

拎包五折伞，迷你五折伞，印花五折伞，铝合金五折伞

产品名称	拎包五折伞，迷你五折伞，印花五折伞，铝合金五折伞
公司名称	上虞同发伞业有限公司
价格	18.00/件
规格参数	品牌:永锦伞业 款式:五折伞 造型:迷你伞
公司地址	上虞市崧厦镇三华村
联系电话	86 0575 82685898/82281238 13957559907

产品详情

品牌	永锦伞业	款式	五折伞
造型	迷你伞	适用性别	女
适用人群	成人	打开方式	手动
骨架材质	铝合金	伞布材质	碰起布
产地	上虞永锦	长度	50 (cm)
净重	200 (g/把)	颜色	多 (种)
箱装数量	60把	产品类别	雨伞

上虞永锦伞业有限公司，位于中国伞城---崧厦开发区，是一家专业生产中高档雨伞，广告礼品伞，户外用伞等，涉及产品有晴雨伞，迷你伞，五折伞，高尔夫伞，双层伞，沙滩伞等。

本公司以客户为基础，以创新为理念，本着诚信合作，共同发展的宗旨，充满朝气的永锦人，热忱欢迎海内外客户的光临惠顾。

永锦伞业，愿与您真诚合作！！！！

更多产品，请至：

www.umbrella-world.cn

www.tfumbrella.com

e-mail:yongjin@umbcity.com

下面就闲着，说说，看看，想想，相关雨伞的资料：

目录

简介

雨伞的发明

雨伞发展

雨伞暗语

雨伞多种用途

雨伞预测

伞-社会意义

1雨伞的种类中国油纸伞

1太阳伞

1儿童伞

1滑翔伞

1高尔夫伞

1三折伞

1多折伞

1广告伞

1铅笔伞

1太阳能伞

1太空伞

1飞行伞

1北京笑脸雨伞

雨伞的“爱”文化

莫泊桑的文学作品

简介

雨伞的发明

雨伞发展

雨伞暗语

雨伞多种用途

雨伞预测

伞-社会意义

1雨伞的种类中国油纸伞

1太阳伞

1儿童伞

1高尔夫伞

1三折伞

1多折伞

1广告伞

1铅笔伞

1太阳能伞

1北京笑脸雨伞

简介

各式雨伞

雨伞，阿拉伯埃及共和国人最早使用雨伞，早在公元前1200年，阿拉伯埃及共和国的贵族们外出旅游时常常要奴隶为他们撑太阳伞。罗马人用伞遮挡地中海地区的阳光。在中国，伞是公元前1000年由鲁班的妻子发明的，伞被称作“能移动的房屋”。

雨伞的发明

传说鲁班妻子云氏也是一位巧匠。《玉屑》上还记述，她是雨伞的发明者，

第一把雨伞就是她送给丈夫出门给人家盖房屋时用的。“伞”字早有出现，她大概是造出了能撑合的伞。是谁发明的雨伞？对这个问题一直众说纷芸。有的说，埃及人最早使用雨伞，早在公元前1200年，埃及的贵族们外出旅游时常常要奴隶为他们撑太阳伞。罗马人用伞遮挡地中海地区的阳光。在中国，伞是

公元前1000年由鲁班的妻子发明的，伞被称作“能移动的房屋”。在英国，在18世纪才开始使用雨伞。伞一度是女性的专用品，表示女人对爱情的态度。把伞竖起来，表示对爱情坚贞不渝；左手拿着撑开的伞，表示“我现在没有空闲时间”。把伞慢慢晃动，表示没有信心或不信任；把伞靠在右肩，表示不想再见到你。到了19世纪男人开始使用伞。由于英国多雨，伞是英国生活中不可缺少的一部分，成为传统的英国生活方式的象征，成为伦敦商人和官员必备之物，英国人的象征——约翰牛就手中拿着雨伞。在文学作品、电影中也是不可缺少之物。英国于1969年建立伞博物馆。伞还有多种用途。伞有时被当作武器。1978年，一群被流放的保加利亚人在滑铁卢大桥上被刺客用伞尖刺伤，中毒身亡。有的伞柄可以喷洒胡椒粉,用来制止恶狗追咬。有的伞柄里有灯光可照明探路

