

汕头交趾黄檀鉴定 各种家具及工艺品材质鉴定

产品名称	汕头交趾黄檀鉴定 各种家具及工艺品材质鉴定
公司名称	广东省广分质检检测有限公司
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	广州市番禺区南村镇新基村新基大道1号金科工业园2栋1层101检测中心
联系电话	020-66624679 13719148859

产品详情

汕头交趾黄檀鉴定 各种家具及工艺品材质鉴定

虽同为交趾黄檀，但市场上大红酸枝的材质却有明显的区别。在此，转载红木人大叶檀先生关于大红酸枝分级与识别的文章，供诸位木友了解。

交趾黄檀（俗称老挝大红酸枝）的分级和识别，大叶檀先生此前已经多次讲过。日前帮朋友鉴定过的一批来自老挝北部的交趾黄檀，据说在销售过程中，个别买家说是花枝，多数买家坦诚没见过，不能确定是啥料。

据市场人士介绍，红木界绝大多数人识别交趾黄檀的优劣，都以黑筋粗细（越粗越好）、醋酸味是否浓郁（越浓越好）为依归。

在此不得不指出：这种识别方法是有严重问题的！

，在交趾黄檀中，大体上会因维度高低、高山或丘陵平原而形成材质上的优劣差异。这种差异虽然不是很大，但还是可以区分出来的。主要表现在气干密度高低和油性上面。一般来说，高山地区的交趾黄檀，材质普遍优于丘陵或平原地区的；纬度偏北一些的材质往往略优于维度偏南一些的；高山地区的交趾黄檀，气干密度略大于丘陵和平原地区的；高山地区的交趾黄檀，油性也要略大于丘陵和平原地区的。以交趾黄檀干透了的料来说，北部山区料几乎全是沉水料，材质上佳；中部地区的料绝大部分沉水，有少数半沉半浮，材质次之；南部（包括柬埔寨、泰国）料则部分沉水，部分半沉半浮，部分不沉水，材质一般。

第二，黑筋较粗的料主要是中南部地区的，北部地区的料底色普遍偏深，而且存放时间越长底色越黑，树越老底色越黑，但黑筋都不明显（其实是因为材质过细，而较细的黑筋密布所致）。南部（包括柬埔寨、泰国）地区的料，新料底色往往呈现红黄色，把黑筋反衬得非常分明，有点类似南美的微凹黄檀，红木界许多人对红木认识肤浅，他们喜欢追逐的恰恰是这种材质一般的货色。当然，北部料中也有个别的料具有较粗的黑筋，但这种料的结构密度明显要疏松一些，干透之后入水半沉半浮。

第三，所有酸枝木（包括红酸枝和黑酸枝）都是有酸香气的。一般来说，红酸枝的酸香味普遍浓于黑酸枝。这是因为黑酸枝材质密度普遍高于红酸枝的缘故。换句话说，就材质而论，黑酸枝普遍优于红酸枝。在交趾黄檀中，同样是材质越好的料，酸香味越淡的（所有木材都是材质越紧密，味道越难以散发出来的）。其中的成因很简单：，无论哪种木材，都是材质越细密的味道越淡。第二，交趾黄檀材质好的北部料生长于老挝北部高山地区，通风情况好，土地瘠薄，树木生长比南部（包括柬埔寨、泰国）地区缓慢得多，虽然结构更为紧密，材质更为细腻，油性也更重，但气味发散也更充分；而南部（包括柬埔寨、泰国）地区的土壤肥沃，土地和空气中的酸臭味道本来就要重得多，加上通风透气性差，树木生长过程中各种气味不能充分发散。因此，说酸香味越浓的酸枝木越好，实在是刚好弄反了！

这就跟同科同属的两种香枝木一样：海南香枝木的气味要弱得多，而长山脉中部的香枝木香味却要浓郁得多，但并没有人会因此说越黄比海黄更好的，客观上也是海黄材质更好。

第四，从中国传统木文化的角度看，在清朝时期，由于紫檀木日益稀缺，人们开始寻找紫檀木的替代材料。在经过多年选择之后，人们找到了红木（交趾黄檀）。但宫廷和京都地区的大官显贵们认可的红木（交趾黄檀），恰恰是材质上佳、底色偏深的材料，北方人直接将这种红木俗称为“黑料”。从实际出产看，这种黑料基本都是出产于老挝北部山区(储量非常有限)，中部地区一部分自然生长到老的料也是黑料，南部（包括柬埔寨、泰国）地区是很难见到这种黑料的。这种“黑料”才是的紫檀木替代品，不能说所有的大红酸枝（老挝红酸枝、交趾黄檀）都可以作为紫檀木替代品的。