

# 融媒体灯光 武汉珂玛 融媒体灯光厂家

产品名称	融媒体灯光 武汉珂玛 融媒体灯光厂家
公司名称	武汉珂玛影视灯光科技有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	武汉市洪山区珞喻路727号光谷银座20楼
联系电话	13247140473 13247140473

## 产品详情

### 演播室灯具

演播室选择灯具布光主要从灯具功率和灯具的种类两个方面考虑，这将决定了演播室灯光系统的建造成本和功能效果。目前，LED演播室灯具是演播室常用灯具。

#### 1、灯具的功率

演播室灯具的功率一般不引人注目，从外表上看不出来，但它是衡量灯具内在质量的一个重要指标。例如，演播室选用120W的LED演播室灯具布光，有的厂家的灯具效率（灯具的光通利用率）高于60%，融媒体灯光厂商，而另一些厂家灯具的效率不足40%。那么，如果演播室安装灯具效率为60%的LED演播室灯具10台，换成灯具效率为40%的灯具就需要15台。这将会使演播室的建设费用、维护费用增加。再比如说，以前演播室使用三基色灯具和热光源聚光灯布光，一个80m<sup>2</sup>左右的新闻演播室其灯光的总功率一般在6KW以上，而使用LED演播室灯具，灯光总功率一般在1.5KW左右，用电量约为原来的1/4，节能效果非常明显。

#### 2、灯具的种类

通常来说，对于中小型的演播室，如新闻演播室、虚拟演播室、访谈演播室等，使用LED演播室灯具（珂玛KM-S10平板灯和LED聚光灯 KM-M10）用作主光、辅助光、逆光即可。

KM-S10平板灯 自带四页遮光板，无风机，是30-120平方米演播室灯具，融媒体灯光厂家，用于演播室主持人面光，侧光，使人物轮廓更加清晰。

KM-M10聚光灯，用于主持人轮廓光和眼神光，适合于小型演播室，专为3米空高（较低层高）演播室设计无风机，静音设计，拍摄更有层次感。

### (三)辐射热量少

LED灯具发出的光线不含红外线，无热辐射。

在小电流下，LED温升不明显，大电流、环境温度升高后，光输出会下降，均匀性、一致性会变差，所以LED的散热设计很关键。

这是因为LED还不可能将电能全部转换为光能，还有相当一部分电能转化成热量散发出来。如果散热措施不好，LED芯片的温度就会过高，会导致芯片本身及封装树脂性能的恶化，引起发光效率的降低和寿命的缩短。

### (四)自身调光功能

LED调光是通过改变导通时间来改变亮度的，单位时间内LED的导通时间越长亮度越高。实际应用中是通过改变占空比来控制的。现今LED灯具都采用数字信号DMX512协议控制亮度调光。不需要传统的可控硅调光器，并且它的调光性能好，调变化时光源的色温保持不变。

### (五)显色指数满足要求

通过不断改进，采用蓝光激发黄光荧光粉产生白光的LED灯具CRI可达90以上多色光混合产生白光的灯具，可根据组合后光谱成分添加缺少的光色，达到高显色性目的。

舞台影视灯具主要有功能照明和效果照明两类。功能照明灯具，融媒体灯光布置，主要强调光源和光学系统能力，包括光谱连续性、一致性、色还原性能、光区控制能力、光斑均匀度等指标；效果照明灯具，主要强调机电控制能力、效果变换的丰富性、视觉冲击力等指标。随着技术的发展和进步，两种灯具的功能越来越融合，界线越来越模糊。武汉珂玛影视灯光专注虚拟演播室灯光15年，多年的行业经验和实力，融媒体灯光，免费提供虚拟演播室灯光设计服务，给予平面图，灯光配置方案和指导。并提供安装，调试，培训等“一站式”服务。

融媒体灯光-武汉珂玛-融媒体灯光厂家由武汉珂玛影视灯光科技有限公司提供。武汉珂玛影视灯光科技有限公司为客户提供“演播室灯光,会议室灯光,录播教室灯光,演播室聚光灯等”等业务，公司拥有“珂玛”等品牌，专注于摄影灯具等行业。，在武汉市洪山区珞喻路727号光谷银座20楼的名声不错。欢迎来电垂询，联系人：黄经理。