雨伞发展

在古时候，雨天和炙热的夏天困扰着人们，人们不得不躲避到小亭子的下面而不能外出。有这样一个传说，鲁班围绕着他的四邻建造了许多小亭子供大家使用，但仍然不能让人们在狂风暴雨的季节自由地外出活动。鲁班的妻子这时照着他丈夫所建亭子的样式，制成了一个重量轻的竹亭子且带油纸--这当然就是雨伞。他的妻子对鲁班说：“你建造的房子不能搬起移动。我的伞，能带它到处走动并可以在各种季节里提供防护。”

雨伞暗语

在英国，在18世纪才开始使用雨伞。佰纳斯伞一度是女性的专用品，表示女人对爱情的态度。把伞竖起来，表示对爱情遥坚贞不渝；左手拿着撑开的伞，表示“我现在没有空闲时间”。把伞慢慢晃动，表示没有信心或不信任雨伞；把伞靠在右肩，表示不想再见到你。

雨伞多种用途

到了19世纪男人开始使用伞。由于英国多雨伞是英国生活中不可缺少的一部分，成为传统的英国生活方式的象征，成为伦敦商人和官员必之物，英国人的象征——约翰牛就手中拿着雨伞。在文学作品、电影中也是不可缺少之物。英国于1969年建立伞博物馆。伞还有多种用途。伞有时被当作武器。1978年，一们被流放的保加利亚(bulgaria)人在滑铁卢大桥上被刺客用伞尖刺伤，中毒身亡。有的伞柄可以喷洒胡椒粉,用来制止恶狗追咬。有的伞柄里有灯光可照明探路。

雨伞预测

英国有一种催泪伞，若遇到歹徒，一按伞柄即可喷出催泪瓦斯（teargas），把歹徒驱跑。伞也能预示人的运气。如果伞掉在地上，不要自己拣起来，否则坏运气就会到来。如果在阳光明媚的日子里打开伞，那就意味你把雨带来。不要在屋里撑开伞，也不要把伞放在床上。

伞-社会意义

由于伞在社会学上的衍生意义，在中国古代，伞是帝王将相、达官贵人权势的象征，这在《左传》“备物典册”《晋书舆服志》中有明确记载，而且等级森严。伞的用料、色彩、尺寸就象头上的乌纱，身上的朝服一样，也是区分官职大小，身份尊卑的一种标志。如汉代规定：食粟二千石以上的九卿、三公用黑伞，三品以上的官员用青伞，而宋代则天子用红黄二色，庶僚一律用青色等。因此古时皇帝或高官出巡时乘坐的轿子或车子都张着伞盖，以示“庇荫百姓”。因此这种伞又称“凉伞”、“罗伞”、“万民伞”，书面语又称“华盖”。二折伞 由于伞在社会学上的衍生意义，在中国古代，伞是帝王将相、达官贵人权势的象征，这在《左传》“备物典册”《晋书舆服志》中有明确记载，而且等级森严。伞的用料、色彩、尺寸就象头上的乌纱，身上的朝服一样，也是区分官职大小，身份尊卑的一种标志。如汉代规定：食粟二千石以上的九卿、三公用黑伞，三品以上的官员用青伞，而宋代则天子用红黄二色，庶僚一律用青色等。因此古时皇帝或高官出巡时乘坐的轿子或车子都张着伞盖，以示“庇荫百姓”。因此这种伞又称“凉伞”、“罗伞”、“万民伞”，书面语又称“华盖”。t151秦始皇陵铜车马，t131千里走单骑中的“华盖”，都是用伞人身份的标志。这种以伞入仪仗，气势最为恢宏、表现最为充分的可能要数台湾省发行的“明人出警入蹕图”。二个五连张还外加局部放大图。仅入蹕图第二枚，红、绿、黄、兰、白五顶“罗伞”，异彩纷呈，在“出警图”第三、第五枚中，既有左、右对称暂时收拢，扛在肩上的，又有居中张开正在行进中的，沸沸扬扬，浩浩荡荡，可谓显赫。正因为伞有象征荣华富贵的作用，所以东方民间婚礼迎娶中亦有打伞的习俗。这在澳门、朝鲜发行的民间婚礼邮票中有着生动的描绘。伞，不仅是一种古老的生活用品，也不只是官府的仪仗装饰，还是戏曲、歌舞、杂技艺术中常用的道具。台湾省1983年发行的《白蛇传》邮票，第一枚反映的就是“西湖借伞”的情景，正是这把伞，一借一还便衍生出许仙和白娘子之间的曲曲折折的爱情故事。而直接以伞为中心道具的民族民间艺术，中外邮票都多有反映。

