

## 12生肖汽车摆件，树枝工艺品。

产品名称	12生肖汽车摆件，树枝工艺品。
公司名称	天台县喜迎木珠工艺饰品厂
价格	4.00/个
规格参数	品牌:进鸿饰品 类别:动物 材质:天然树脂
公司地址	中国 浙江 义乌市 福田市场D38275、东阳世界贸易城2楼7街H2088
联系电话	86 0579 85068147 15958921831

## 产品详情

品牌	进鸿饰品	类别	动物
材质	天然树脂	制作工艺	熔铸
表面工艺	抛光	摆挂形式	摆饰
包装	PP袋独立包装	产地	浙江
是否提供加工定制	是		

翡翠坠，行家也叫翡翠花件。古人称其为玉佩，清代叫别子。《礼记》讲“古之君子必佩玉，右徵角，左宫羽”，在行走时，碰出左右不同的声音，男人在腰上佩戴，女人在胸前佩戴。到了清代，人们时兴戴香囊、荷包，常常在荷包、香囊上拴一个玉佩，别在腰带上，因此，清代把玉佩叫成别子，并开始生产翡翠别子。现在的故宫博物院里，能看到当时宫廷收藏的极品翡翠别子。翡翠坠最讲究吉祥如意，虽然质朴单纯，但“图必有意、意必吉祥”却是七千年玉文化的精髓。大概从唐代开始，以下很多的题材寓意就已经成型了。翡翠坠的题材有很多，最受人喜爱的题材有“福豆”，以翡翠雕成豆角，据说寺庙中常以豆角为佳肴，和尚称其为“佛豆”。“连年有余”，雕荷叶（莲）、鲤鱼（余），有的还有童子骑在鲤鱼上；有的是雕鲶鱼，取其意“年年有鱼”。翡翠辣椒，寓意红红火火。“福至心灵”，雕灵芝如意（灵），蝙蝠（福）；“福寿”雕蝙蝠（福）、寿桃（寿）；“福在眼前”雕蝙蝠（福）、金钱（前）；“福寿”雕佛手；“福禄”雕葫芦；“福禄寿”雕葫芦（福禄）、小兽（寿）。“马上封侯”雕一马（马）一猴（侯）；“双欢”雕两只首尾相连的獾（欢）；“猕猴献寿”雕寿桃、小猴。“子孙万代”雕葫芦、花叶、蔓枝，取葫芦内多籽，蔓与万谐音之意。“节节高”雕翠竹；“岁寒三友”雕松、竹、梅。翡翠雕观音、佛，常听到有“男戴观音女戴佛”的说法，其实不全是这样，南方很多地方男戴佛女戴观音，并没有什么局限。1、吉祥如意 反映人们对幸福生活的追求与祝愿。在玉佩图案中主要用龙、凤、祥云、灵芝、如意等表示。这类图案的玉佩一般适合各种客人佩戴。龙凤呈祥 一龙一凤和祥云。龙代表鳞兽类动物的图腾部落，凤代表鸟类动物的图腾部落。两部落冲突，龙胜，合并了凤，从此，天下太平，五谷丰登，也是高贵吉祥的表现。祥云代表有好的预兆，表示对未来的美好祝愿。现代把结婚之喜比作“龙凤呈祥”，表示夫妻喜庆。纳福迎祥童子抓蝙蝠。纳、收入、接受之意。寓洪福吉祥相继而来。流云百福 由云纹和蝙蝠组成。云纹形若如意，绵绵不断，意为如意长久；“蝙蝠”寓“遍福”。象征幸福，如意或幸福延绵无边。喜上眉梢 两只喜鹊落在梅枝上

