

MTL融媒体校园电视台演播室系统、演播室声学灯光工程、虚拟演播室效果图设计、校园电视台、媒资非编系统、融媒体演播室系统a

产品名称	MTL融媒体校园电视台演播室系统、演播室声学灯光工程、虚拟演播室效果图设计、校园电视台、媒资非编系统、融媒体演播室系统a
公司名称	南宁索亚纳影视设备有限公司
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	南宁市西乡塘区北湖路35号
联系电话	18260895181 18260895181

产品详情

演播室工程，校园电视台、虚拟演播室、录课室、慕课室、微课室、优课室、字幕机、媒资系统、非编系统、虚拟一体机

MTL声学影视---融媒体校园电视台演播室系统、演播室声学灯光工程、虚拟演播室、演播室效果图设计、校园电视台、媒资非编系统、融媒体演播室系统建设

录音棚声学要求：

录音棚是一种使用功能要求很高的房间，根据主要用途的不同录音棚分为音乐录音棚、对白录音棚、混合录音棚、效果和特技录音棚、同期录音棚、解说词录音棚等多种类型。录音棚的声学指标主要有混响时间、背景噪声、空气声隔声、撞击声隔声和声场分布等。

混响时间：我们有大量建筑材料的吸声系数数据，为我们的设计提供了良好的保障基础和较大的选择空间，这样既能保证满足混响时间要求，又能在样式上有较多的选择，在声学和视觉上都能取得良好的效果。

背景噪声：无论是听音环境还是录音环境都需要静，保证静需要做两方面的工作：是不要让外面的噪声进来；第二是室内不能有噪声源。这就要求既要保证隔声量又要对空调系统进行全方面的处理。我们有大量的空调噪声治理经验也有众多的录音棚空调施工经验，完全可以应对这类的问题。

隔声问题：上面讲到了要保证一个比较好的听音环境，首先要求较低的背景噪声，这就要求尽量不受外界干扰，而干扰就要做好隔声。隔声包括空气声和撞击声，空气声通俗地讲就是整个墙体的隔声问题，我们有大量的轻质板材组合墙体的隔声数据，也有大量的现场测试、施工经验，在空气声问题上既可以做墙体比较轻，隔声量又很高。撞击声隔声主要是脚步声隔绝的问题，我们采取辅助地面的做法，辅助地面可以大大改善撞击声，实验室测得的数据显示可以改善30dB以上，在实际的工程中也得到了良好的应用。

声场分布问题：声场分布指的是声音的分布情况，当声场分布不均匀时就会出现驻波、声聚焦、颤动回声等声染色现象。我们根据ISO相关标准和声学设计理论合理的分配室内的长、宽、高的比例，做好扩散处理，并适当的配合计算机模拟，以保证获得良好的声环境。

公共广播系统属于扩声音响系统中的一个分支，而扩声音响系统又称音响系统涉及电声、键声和乐声三种学科的边缘科学。所以公共广播系统终效果涉及合理、正确的电声系统设计和调试，良好的声音传播环境（建声条件）和精确的现场调音三者佳的结合，三者相辅相成缺一不可。