

# 民间工艺苏州精品刺绣 青花瓶

产品名称	民间工艺苏州精品刺绣 青花瓶
公司名称	西安家美工艺礼品公司
价格	230.00/件
规格参数	产品类别:刺绣工艺品 品牌:西安家美工艺礼品 绣面数目:单面绣
公司地址	中国 陕西 西安市 西安市东大街时尚购物中心
联系电话	86 029 88634947 13720733116

## 产品详情

产品类别	刺绣工艺品	品牌	西安家美工艺礼品
绣面数目	单面绣	产地	陕西
布艺类别	绣品	面料	丝绸
纹饰图案	瓶子	刺绣工艺	彩绣
流派	苏绣	制作方法	纯手工
是否提供加工定制	是		

【特色】：苏州刺绣

【业务】：成品批发，画芯批发（如只购画芯，赠送专用装裱胶一盒），有三千多个图样供您选购，也可来图定制。

【商品图片】：我们提供的均为全新苏绣作品，根据大家购买体会，实物比照片漂亮很多。

【郑重承诺】：我们所售每一件苏绣，都由苏州绣娘精心手工刺绣。我们相信，您在我们这里购买苏州刺绣工艺品会如同您亲临实体店一样安全可靠，但却享受实体店享受不到的实惠。

【物流安全】：绣品全部采用防震安全包装。我们与顺丰、申通、邮局（包括ems）有长期稳定的合作关系，如绣品在路途中损坏，绣品履行包退承诺。温馨提醒您请当着邮差的面验货，以更好的进行责任认定。收货后，有任何疑问，请第一时间和掌柜取得联系，相信能帮您完美解决。

【如何购买】：推荐使用支付宝安全交易。如果您觉得支付宝交易比较麻烦，您也可以直接汇款购买。直接汇款请及时联系我们以便及时发货。

【苏绣简介】

苏绣按品种分，有双面绣、单面绣；按表现内容分，有人物、宠物、花鸟、风景、静物、特色建筑物，绣者需将一根头发粗细的绣花线分成多达四十八分之一的细线绣，并将千万个线头、线结藏匿得无影无踪，令整幅绣品无论从哪一面看，绣面始终平整光滑，图案始终栩栩如生。苏绣作为传统苏州手工艺代表，渗透着浓郁的地方文化底蕴，兼具有装饰价值及收藏价值。一件精致的苏绣无论是作为工艺摆设放置于书房，展示橱窗或是作为装饰画挂于墙上都将成为居室的一个亮点，也体现了居室主人的情趣。同时苏绣也是赠与亲戚，友人，长辈的上等佳品。苏绣是我国四大名绣之一，历史悠久，春秋战国时期，吴国人已用刺绣礼服作为国家礼仪的服饰。三国时，吴国赵夫人亲手绣制"山川地阵图"，被称为"绝针"。这也是画绣的开始。但南方当时的刺绣技艺仍不及北方。晚唐时期随着南方经济文化的发展，苏州刺绣技艺逐渐提高，与北方绣系相比，显现出"精细、雅洁、秀美"的优点。苏绣在宋代已具相当规模，在苏州就出现有绣衣坊、绣花弄、滚绣坊、绣线巷等生产集中的坊巷，宋代苏绣欣赏品多以古人书画为绣稿，题材广泛，有花鸟、人物、山水等，刺绣技艺精细，形象真实生动，广泛运用各种针法。由于绘画的影响，刺绣者懂画理，能画善绣。宋代苏绣已达到相当高的水平，北宋末年朝廷在苏州设立了织造衙门，兼办宫货绣品。明代苏州设有官办刺绣作坊，专为朝廷绣制服饰。明代苏绣在原料上、针法上与山东鲁绣、北京的洒线绣形成不同的风格，以精细雅洁的风格著称。苏绣与顾绣一脉相承，又各有千秋。两者都以摹古为主，但前者讲究针法效果，追求秀丽精细，后者刻意仿效绘画，追求绣画结合。清代的苏绣商品增多，针法更多，技艺娴熟，特别是双面绣独树一帜，它在一次操作中完成双面相同的艺术效果。在日用绣方面，品种繁多。室内装饰绣品有门帘、帐幔、椅披、床帏、枕套、被面，服饰绣品有云肩、补子、袖边、袄裙、鞋帽，袖珍小品有荷包、扇套、褙褙、香囊。在刺绣欣赏品方面有闺阁绣和商品绣。闺阁绣出于名门闺媛之手，以国画为绣稿，绣技熟练，精工细绣，不计工本，这种绣品主要用于书房、深闺装饰。清代欣赏性的商品刺绣品，主要由刺绣工场生产，是赠礼佳品。绣稿出于民间之手，装饰性强，均衡、丰满、质朴、古拙、不强调仿真效果，它注意省工，比较粗放，注重针法本身的装饰性。在题材上表现吉祥心愿，如鹿鹤同春、喜报佳音、一路荣华、诸位祝寿等等，以迎合购买者的心理要求。清末至民国初年，由于商品绣的发展，特别是海外市场的开辟，绣品更丰富了。苏绣的主要特点是构图简练，主题突出，形象生动，意境深远。在色彩上，文静而典雅，虽鲜明而不单薄，给人以柔和、清秀之感。在技艺上，绣工精巧、细腻，劈线细如游丝，于细致处见工夫。例如：小猫的眼睛、茸毛和孔雀的翠羽等，丝毫毕现，被人们誉为"鬼斧劈线，神工运针"。苏绣的针法，多种多样，变化无穷，并且各具特点。现在，主要有齐针、戗针、散套针、施针、接针、滚针等约九大类，近五十种针法。各种针法都有它不同的线条组成形式和独特的表现法。例如：用施针、滚针绣制的小猫，毛丝松软，双目有神，形态生动，呼之欲出。用散套针绣制的花卉形态娇艳，娇美鲜嫩。用虚实针绣制的金鱼，生动活泼，立体感强，闪闪鳞片发出五彩变幻的光泽。用打籽、纳纱、点彩绣等针法绣制的图案，具有浓郁的民间特色和装饰趣味。双面绣《金鱼》、《小猫》是苏绣的代表作。它以生动逼真的质感、玲珑活泼的姿态、精美细致的绣工而驰名。苏绣品种也不断增加，不仅有"单面绣"、"双面绣"、还有装饰味浓郁的"彩锦绣"、以头发作为用线的"发绣"、手掌大的观音像内绣有七百八十字的"精微绣"、点状组成画面的"打籽绣"，以及近几年新创的"双面异色绣""双面三异绣"（异色、异样、异针法）。如今的苏绣园中百花齐放，蓓蕾盛开。