。在中国的传统习俗上，喜鹊被认为是一种报喜的吉祥鸟。“眉”与“梅”同音。喜鹊立在梅梢表示喜鹊报喜，一对双喜。寓指人好事当头，喜形于色。福寿如意 蝙蝠、小动物和灵芝。蝙蝠为福；小动物为兽，音与“寿”相同，为之寿之意；灵芝与古时如意同形，体现称心如意。表示幸福、长寿、事事顺意。必定如意 毛笔、银锭、如意。“笔”谐“必”音，“锭”音定，合扰为“必定如意”之谐音，寓必定如心水遂意的愿望。三阳开泰三保羊。羊阳同音寓吉祥，“三羊”喻“三阳”。开泰即启开的意思，预示要交好运。寓意祛尽邪恶，吉祥交好运。

2、长寿多福类 在玉佩图案中主要用寿星、寿桃、代表长寿的龟、松、鹤等来表示。表达人们对健康长寿的期望与祝愿。佩带人群以中、老年人为主。三星高照 三星是传说中的福星、寿星、禄星。他们专管人间祸福、官禄、寿命。在图案中往往由手持蟠桃的寿星、鹿和蝙蝠组成。象征幸福、富有、长寿。鹤鹿同春 桐树、鹿、鹤。桐树即梧桐树，“桐”与“同”同音。同春，象春天一样充满生机。鹤、鹿都是瑞兽、隐喻禄、寿。即是祝颂长寿、永葆青春之词。龟鹤齐龄 龟、鹤、吉云。相传龟、鹤皆有千年寿，寓意高寿。类似图案如松鹤延年。福禄寿 葫芦和上面的一只松鼠或其它动物。“葫芦”意为“福”和“禄”；动物为兽，意指“寿”。表示福、禄、寿全之意。另外，福禄寿也可以用蝙蝠、梅花鹿和松鼠等兽类动物来表示。福寿双全 一只蝙蝠、两个寿桃、两枚古钱。蝙蝠衔住两枚古钱，伴着祥云飞来。图案以谐音和象征的手法表示幸福、长寿都将来临，即福从天降。福在眼前 一个古钱的前面有一只或两只蝙蝠。蝙蝠意“遍福”；古钱中间都有眼，“钱”与“前”同意，“有眼的钱”意为“眼前”，加上蝙蝠，表示福运即将到来。五福捧寿 五只蝙蝠围住中间一个寿字或一个寿桃。五福之意；一日寿、二日福、三日康宁、四日攸好德、五日考终命。也就是一求长命百岁，二求荣华富贵，三求吉祥平安，四求行善积德，五求人老善终。五福是人们对“福”字的最全面理解，一旦拥有了“五福”，自然是“寿比幸福了”！

3、家和兴旺类 表示希望夫妻和睦、家庭兴旺。玉佩图案主要用鸳鸯、并蒂莲、白头鸟、鱼、荷叶等表示。这类图案的玉佩往往作为结婚喜庆的礼品相赠，或表示夫妻恩爱、家和万事兴。和合如意 盒、荷、灵芝。盒、荷喻“合和二圣”，灵芝喻如意。指人事和睦，事来兴旺，繁荣昌盛。盒、荷与合、和同音，多比喻夫妻和睦，鱼水相得。和合如意寓意夫妻和睦则福祿无穷。百年和合

荷花、盒子、百合、万年青这四种吉祥物组合成图案。表示祝贺新婚夫妇和和美、百年到老。白头富贵 白头鸟、牡丹。中国民间把白头鸟比作夫妻恩爱、白头偕老；牡丹花，为富贵花，是宝贵的象征。图案既表达了夫妻恩爱百年，又是生活宝贵美好的象征。年年有余 荷叶、莲藕和鲤鱼。莲意为年，藕指藕断丝连，为年年不断；鱼为余。指丰衣足食。表示丰庆有余，生活的富裕。

4、安宁平和类 表示现代社会里人们对安定、平和生活的向往。代表的玉佩图案主要用宝瓶、如意等表示。对一些常年在外工作或工作、生活漂泊不定的人佩戴，以寄托家人对他的平安祝愿。平平安安

一个花瓶和两只鹌鹑。瓶寓平，“鹌”则为“安”，为音寓。祝愿万事顺意。富贵平安 在花瓶内插有一枝牡丹花。牡丹为花中之王，表示尊贵、富有。花瓶则为平安之意。竹报平安 爆竹或竹、鹌鹑。爆竹爆裂发出的声音，称为“爆竹”，过去以爆竹声来驱逐山鬼。表示驱除邪恶，祈祷安宁之意。

