

# 东莞绿背影棚 课程录制拍摄

产品名称	东莞绿背影棚 课程录制拍摄
公司名称	图匠传媒有限公司
价格	100.00/场
规格参数	
公司地址	广东省东莞市莞城街道东城中路莞城段628号1523房
联系电话	18566503373

## 产品详情

图匠传媒有限公司成立2018年，公司经过快速发展在深圳，广州等地成立分支机构。是从事影视广告片、企业宣传片、电视纪录片、策划、创意、拍摄以及后期制作的影视公司。公司创始人曾先后担任三家传媒公司总经理，至今带领团队成功的为企业形象、城市形象、旅游宣传、餐饮宣传、电子信息、比赛直播、会议记录等多种不同行业的集团、企业以及\*拍摄完成上百部影片、视频，为客户提供一站式影视服务流程，赢得了越来越多的信赖与支持。

数字绿幕技术快速发展，已经成为了电影拍摄的重要环节。现如今绿幕技术已十分成熟，不管是大型商业电影还是小成本影片都可能用到[绿幕](#)拍摄。

绿幕是拍摄特技镜头的背景幕布，演员在绿幕前表演，由摄影机拍摄下来，画面在电脑中处理，抠掉背景的绿色，换上其它背景。

总的来说，绿幕还是比较特殊的拍摄，但是用数字技术来处理图像还是需要一定的成本的，如果你预算并不充裕又不得不用到绿幕拍摄，这里有5个低成本技巧能帮助您解决常见的绿幕问题。

在使用绿幕拍摄之前，我们首先要保证基础工作做好，以免影响后期拍摄，比如：

确保你的绿幕平整。你应该事先熨平绿幕上的皱纹，以消除阴影。

确认你照明不会在绿幕上产生任何亮点。你可以用波形监视器来帮助检测。

让拍摄对象尽量远离绿幕，使绿光不会溢出。

可以适当增加快门速度以减少运动模糊，方便后期处理。

## 增加对比

首先我们要明确一件事情，为什么片场的幕布多为绿色的？

简单来说，使用绿幕是因为多数摄像机CMOS的拜尔像阵中绿色像素是红蓝的两倍，其信号强，**噪波**少，包含了大部分的亮度信息，所以我们很容易找到对比度。

但是如果你的拍摄对象必须身着绿色，或者有着金黄色的头发（很容易吸收绿光）怎么办？

遇到这种情况，你可以通过调整灯光的亮度来改变背景或主体的**亮度值**，这样可以更容易在后期分离主题。

## 颜色校准

你可以利用大面积的绿幕背景来做校色，但同时我们也明白，镜头中人物等拍摄主体才是关键。

你可以使用矢量示波器来确保绿幕的照明正确，曝光适当，并且拍摄中的其它颜色看起来真实自然。矢量示波器上的线应该在绿色和红色之间的中心对角线上运行。

利用这些工具，你可以很方便地进行颜色校准。

东莞后期剪辑/后期制作/后期包装/后期/后期三维/后期二维/后期调色/先导片/广告片/人物片/MV片/栏目片/生活片/剧情片/微电影/叙述片/创意片/活动片/访谈片/公益片/纪录片/人物片/旅游片/态度片/互动片/示范片/三维片/教育片/产品片/文化片/引导片/  
开业典礼活动拍摄/摄影摄像/各类视频/活动会议/拍摄制作/网络直播/TVC/短视频拍摄/抖音视频拍摄与制作/微信15秒短片拍摄制作/图片拍摄/图片修图/产品图片拍摄/艺术照/活动图片拍摄/形象图片拍摄/室内图片/环境图片/图片直播/人物访谈/课程录制/领导参观/会展跟拍等摄影摄像前后期一站式全服务/包装/2维动画/MG动画/教学视频/