

福建石雕经幢塔-寺庙石经幢-花岗岩石塔-石雕塔

产品名称	福建石雕经幢塔-寺庙石经幢-花岗岩石塔-石雕塔
公司名称	福建惠安亿众石业有限公司
价格	8500.00/座
规格参数	
公司地址	福建省泉州市惠安县螺阳镇世纪大道1688号8幢2梯2202室（注册地址）
联系电话	15759759333

产品详情

石雕经幢：中国经幢多为石质，铁铸较少。一般有圆柱形、六角形和八角形。由基座、幢身和幢顶三部分组成，幢身刻陀罗尼经文，基座和幢顶则雕饰花卉、云纹以及佛、菩萨像。石雕经幢指刻有经文之多角形石柱，又名石幢。有二层、三层、四层、六层之分。形式有四角、六角或八角形。其中，以八角形为多。石雕舍利塔安置佛舍利之宝塔，称为舍利塔。石雕舍利塔，是中国五千年文明史的载体之一，因塔内存放舍利子而得名，被佛教界人士尊为佛塔。石塔作为古代佛教禅宗的标志性建筑，本身不仅具有宗教、考古、文化等意义，同时还具有的艺术价值。将经或佛像起先书写在幢幡上，为保持经久不毁，后来改为刻在石柱上，因此称为石经幢。在唐代盛行，经幢这种佛寺的标志性建筑有了划时代的大发展，并成为佛教艺术的一个重要的组成部分。

石经幢大小设计原理和视线分析

现代设计也是一样。只注重造型上的美，功能结构上的优化，科技含量高低，环保等方面还是不够，在意境上的营造也尤为重要，这样有助于提升所设计产品的品味。这就要求我们在日常设计等方面多参考如唐经幢等建筑，每一个花纹纹路的刻画，高度的选择以及经文刻画的位置和释迦摩尼的故事画像的表达，它们各个都代表不同的意义。可是组合成为了经幢之后，整体性的外观下透露出的是与寺庙意境的神合。这些都为我们带来了良好的启发。

石经幢一般置于殿前庭院内，成为性的佛教小品建筑形式。唐代之后曾一度盛行建幢之风，五代末辽时经幢发展达到高峰，数量众多，形制繁复；元代以后，经幢建造渐趋没落。有为建立功德而铸造的经幢。