

# 八种常见的视频拍摄手法

产品名称	八种常见的视频拍摄手法
公司名称	图匠传媒有限公司
价格	100.00/场
规格参数	
公司地址	广东省东莞市莞城街道东城中路莞城段628号1523房
联系电话	18566503373

## 产品详情

图匠传媒有限公司是一家以电影、电视剧、微电影、宣传片、电视栏目投资、策划、制作、发行为主的影视文化公司。同时兼营大型文化活动和商业演出，演艺经纪，影视文化培训等文化项目。经过多年的发展，早已在业内具有良好的品牌形象和美誉度，公司坚持以“人才”为本，整合业界创作力量和优质影视资源，与国内众多编剧、导演、演员有过合作并建立了长期稳定的合作关系。

## 八种常见的视频拍摄手法

### 一、跟镜头

跟镜头也称为跟拍，在拍摄过程中找到兴趣点，然后跟随目标进行拍摄。比如在一个酒店，开始拍摄的只是整个酒店中的大场面，然后跟随一个服务员从一个位置跟随拍摄，在桌子间走来走去的镜头。跟镜头一般要表现的对象在画面中的位置保持不变，只是跟随它所走过的画面而有所变化，就如一个人跟着另一个人穿过大街小巷一样，周围的事物在变化，而本身的跟随式没有变化的。

### 推镜头

这种镜头的运用，主要突出要拍摄的对象某个部位，从而更清楚地看到细节的变化。比如观察一个村庄，从整体通过变焦看到细部特征，也是应用推镜头。有稳定器的老铁可以轻松利用稳定器带动设备前移或变焦来完成推镜头的拍摄。

## 二、移镜头

移镜头也叫移动拍摄，它是将摄像机固定在移动的物体上作各个方向地移动来拍摄不动的物体，使不动的物体产生运动效果，摄像时将拍摄画面逐步呈现，形成巡视或展示的视觉感受。

### 移镜头

它将一些对象连贯起来加以表现，形成动态效果而组成影视动画展现出来，可以表现出逐渐认识的效果，并能使主题逐渐明了。同样，手持稳定器也可以拍摄移镜头，在各个方向来回移动拍摄不动的物体，使不动的物体产生运动效果，摄像时将拍摄画面逐步呈现。拍摄过程中使用稳定器可以消除运动状态下产生的抖动。

东莞高清录像，东莞视频拍摄，东莞小视频拍摄