

东方白狂草书法真迹三国开篇词现场书写

| | |
|------|---------------------------------|
| 产品名称 | 东方白狂草书法真迹三国开篇词现场书写 |
| 公司名称 | 西安科人贸易有限公司 |
| 价格 | .00/个 |
| 规格参数 | 字体:草书 规格:2400 × 70 作者:东方白 |
| 公司地址 | 西安市碑林区红缨路1号307室 |
| 联系电话 | 86-29-81997267 |

产品详情

| | | | |
|----------|---|------|---|
| 字体 | 草书 | 规格 | 2400 × 70 |
| 作者 | 东方白 | 品牌 | 东方白狂草书法真迹 |
| 装裱 | 客户自选 | 适用场所 | 任何场所 |
| 使用场合 | 广告促销、会议庆典、办公福利、商务公关、答谢客户、开业典礼、节日庆祝、婚庆、生日、乔迁、毕业升学、外事、宗教用品、装饰品、纪念收藏品、其他 | 送礼对象 | 送父母/长辈、送同事、送客户、送领导、送同学、送恩师、送老外、送哥哥/弟弟、送姐姐/妹妹、其他 |
| 是否提供加工定制 | 是 | | |

=====作品简介=====

| | |
|-------|--|
| 作品编号： | id2009052726 |
| 作品名称： | 三国开篇词 |
| 作品规格： | 2400cm*70 |
| 作品内容： | 滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄，是非成败转头空，青山依旧在，几度夕阳红白发渔樵江渚上，惯看秋月春风，一壶浊酒喜相逢，古今多少事，都付笑谈中。。 |
| 作品包装 | 宣纸 |

-----作品诠释-----

东方白先生用狂草书写的三国开篇词，用多变的笔法，干湿，大小，粗细表达气势如鸿，变化万千，荡气回肠，正所谓古今多少事，都付笑谈中。布局非常的有特点，行的布局，和独字的处理恰到好处。就大草的书写现出三国时期人物的性格特点和大气、豪放。

今天是一个好日子。不看不知道，一看吓一跳。如不是全程追踪狂草书法家东方白大草书法全部创作过程，真“刷刷”带响的神笔如秋风扫落叶一般挥洒，重若崩云，薄如蝉翼，快似闪电，行云流水，惊叹狂草书法之快！一字入帖，惊叹狂草书法之准！整篇一气呵成又不失平衡，惊叹狂草书法之稳。有幸欣赏狂草书法家东方白《三现场泼墨，令人兴奋感慨。欣赏东方白狂草书法《三国开篇词》视频，神马都是浮云：

http://v.youku.com/v_show/id_xmjywotgwndqw.html

<http://www.tudou.com/programs/view/chjqao1uofy/>

<http://video.sina.com.cn/v/b/50801388-1617931737.html>

-----东方白先生介绍-----

东方白大草，也是狂草，也是毛体。

六岁始习柳、黄、米、二王行楷、草书师法、张旭、怀素，推陈出新，自成一体，人称“张颠狂素曹大草”。省民革成员，2009年入陕西省书法协会，倡导“书法健身”，力推国粹走向国门。

投资创办位于西安市书院门的“东方大草书画社”及双语“东方书画网”，旨在宏扬中华书画国粹，促进中外文化交流，凝聚国人创意智慧，倡导将中华国粹之书法推向世界，打造文化产业中国制造品牌。

作为西安碑林（原孔庙）的创始人——郭希仁先生的后代竭力宣传西安碑林书院门世界书画中心的形象。作品被众多中外人士收藏，在全国各展会中多次获奖。作品（华山）被朱镕基总理收藏，作品（中秋）被英国萨奇画廊收藏。。2008年4月获中国书画家协会首届书展中优秀奖。
