

卡通动物座椅雕塑 公园玻璃钢休闲凳雕塑模型

产品名称	卡通动物座椅雕塑 公园玻璃钢休闲凳雕塑模型
公司名称	肇庆市益恒玻璃钢工艺品有限公司
价格	1200.00/个
规格参数	品牌:益恒雕塑 工艺:纯手工 颜色:彩绘
公司地址	肇庆市鼎湖区永安镇贝水开发区贝水大道东（赵志能商铺）第1卡（贝水农商银行左侧500米处）
联系电话	13509978822 13709663994

产品详情

在公共场合，我们总能看到各种各样的玻璃钢雕塑，人们总会忍不住地评论一两句，不知道作为设计师的你，如果听到这样的评论，会有什么样的反应呢？听到好的评价，肯定会非常高兴；但是如果听到不好的，心里肯定不是滋味的。这里小编就要跟广大设计师说，在设计佛山玻璃钢造型的时候，一定要注意一点：公共性！

佛山玻璃钢雕塑放置在室外的公共环境

中，作为公众生活空间的一个重要组成部分，时刻都在作用于观者的感官，影响人们的精神生活。其摆放场所的开放性必然要求雕塑具有公共性。

所谓公共性强调公众都有参与和共享的权利，体现人们对交往方式和生存方式的平等性追求公共空间中人流不息，面对不同社会层次、不同教育背景，甚至不同民族、不同宗教信仰、不同国度的人群，佛山玻璃钢雕塑造型并不一定都要具有观念样式的先进性和前卫性，它更应该表达人间恒常的理性与普遍情怀，使较多人能产生共鸣。雕塑作品的表现语言应当强调满足公共性要求的通俗化倾向。通俗化不等于把某种平民化的情趣及文化简单作为公共艺术化的评价标准，更不是艺术上的“世俗化”，而是指把大众的审美心态作为一个基本的学术课题来对待，强调审美的公共性，强调作品与环境、与公众的和谐及亲近。其主要功能是在文化精神上引领和倡导尊重人性、尊重生活；在形式上体现开放性。佛山玻璃钢造型创作受天时、地利、人和三方面的制约。首先作品必须与时代同步，无论在整体设计或造型方面都应具有现代人认同的时代特点和时代精神；其次强调与周围环境的互动关系，玻璃钢雕塑作品与单纯的室内架上作品不同，其空间上的开放的形态应与环境想融合，满足多视角、多层次的观看要求。

