

# 南阳珠宝首饰钻戒拍摄修图,珠宝摄影

产品名称	南阳珠宝首饰钻戒拍摄修图,珠宝摄影
公司名称	南阳企常青信息技术有限公司
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	卧龙岗汉画街118号建工集团院内
联系电话	15225602960 18238118463

## 产品详情

在商品摄影中，珠宝因为结构复杂，有的金属材质甚至会反光，所以对于摄影师的要求就比较高。那么南阳企常青就来给大家聊聊拍摄珠宝都有哪些摄影技巧。

### 1、避免用直射的光线

因为珠宝大多数属于金属材质，而且体积较小，如果用直射的光线容易曝光过度。所以在拍摄珠宝的时候尽量用柔光箱做柔光。

### 2、摆设

珠宝拍摄很大一部分就是如何摆放。关于戒指、手镯这类产品，可以用双面胶或者玻璃胶让其立起来，后期修图的时候修掉就可以了。

### 3、布光

前期的布光也很重要。珠宝最大的特点就是反光，正确的布光可以让珠宝看上去更华丽。布光时一般需要：描图纸，黑、白、金、银反光板，聚光灯，柔光灯等。

钻石首饰布光：钻石因为有很多切割面，要想拍出闪闪发光的画面，在布光上应该选用补光的方法。想要消除反光，可以用无缝纸在布置的首饰顶上和周围架起一顶“帐篷”。

金银首饰布光：金银首饰要拍出其色泽，达到金光灿灿的效果。对金银首饰的拍摄，大多使用直射光。对于首饰的补光也需要使用各种小的反光板，包括金、银、黑、白反光板，在特定的角度进行补光，来突显金银首饰表面造型的坚挺或圆润。

宝石、水晶首饰布光：宝石和水晶要突出他的晶莹剔透，在拍摄中应该采用直射光，用光要柔和，如果用光太硬，可以采用添加扩散片或者是描图纸在聚光灯上，使光线软化。还可以使用反光镜和凹面镜，他们可反射或聚集起富有层次的光，使各个棱面清晰明亮。

拍摄透明的水晶，可以在黑色或有色而不透光的卡纸上挖一个比宝石略小的孔，放上宝石后，在卡纸底面投光，宝石会发出冰莹玉丽的光泽。

#### 4、镜头

拍摄珠宝时，zui常用的就是特写。微距镜头毫无疑问为首&选，90mm、100mm、120 mm、180 mm、100-120 mm相对好点。

#### 5、背景

要想突出珠宝的高贵感，背景可以选用较暗的灰色，或者用纹理材质做底色，画面简洁，但是又有层次感。