

山西木制古建筑模型 木制古建筑模型制造 万贺工艺

产品名称	山西木制古建筑模型 木制古建筑模型制造 万贺工艺
公司名称	东阳中国木雕城万贺木雕工艺品店
价格	面议
规格参数	
公司地址	浙江省东阳市歌山工业区
联系电话	13858957191 13858957191

产品详情

万贺工艺，承接各种古典建筑模型、艺术佛龕、雕塑等设计定制，各种室内外雕刻壁画，酒店、寺庙、商业场所的古典设计装修。木制古建筑模型木制古建筑模型木制古建筑模型木制古建筑模型木制古建筑模型

万贺为您分享：古建筑装饰门面吉祥贴物的民间习俗

香插

中式设计古建门板上香插基本用竹筒做成，外面包一层红纸，挂在门上用作插香，每逢节日，插上几枝香，表达主人敬神祭祖的虔诚之心。

除此之外，门的上方，还挂着或画着辟邪之物。例如，挂在门口的照妖镜，即挂一面小镜子在门口，山西木制古建筑模型，传说作辟邪用。

万贺工艺，承接各种古典建筑模型、艺术佛龕、雕塑等设计定制，各种室内外雕刻壁画，酒店、寺庙、商业场所的古典设计装修。木制古建筑模型木制古建筑模型木制古建筑模型木制古建筑模型木制古建筑模型

万贺为您分享：中国古代建筑的屋顶形式

中国古代建筑的屋顶对建筑立面起着特别重要的作用。他那远远伸出的屋檐、富有弹性的屋檐曲线、由举架形成的稍有反曲的屋面、微微起翘的屋角（仰视屋角，角椽展开犹如鸟翅，故称“翼角”）以及硬山、悬山、歇山、庑殿、攒尖、十字脊、盪顶、重檐等众多屋顶形式的变化，加上灿烂夺目的琉璃

瓦，使建筑物产生而强烈的视觉效果和艺术力。通过对屋顶进行种种组合，又使建筑物的体形和轮廓线变得愈加丰富。而从高空俯视，屋顶效果更好，也就是说中国建筑的“第五立面”是最具魅力的。

万贺工艺，木制古建筑模型设计，承接各种古典建筑模型、艺术佛龕、雕塑等设计定制，木制古建筑模型制造，各种室内外雕刻壁画，酒店、寺庙、商业场所的古典设计装修。木制古建筑模型木制古建筑模型木制古建筑模型木制古建筑模型

万贺为您分享：古建的动物在古建筑中的使用法则

虎

虎勇猛威武，素称“兽中之王”。中国古代敬虎为神，被列为四方神之一。虎神能驱妖镇宅、祛邪避灾，因此古时候常以虎的兽面形装饰在铺首、瓦当等器物上。每年五月端午把艾虎（一种虎形头、形虎尾的装饰物）作端午时必用之物，木制古建筑模型厂，悬挂在门楣上以保全家乐享平安。

四神

青龙为东方之神、为西方之神，朱雀为南方之神、玄武（龟、蛇合体）为北方之神。

鹿

古代神话传说千年为苍鹿，二千年为玄鹿。故鹿乃长寿之仙兽。鹿经常与仙鹤和南极仙翁在一起保卫灵芝仙草。鹿字又于三吉星——“福禄寿”中的禄字谐音，因此它在有些图案中亦常用来表示长寿和繁荣昌盛。

山西木制古建筑模型-木制古建筑模型制造-万贺工艺(推荐商家)由东阳中国木雕城万贺木雕工艺品店提供。“佛龕,供桌,建筑模型,木质宝塔,建筑沙盘”选择东阳中国木雕城万贺木雕工艺品店，公司位于：浙江省东阳市城东街道斯村工业区，多年来，万贺工艺坚持为客户提供好的服务，联系人：老板娘。欢迎广大新老客户来电，来函，亲临指导，洽谈业务。万贺工艺期待成为您的长期合作伙伴！