5、事业腾达类 象征人们对这个人成就和仕途前程的向往与祝愿。代表的玉佩图案主要用荔枝、桂圆、核桃、鲤鱼、竹节等表示。佩带者比较注重个人成就和自我价值的实现。连中三元 荔枝、桂圆、核桃、果实都是圆形。“圆”与“元”同音，喻“连中三元”。寓意夺得旧时科举考试中乡试、会试、殿试的第一名。鲤鱼跳龙门 传说鲤鱼跳过龙门即可成龙。寓指一举成名。状元及第 戴冠童子手持如意骑龙上。冠与官同音。童子戴冠军，科举成功。骑龙，如同鲤鱼跃龙门而成为龙一般，出人头地。寓意考试高且居榜首。封侯挂印 猴子爬在枫树上挂上印章。枫树的“枫”字与“封”音相通，寓为封奖：“猴”与“侯”同音，寓官位；印即官印。意指事业腾达，加官进爵之意，体现事业的成功。节节高升

以竹节表示。意为不断进取，节节向上。

6、辟邪消灾类 表示人们希望在某种神灵保护下，生活顺利、事业顺心、身体健康、万事如意。代表性的玉佩图案用观音、佛、钟馗、关公、张飞等来表示。在民间有“男戴观音女戴佛”说法，主要是祈求观音和佛对人们身体、生活和工作的保佑。当人们身体有病，会佩戴如钟馗、关公、张飞等玉佩，期望能尽快驱除病魔，使身体康复，从精神上给人一种安慰。玉佩中的中国传统图案形式多样，寓意深刻，数不胜数。它浓集了中华玉石文化的丰富内涵，是华夏传统文化百花园中的一朵光彩夺目的奇葩。玉佩与其它珠宝饰品不同的是，它在对人进行装饰的同时，更在乎于人们的精神感受，已成为人们精神寄托的直观物质表达形式。在强调个性化和注重精神感受的现代，佩戴蕴藏有丰富东方文化内涵的玉佩，将更能体现出自己的个性、品味和民族气质。常见翡翠的寓意 俗话说：“玉必有意，意必吉祥。”几千年文化积累和筛选，精炼也许许许多多的优美传说、典故，各种各样精美图案，这为玉器雕琢提供了丰富的素材。玉镯堪称是翡翠中最矜贵难求的，寓意平安。传统智能认为，戴上玉镯可保安宁、平静、平安，是最自然简约的饰物。

挂件上精雕千年灵芝，寓意万事如意，即福运连连，永享禄位，福寿无边！品雕吉祥题材：凤凰和如意

，凤凰，传说中的吉祥鸟，每到之处必有喜事降临，它来了，为人间送来吉祥、如意。

松、柏、石、桃、龟、鹤等表示长寿；蝙蝠、佛手、壶等表示多福；喜鹊、蜘蛛表示喜事；

龙、凤：玉器中常出现的题材，龙能祛邪致福，而凤是一种象征吉祥的祥瑞之鸟；牡丹象征富贵；

灵芝象征如意；猫、蝶谐音耄耋，因古语有：“七十曰耄，八十曰耋。”寓意高寿延年；

枣、和栗子寓意早生贵子；戟、磬谐音吉庆，寓意吉祥幸运；翡翠坠的题材有很多：

一、豆角：“福豆”，据说寺庙中常以豆角为佳肴，和尚称其为“佛豆”。二、鱼：多称为“连年有余”，雕荷叶（莲）、鲤鱼（余），有的还有童子骑在鲤鱼上；有的是雕鲶鱼，取其意“年年有鱼”。

