多小伙伴应该都会接触到透视，但是有一些画师对于透视并不是很重视。由于场景对于空间感塑造是非常重要的，而想要塑造出空间感，透视是其根本。只有透视达到一定的程度，才能保证画面有空间感，有立体感。

2.画场景一定要有取舍

场景和人物设计上还是一些不同的。人物想要突出特征，表达个性，所以会将重点集中在脸部位置，但场景一般是需要画师自行设定视觉中心位置的。一般是借助色差或者是元素的引导，把玩家的视线吸引到画面主体的。

这也意味着大家在画场景的时候，一定要实现设定好视觉中心位置，并重点刻画这些位置的结构。

3.善于利用景深

绝大多数场景中的元素都不是盲目堆砌，而是有前后关系之分。而如何拉开不同元素的前后关系，景深就是其中的精髓。

一般我们会把自己zui需要表达的位置用清晰的笔触画出，而其他不重要而且靠前或者靠后的位置，我们一般会进行模糊化处理，这样就能做出zui简单粗暴的景深效果。

以上就是云易绘学院给大家分享的关于场景原画师所必需要掌握的基本知识。想要了解更多的相关知识，请持续关注云易绘学院！