

# 云易绘教育：游戏原画场景中的山脉应该如何创作？

产品名称	云易绘教育：游戏原画场景中的山脉应该如何创作？
公司名称	四川省云易绘教育科技有限公司
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	中国(四川)自由贸易试验区成都高新区天府大道北段1700号8栋1单元15楼1510号
联系电话	17323090141

## 产品详情

我们在玩很多的游戏的时候，都会发现其中的景色会很不错，有的时候，甚至超越实际的美，其实这些都离不开游戏原画的创作。在很多场景中，各式各样的山脉往往是必不可少的，但是，真正能将其画好的，只是少数人。接下来，云易绘教育就以游戏中的山脉为例，为大家讲解一下其绘制过程。

### 1、打草稿

都说万事开头难，画画阶段zui难的也是初期的打草稿，此时很多画师心里估计都是思绪万千，但是逻辑性不强。其实大家在平时多去看一些美图，多多积累素材，就可以做到胸有成竹了。

(1) 当你决定下来以后，就可以刷出大致的结构了。这里是很明显的一个山的剪影，还有明暗效果。

(2) 当然一座山不可能是光滑整齐的，所以还需要继续添加一些符合山的棱角的效果。

### 2、明确光源

接着是山的受光面，这里画师选定的光源太阳，是斜下照射在山上的。反映在山上，斜面的位置会有大量的直射光。这里也需要我们做出光效来。

### 3、开始添加细节

添加细节时一定要注意，整个画面基本的“三大面”确定下来以后，就不会再轻易改变了，否则很容易造成整幅画的失败。大家自己在画的时候也一定要注意。

(1) 首先细化工作还是从整体开始，色块的使用上尽量使用偏大块面的结构。

(2) 这个时候在开始逐步的细化。注意在细化的时候，色彩的选择一定要建立在我们原有的“三大面”基础之上。

(3) 在整个作品视觉中心的位置，尽量使用细一些的笔刷进行处理。其余区域可以一笔带过。

4、进行点缀和修饰，再整理一下，就大概完成了。

以上就是云易绘教育给大家分享的山脉创作的具体手法。想要了解更多的相关知识，请持续关注云易绘教育！