

广西铜麒麟 四脚着地铜麒麟 进忠雕塑

产品名称	广西铜麒麟 四脚着地铜麒麟 进忠雕塑
公司名称	唐县田家庄进忠工艺品厂
价格	面议
规格参数	
公司地址	河北省保定市唐县田家庄村东
联系电话	15230486652

产品详情

传说中，麒麟为仁兽，是吉祥的象征，能为人带来子嗣。相传孔子将生之夕，有麒麟吐玉书于其家，上写“水精之子孙，衰周而素王”，意谓他有帝王之德而未居其位。此虽纬说，实为“麒麟”之本，广西铜麒麟，见载于晋王嘉《拾遗记》。孔子在出生的天，有麒麟到他家院里，口吐玉书，而玉书所载的是孔子的命运，道出他是王侯种子，铜麒麟加工厂，但生不逢时，四脚着地铜麒麟，不能当大官。这便是“麒麟吐玉书”的典故。而孔子出生后，人们便称他为“麒麟儿”。所以“麒麟”亦由此而传出去。有些人在房中挂“麒麟”的图画，图中有一个小孩骑在麒麟背上，手提莲花，含有“麒麟”之意义。也有些人将金银打出长命锁，而锁形成麒麟状取“麟子”之意，以示吉祥。清朝时，一品武官的官服都绣有麒麟，可见麒麟的地位只是逊龙一级而已。

麒麟是以旬鹿类的特征为主，融合了龙、马的特征。它的始作者究竟是谁，其源流怎样，还不是很清楚，有学者推测可能是周民族的祖先，因为周人原居西北，那时的西北，水草丰美，适宜鹿类的生长。到了奴隶社会与封建社会，龙、凤被统治者所攫取，便失去了原来的图腾综合的意义，而成为统治者帝王、后妃的象征。性善的麒麟，在权利角逐中，被挤到了民间，老百姓期望它带来丰年、福禄、长寿与美好。麒麟，亦作“骐麟”，是中国古代传说中的一种动物，与凤、龟、龙共称为“四灵”，并居四灵位。《礼记·礼运》有“出土器车，河出马图，凤凰麒麟，皆在郊椰”(“椰”同“菽”，沼泽)。在中国众多的民间传说中，关于麒麟有故事虽然并不是很多，但其在民众生活中部实实在在地无处不体现出它特有的珍贵和灵异。麒麟，虽说是中国古人创造出的虚幻动物，然而，在现实生活中却总是那样括灵活现，镇宅铜麒麟，历历在目，深入人心，无论作为观念形态的，还是作为物化形态的，都以其为吉祥形象进行长期的表现，这既反映了麒麟在中国人民心理上的地位，又体现了深厚的“天人合一”思想。这种对超自然物的信奉，是脱离物神崇拜的一种发展。麒麟，将是中国民众生活中永远的吉祥物。广西铜麒麟-四脚着地铜麒麟-进忠雕塑(诚信商家)由唐县田家庄进忠工艺品厂提供。“铜雕,铜佛像,大型城市雕塑,景观雕塑,铜钟,铜鼎,铜香炉”选择唐县田家庄进忠工艺品厂，公司位于：河北省保定市唐县田家庄村东，多年来，进忠雕塑坚持为客户提供好的服务，联系人：邱经理。欢迎广大新老客户来电，来函，亲临指导，洽谈业务。进忠雕塑期待成为您的长期合作伙伴！同时本公司还是从事寺庙铜钟，铜钟铸造厂，铜钟厂家的厂家，欢迎来电咨询。