

南阳珠宝首饰钻戒拍摄修图,珠宝摄影对光的认识

产品名称	南阳珠宝首饰钻戒拍摄修图,珠宝摄影对光的认识
公司名称	南阳企常青信息技术有限公司
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	卧龙岗汉画街118号建工集团院内
联系电话	15225602960 18238118463

产品详情

珠宝摄影对光的认识。

简单来说，珠宝摄影是用光的商业摄影一个门类，万变不离其宗，光从以下三个方面去认识和掌握

1.光位

2.光比

3.光质

光位这个好理解，就是光的位置，结合上面讲的，就是砍西瓜的那个刀口位置，就是你对产品高光分布的正对位置。

光比，这个也好理解，通俗的讲就是光的输出大小，就是砍西瓜那一刀的力度，就是你要的产品高光显现是死白，还是亮白，还是灰白。

光质，这个不好理解，也是各个摄影师藏着掖着的一点小秘密，过去从学徒做起，理解这个光质起码也要两三年的时间，现在有了网络传播，相信大家都会从这篇文章中得到自己的体会和经验。光质可以这样理解，就是光的质感，质感是什么，很玄乎的东西是吧，那还是通过像切西瓜砍西瓜这样的通俗的举例来加强理解。看一些电视综艺节目中有些喝酒达人，品酒师等等，能很牛叉的分辨出哪杯是什么酒，哪杯是参了酒精的洗脚水，这是不同的酒质，口感，绵度等等构成了酒的质感。同样，咱们圈子中也有

些达人，看原片一眼能看出是用的什么灯,和酒感柔绵度同样的道理，不同灯光，尤其是不同灯光及其不同附件所产生的光质，构成了画面中灰雾对比度的轻微不同，一句话，用什么灯，用什么附件，决定什么样的光质，这里面玄妙可大呢。