苏绣的主要品种有以下几种：

（1）双面绣：双面绣是在同一块底料上，在一次针上针下的过程中完成正反面同样构图，而且针法和色彩都一模一样。艺人们运用娴熟的技巧把千万个线头、线结藏得无影无踪。绣品装在镜框中，可供两面观赏。因此称"双面绣"。（2）双面三异绣：在双面绣的基础上，正反两面所绣的颜色不同，画面不同，针法不同的绣品，称之为"双面异色绣"亦称"双面三异绣"。（3）平绣：平绣亦称细绣，是苏绣常用的一个绣种。在平面底料上运用齐针、戗针、套针、撇和针、施针等针法进行刺绣，画面绣得细致入微，纤毫毕现，形神兼备，富有质感。（4）发绣：发绣是苏绣中别具一格的绣品。它以"发"代线，利用头发的黑、白、灰、黄、棕自然色体的色泽和细、柔、光、滑的特性，运用滚针、缠针、接针、切针等不同针法刺绣书法、楼阁、人物、花鸟等形象；作品图象生动、文雅洁净、针迹细密、色彩柔和，形成了独特的艺术风格。还有用棕、黑、白色马尾毛或马鬃而绣的刺绣，亦称"马鬃绣"。（5）乱针绣：乱针绣运用看似杂乱的直斜、横斜长短交叉的线条，分层逐次的手法表现画面，酷似西画的素描手法，给人以"乱"中见形，神秘异趣的艺术感受。擅长表现油画、摄影、素描等画稿。由于改变了整齐紧密的传统刺绣线条组织，创造了新的独特风格。（6）精微绣：所绣作品规格微小，绣工精湛，寸人豆马均可绣得神情毕肖，有些在衣饰纹上所绣小字需用放大镜才能看清。它与微型雕刻有异曲同工之妙。（7）彩锦绣：彩锦

绣以"点彩"与"纳锦"两种绣法组成，其工艺特点是在方格纱的底料上灵活运用点彩、纳锦针法以及染、衬、钉、盘等各种工艺手段，组成独特的点、线、面的刺绣画面。作品具有造型简练、色彩明快、装饰性强的特色。