雨伞的种类

中国油纸伞

油纸伞是源于中国的一种纸制伞，亦传至亚洲其他地区如日本、朝鲜、越南、泰国、老挝等地，并在各地发展出具有当地特色的油纸伞。随着一些客家人迁到台湾定居，

令中式油纸伞在台湾亦有所发展。油纸伞除了是挡阳遮雨的日常用品外，也是嫁娶婚俗礼仪一项不可或缺的物品，中国传统婚礼上，新娘出嫁下轿时，喜娘会用红色油纸伞遮着新娘以作避邪。日本传统婚礼上，新娘也会被红色油纸伞遮着，老人喜好象征长寿的紫色伞，送葬时则要用白色伞。日本传统舞蹈也会以油纸伞作道具，茶道表演时用的要用“番伞”。在早期客家庄里，由于“纸”与“子”谐音，故客家女性婚嫁时，女方通常会以两把纸伞为嫁妆，一含“早生贵子”的意思，且“伞（伞）”字里有四个人字，也象征着多子多孙，而纸伞伞面张开后形成圆形，且“油”与“有”谐音，为祝福新人生活美满圆满的意思。男子16岁成年礼时，也会以相同理由赠予一对纸伞。宗教庆典中，也常看到将油纸伞作为遮蔽物撑在神轿上，此是取其圆满的意思，作为人们遮日避雨、驱恶避邪的象征。现时日常所用的伞多是洋伞，油纸伞多作为艺术品和游客纪念品售卖。

太阳伞

太阳伞

太阳伞，就是主要用于遮防太阳光直接照射的伞。选择防紫外线伞主要看伞的面料。研究表明，伞面厚的布料比薄的抗紫外线性能好，一般来说，棉、丝、尼龙、粘胶等面料的防紫外线效果较差，而涤纶较好；有些消费者认为，伞面越厚防紫外线性能越好，其实不然，如天堂伞系列开发出一种轻薄但十分紧密的面料，防护性能远优于一般织物；此外，防紫外线性能颜色越深越好，以缎纹织物最佳，其次依次是斜纹、平纹。有关专家还提醒消费者认清防紫外线性能标识。目前，国内外的标准对纺织品的防紫外线性能一般都使用upf值，即紫外线防护系数值进行评定。upf值是紫外线对未防护的皮肤的平均辐射量的比值，upf值越大，表明防紫外线性能越好。即将出台的国家标准规定：只有当upf > 30时，并且uva的透过率小于5%时，才能称为防紫外线产品，防护等级标识为upf30+；而当upf > 50时，则表明该产品的紫外线防护性能极佳，防护等级标识为upf50+。今夏的防晒用品市场上，防紫外线太阳伞备受青睐。在挑选防紫外线太阳伞时，消费者应掌握其特性，以便挑到一把从外观到质量都满意的好伞。

儿童伞

注音：ertongsan 儿童伞是生产伞的厂商专门为儿童设计制作的伞。儿童伞分为三大类：一、大童伞；这种伞适合6到9岁的儿童使用，一般伞面要大，比起成人的伞要稍小，而且轻伞柄，伞身都是专门设计出来。二、中童伞；这种伞适合5到7岁这个年儿童使用，伞面要小于大童伞，材质等都采用比较柔的料，保护小手的皮肤。三、小童伞；这种伞小巧，其目的不只是为了平时大人们用来遮阳避雨，最重要的是用来玩的，并没有太大的实用用途。市场上一般有：枫叶伞，卡通伞，等。配有各色的花样。图片案，很大程序上吸引小朋友们的的好奇心。从而占有这一部分的雨伞市场。

高尔夫伞

高尔夫伞最常见的有直杆手开高尔夫伞，直杆自动高尔夫伞，也有二折自开高尔夫伞等，由于伞大，往往比较兜风，一阵大风过后，力气小点的，往往拿不稳，越来越人性化的设计，将这难题较好的得到了解决，在高尔夫伞面上做了改良，常见的做法是把伞面做成双层，下面的一层伞面的顶端透空，然后上面的一层盖在下面的一层上面，比透风的孔大一些，刚好盖住，上下两层少量针线缝合，正常使用的时候，雨水进入不了伞里面，风吹过来的时候，顺差透空的顶被排了出去。

三折伞

三折伞是雨具中的一种，顾名思义就是能折三叠，能撑开，便于携带的伞具。三折伞结构紧凑牢固、耐用，晴雨兼用。19世纪是伞发展的黄金时代，随着社会的不断进步，人们发明了许多新材料，造出了各种各样既轻便又实用的伞。就在这一时期，就有了三折伞的出现。。

