

亳州大型会议室灯光布置“本信息长期有效”

产品名称	亳州大型会议室灯光布置“本信息长期有效”
公司名称	武汉珂玛影视灯光科技有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	武汉市洪山区珞喻路727号光谷银座20楼
联系电话	13247140473 13247140473

产品详情

视频会议室对于灯光的照度、色温、和显色指数都有一定的要求。首先要考虑拍摄录制照度的标准，台是拍摄的重点，照度建议800lux以上；色温一般使用3200K—5600k，5600K色温用于高清拍摄；显色指数Ra 92，高色彩还原度，这样视频拍摄出来的画面真实高清。视频会议室如果只有观众席的话，天花板可以直接安装嵌入式LED三基色会议灯，安装在顶高3m-4.5m的距离，灯距1.5m-2m之间。天花面积比较大可以安装多排灯具，提高整个视频会议室整体的照度。

视频会议室灯光设计并没有想象中那么困，通常来说，其主要是给台领导席布置面光、顶光和逆光。面光在台前方从上向领导面部打光，给领导们一个正面的照度，使其面部清晰；顶光在领导席的正上方，向下打光，是该区域有足够的照度；而逆光是从领导席后上方打轮廊光，使画面具有空间立体感。

一、视频会议室，常见问题总结及分析？

- 1、报告厅，多功能厅，设计时考虑舞台灯光效果灯多，忽略了会议灯光，现实使用中，一个报告厅，多功能厅，开会的时间是多，常用的，大型会议室灯光布置，正常情况下是两套灯光，舞台灯光+会议灯光，节日活动娱乐时启动舞台灯光+会议灯光，平时开会只启动会议灯光即可；
- 2、遇到很多视频会议室，没有安装面光灯，只有吸顶式灯具（贴顶安装的筒灯，面板灯），做一般的照明是满足了，但是做的视频会议拍摄，没有面光灯做补光，是不行的，很多时候是错把吸顶灯当成面光灯；
- 3、灯具选型明显错误，该安装嵌入式白色灯具的，安装吊挂黑色的灯具，影响美观；
- 4、安装的老式三基色灯具，亮度不可调，色温不可调，用的黄光，拍摄的画面偏红；

顶光主要设计于舞台的正上方，光线垂直向下打，可根据舞台的面积及层高，设计灯光布局及数量，

满足整个台的灯光照度。通常设计3道顶光，道顶光与面光相衔接照明主演区；第二道顶光可根据场景需要向台后直投、也可垂直向下投射，前后排光相衔接，使台表演区获得比较均匀的色彩和亮度。第三道光顶光作为逆光向前投射，从而加强台人物造型及景物空间的照明。

舞台会议室面光位于台的前方，对台上的人物起到正面光照作用。由于灯光照射人物的面部，其灯光选择以高清柔光为主。通常对于层高较高的舞台会议室选择灯具，使用吊杆安装，将灯具使用灯钩挂在灯杆上。对于层高较低的舞台会议室可使用内嵌灯具，选择可调角度的LED会议室灯，直接在吊顶上开孔内嵌安装。

亳州大型会议室灯光布置“本信息长期有效”由武汉珂玛影视灯光科技有限公司提供。“演播室灯光,会议室灯光,录播教室灯光,演播室聚光灯等”选择武汉珂玛影视灯光科技有限公司，公司位于：武汉市洪山区珞喻路727号光谷银座20楼，多年来，珂玛坚持为客户提供好的服务，联系人：黄经理。欢迎广大新老客户来电，来函，亲临指导，洽谈业务。珂玛期待成为您的长期合作伙伴！