三、辣椒：寓意红红火火。四、灵芝、蝙蝠、古钱、元宝、寿桃、瓜：“福至心灵”，雕灵芝如意（灵），蝙蝠（福）；“福寿”雕蝙蝠（福）、寿桃（寿）；“福在眼前”雕蝙蝠（福）、金钱（前）；如果雕有福瓜的图案，一般讲如果是冬瓜即寓意“福如东海”，雕为南瓜，即寓意“寿比南山”。五、佛手、葫芦：“福寿”雕佛手；“福禄”雕葫芦；“福禄寿”雕葫芦（福禄）、小兽（寿）。因为地域不同，口音不同，有时佛手也会讲解成“掌上明珠”。

六、马、猴：“马上封侯”雕一马（马）一猴（侯）；七、獾：据称獾是动物界中最忠实于对方的生灵，如果一方走走散或是死亡，另一只会终生都在等待对方，决不移情别恋，因此在我国有雕双獾做为夫妻定情之物的说法。“双欢”雕两只首尾相连的獾（欢）。

八、猴、寿桃：“猕猴献寿”雕寿桃、小猴。九、葫芦、玉米、石榴、葡萄：因为它们内含多粒的形象，被取寓意为“多子多福”，“子孙万代”雕葫芦、花叶、蔓枝，取葫芦内多籽，蔓与万谐音之意。玉米在南方还有个寓意为“一鸣惊人”。

十、松、竹、梅：“节节高”雕翠竹；“岁寒三友”雕松、竹、梅。

雕有竹节还寓意步步高升，学业有成。十一、蝉：大多儿童佩带的多，寓意“聪明”。

十二、白菜：说到玉就应该首先想到玉器雕刻中最多见的白菜，他寓意为“百财”，多多发财的意思。

十三、貔貅、金蟾：这是现今最热门的题材了，这两件宝贝是招财辟邪的灵兽。金蟾是只有玉器雕刻上才有的题材，他是三脚的蟾蜍，因其有吐钱的本事，故而成为招财的本领，含有钱的金蟾在摆放时就嘴冲屋内，不含钱的金蟾就冲屋外。貔貅传说是龙王的第九个儿子，因其光吃不拉的特点，所以可以纳财。在汉书“西域传”上有一段记载：“乌戈山离国有桃拔、狮子、尿牛”。孟康注曰：“桃拔，一日符拔，似鹿尾长，独角者称为天鹿，两角者称为辟邪。”辟邪便是貔貅了。十四、翡翠雕观音、佛：常听到有“男戴观音女戴佛”的说法，其实不全是这样，南方很多地方男戴佛女戴观音，并没有什么局限。

朋友曾到五台山观光旅游，因为朋友是爱玉之人，特意就此事询问过山上高僧，高僧讲观音与佛即为男身，观音与佛的佩戴是没有局限性的。大家佩带玉器都是为了吉祥如意平安的，所以无论你选择了什么题材都是一种诚心的祝福。十五、柿子、喜鹊：寓意喜事连连。十六、螃蟹：寓意富甲天下。十七、海螺、葫芦：因为具有收纳的作用，所以可以收纳邪气，辟邪进宝，还可以有促进夫妻感情的作用。

灵芝与兰花代表子孙；葫芦代表福、寿、禄的意思，取之用意是因为葫芦二字和福、禄谐音；“子孙万代”雕葫芦、花叶、蔓枝，取葫芦内多籽，蔓与万谐音之意。鸡鸣隐含功名之意；

鸾凤、鸳鸯比喻夫妻；桃代表寿，蝙蝠代表福，两者通常一起也现，寓意福寿双全；

福在眼前：图案主要以蝙蝠和铜钱构成，表示福气就要来到；福从天降：图案主要以一只蝙蝠构成；金玉满堂：图案主要以一根玉米和老鼠构成，玉米寓意着丰收年，老鼠有着玉鼠送财之说，两者在一起有着金玉满堂之说，金鱼有时也可以叫做金玉满堂；

莲年有余：莲花、荷叶、鲤鱼是最常见的吉祥图案，表示生活富裕；富贵平安、平和是福、平平安安：通常是一只花瓶构成。不过花瓶上通常会现别的嘉宾图案，如：蝙蝠、牡丹之类，寓意人的一辈子平平安安，和和睦睦就是福；五福临门：通常用五只蝙蝠来表示；