多折伞

一种多折伞，包括中棒（1）、固定在所述中棒（1）顶部的上巢（2）、与所述中棒（1）滑动套接的下巢（3）、以及支撑伞面（8）的多根伞骨（5）；所述伞面（8）为不等幅伞面，即伞面前部边缘与所述中棒（1）的距离较小，伞面后部边缘与所述中棒（1）的距离较大；相应地，所述伞骨（5）包括前部伞骨（53）、两侧伞骨（52）和后部伞骨（51），所述前部伞骨（53）折数较少，所述后部伞骨（51）折数较多。本实用新型的多折伞后部有较大的遮蔽面积，可避免下大雨时人后面被淋湿，且前方视线好，并具有防风的效果。

广告伞

广告伞

广告伞的英文叫做umbrella 广告伞作为一种现代新颖广告载体，具有流动性大、色彩鲜艳和良好的视觉效果，其图案设计不受限制、结构可任意选择以及美观耐用、质优价廉等多种优点，成为企业广告宣传的一种重要形式,广告伞具有其它形式广告不可比拟的优势:

- 1、流动性大：广告伞具有走到哪里，广告就做到哪里的优点;
- 2、物美价廉：广告伞具有广告投入成本低，制造过程快，消费者印象深等优点;
- 3、实际用途广：广告伞具有阴天遮风，雨天避雨，晴天遮阳的功能，是男女老少不可少的一种日常生活用品;
- 4、广告时间长：广告伞的使用寿命长，可对企业进行长期的广告宣传，是一种可靠的广告方式

铅笔伞

铅笔伞

从外形上讲铅笔是很细的了，已经足够形容伞的纤细。用“针”太过，给人第一印象就是易坏，那还有人敢买吗，买到手也不敢用，得供着，刮着就断了....还有铅笔伞的龙骨确实是铅笔粗细的，所以形容的很贴切。从色彩上讲，铅笔比如彩铅、蜡笔，都是五颜六色的，很新鲜艳丽。伞呢，也想给人这样的印象，五颜六色的排在一起就如同一盒彩铅，童趣可爱味十足，使人爱不释手。比如“针”的色彩方面，在人脑海里就没有这个印象，都是冰冷的，泛着光芒的，第一印象若是这样的话，估计就没人想要了。
【重量】：约150克【规格】：50cm×6k伞面半径×伞格数【面料】：高密聚酯丝织光彩布
【长度】：折叠后约21厘米【直径】：折叠后直径约2厘米,打开约90厘米

太阳能伞

- 一、设计说明：太阳能伞式充气飞行器是由滑翔伞、太阳能电池，螺旋桨，无刷电机及控制部分组成。之所以采用滑翔伞改制，而不设计太阳能飞机，是在2001年左右就知道，美国人已经在中国申请了太阳能飞机的专利，为了不侵权，也由于太阳能电池的能量在很长时间内无法使飞机高速飞行，而低速飞行是可以实现的（如美国的太阳能飞行器），也考虑到用充气滑翔伞既有好的无动力滑翔能力，又有比同体积的翼重量轻的优点，还有很好的抗扭、抗折能力，所以采用充气滑翔伞的软翼，加装太阳能电池，无刷电机等构成。
- 二、实施方案：
1. 将滑翔伞充装空气（改制）（封住前端进气口，并安装相应形状的气囊）使其外形不变。
 2. 在充气滑翔伞的上表面通过支架安装螺旋桨、无刷电机，遥控器（载人的不用）、太阳能电池等制成无人遥控型太阳能滑翔伞。
 3. 控制原理仍然按照滑翔伞的原理和方法，进行操作。
- 二、设计创新点：
1. 滑翔伞充气作翼，可以减轻重量（与其它材料的同体积比），也可以克服滑翔伞原有的折伞、塌陷等现象。并且具有很强的抗折能力。
 2. 它的飞行安全性极高，由于是充气的滑翔伞，也由于飞行速度慢，所以其失速速度也低，所以即使空中失去动力，也可以作滑翔伞式的安全降落。这也是比其它飞行器更具安全优势所在。
 3. 飞行时间长，由于以太阳能作动力。理论上，能连续飞行至少一夜、数周甚至更长的时间。
 4. 利用滑翔伞优秀的低速无动力滑翔能力。（滑翔伞的飞行记录17小时）
 5. 以太阳能转变成电能使飞行器飞行，从而实现环保、无污染，不消耗现有的传统能源。
 6. 有自己的知识产权，和美国人在中国申请的太阳能飞机专利不侵权。
- 三、应用前景：空中侦察，通信，广告航拍，监视火灾，环境监测，遥感测量等。
- 目前，美国、以色列、日本等国都在积极开展对太阳能飞机的研究。四、正在样机研制中。

北京笑脸雨伞

2008北京奥运会的开幕式上的“北京笑脸雨伞”将雨伞文化的浪漫美、艺术美、人性美演绎得尽善尽美，推向一个

北京笑脸雨伞

新的文化台阶，给观众留下了深刻的印象。“我和你，心连心，同住地球村。为梦想，千里行，相会在北京……”，2008北京奥运会开幕式上，随着刘欢和英国著名歌手莎拉·布莱曼共同演唱的主题歌—《我和你》优美而嘹亮的歌声响起，2008名志愿者举着2008把“笑脸”雨伞步入演出会场—鸟巢，全场响起最热烈的掌声。这是开幕式文艺表演的“压轴戏”—《笑脸》最精彩的时刻，那雨伞上2008张孩子的笑脸如春天的花朵绽放！“笑脸”、“雨伞”、“我和你”让全世界记住了中国人友好和谐的笑容。无论肤色，无论种族，无论国籍，无论语言，在雨伞的微笑中心意相通、情谊相融。这些孩子的笑脸是北京奥组委用了近一年的时间，向全球五大洲征集而来的。这一刻，“同一个世界，同一个梦想”的主题再次呈现在每一个人面前，和谐微笑让世界睁大了眼睛关注中国，笑脸雨伞共同托起同一个梦想—相会在北京。

雨伞的“爱”文化

一把小小的伞，不仅仅只是一把普通的雨具，更多的演绎了伞文化“爱”的真谛—亲情之爱、温情之爱、生活之爱、市场之爱、自然之爱……骄阳之下，细雨之中，举伞伫足的母亲在等候她散学的小儿。这伞间浸透的是母亲对小儿的涓涓爱意，眼中流露的是母亲殷殷切切的希望。爱意和希望合奏出伞的母爱。城里的伞如同那流行歌曲一般翻来覆去着，绸伞、纸伞、黄油伞、黑布伞、折叠伞、图案迷人的花伞、格子伞、防紫外线伞、纸伞……，这些不断翻新的伞，不再是一把普通的雨具，是美的标志，让人更年轻靓丽，是对生活的热爱。有一幅灵气盎然的水彩画：青山之间一泓碧净的溪流，一个身着傣族服装的窈窕少女手执一柄秀朴雅致的花绸伞亭亭袅

油纸伞

袅从溪流间趟过，清纯、古朴、亮丽、素雅的风情一下子淌进观赏者的心田，那伞轻轻一转动，被拨动的心弦也随之弹奏出优美、古典的乐音，那是伞曲的韵律……这样的画面，不仅我喜欢，很多人也喜欢，这是伞流露的古朴与自然之爱。在中国古老的神话故事中，流传得深入人心的，以伞为媒的爱情故事“白蛇传”当属其中之首。许仙那把书生味十足的油纸伞撑上了白娘子头顶的空间，由是演绎了一曲泣鬼神动天地传千古的爱情故事来，许仙没钱没权没家产，白娘子看重的是他油纸伞内的一腔温情与爱怜，这是伞文化的真情之爱。从电视屏幕上见过气象万千的海滨浴场：硕大的太阳伞下一对对着点式服饰的男女或躺或坐，阳光透过太阳伞精心地将他们的皮肤涂上健康并富有挑逗性的色彩，此时伞只过滤着阳光而不是道具，热情开放无拘束的拥抱和接吻同伞一起点缀着沙滩，点缀出又一曲伞文化。有支歌儿唱道：打着情人花雨伞，蓝天白云多晴朗……乍听时很费解：打着雨伞，天又多情朗？看伞的世界看多了也便有了答案：情人的伞撑起的，当然是朗朗晴空万种风情了。走在大街上，袅袅而过或大步流星的身影，红、黄、蓝花的伞上精心作的广告词亦往前行：“孔府宴酒醇香酥口”、“一品黄山天高云淡”、“绿卡伴您走天下……这流动的风景一点不比电视荧屏差，柔情似水间轻而易举地让过往行人记下了产品，记下了产家，记下了产品的众多好处，于是伞推动经济发展，这不是伞的“市场之爱”吗？