一路福星：通常以一只鹭和几只蝙蝠构成，寓意路途平安快乐；路路通：由翡翠单粒圆珠或长圆珠（俗称啤酒桶珠）构成，再配上简单丝绳或k金链（因为戴在手上或脖子上时，它可以来回转动，又称财源滚滚），也有的珠子通常会雕刻上铜钱图案，做生意的人一般很喜欢这种，因为它的寓意非常的好；玉鼠送财：通常是一只或几只老鼠和铜钱或元宝构成，传说老鼠曾是财神的散财童子之一，后因触犯天条，被贬下凡做老鼠，因而就有了玉鼠送财之说；

鸳鸯：画面通常由鸳鸯、荷花、荷叶组成，表示夫妻相处和好，相亲相爱、白头偕老之意

石榴、葡萄：表示多子多福的意思；竹节：表示事业蒸蒸日上，步步高升的意思；平安扣：平安扣的形状很像古时铜钱的形状，据说古铜钱可避邪保平安，可是佩戴铜钱不是很美观，所以在玉器中就出现了平安扣，既美观而且寓意又好；四季平安扣：由单个四季豆荚构成，通常豆荚边上会有蝙蝠出现，平安豆的由来，古时寺庙的和尚通常把这种豆荚作为主菜，久而久之，人们便把四季豆荚称做四季平安豆；

暗八宝：分别是铁拐李的葫芦、吕洞宾的宝剑、汉钟离的扇子、张果老的鱼鼓、何仙姑的笊篱、兰采和

的阴阳板、韩湘子的花篮和曹国舅的横笛，据说可以避邪气、呈吉祥；

龙生九子:龙生九子,各有所好.九子之老大叫囚牛，喜音乐，蹲立于琴头；老二叫睚眦(ya zi)，嗜杀喜斗，刻镂于刀环、剑柄吞口；老三叫嘲风，平生好险，今殿角走兽是其遗像；四子蒲牢，受击就大声吼叫，充作洪钟提梁的兽钮，助其鸣声远扬；五子狻猊(suan

ni)，形如狮，喜烟好坐，倚立于香炉足上，随之吞烟吐雾；六子霸下，又名\*赑(bi

xi)，似龟有齿，喜欢负重，碑下龟是也；七子狴犴(bi gan)，形似虎好讼，狱门或官衙正堂两侧有其像；

八子负质，身似龙，雅好斯文，盘绕在石碑头顶；老九螭(chi)吻，又名鸱尾或鸱(chi)吻，口润嗓粗而好

吞，遂成殿脊两端的吞脊兽，取其灭火消灾。麒麟:古代传说的祥瑞神兽,雄为麒,雌为麟,其身体象麋身,牛尾,狼蹄,一只角.是吉祥平安,太平盛世,天下统一的象征,也可避邪赐福.是玉雕中的重要题材.竹梅双喜:画面

以竹子,梅花和一对喜鹊表示,正如李白诗曰:"郎骑竹马来,绕床弄青梅,同居长千里,两小无嫌猜."描写一对小儿女天真烂漫嬉戏之景.此竹梅指夫妻,为新婚祝颂之词.君子佩玉文化

主要雕刻有梅花、松、竹子岁寒三友，寓君子高风亮节。龙凤 - 权势；蝴蝶 - 不朽；蝙蝠 - 福气；蝉 -

再生；猪 - 富足；鱼化龙 - 蜕变；鲶鱼 - 年年有余；蟾蜍 - 招财进宝；鱼 - 金玉（鱼）满堂；羊 - 吉祥

；知了 - 功课进步；葫芦 - 魔力；竹节 - 节节高升；佛手 - 福寿；青莲 - 清廉；荔枝 - 利市大开；桃子

- 长寿；石榴 - 多子多孙；白菜 - 清白传家；八卦 - 自然的力量；太极 - 阴阳调和；寿字 - 长生不老；

喜字 - 吉庆；鞋 - （谐）万事顺遂。