

华能便携式色谱分析仪 HN8990便携式色谱仪 油色谱分析仪七组份

产品名称	华能便携式色谱分析仪 HN8990便携式色谱仪 油色谱分析仪七组份
公司名称	青岛华能远见电气有限公司
价格	870.00/台
规格参数	输入:220v 电流:10A 电压:2000v
公司地址	山东省青岛市平度
联系电话	0532-88365027 13608980122

产品详情

华能便携式色谱分析仪 HN8990便携式色谱仪 油色谱分析仪七组份新型LTE23无线通信系统充分利用低频段覆盖距离远以及4GLTE先进技术的优势，具有大容量、广覆盖、率、高安全性等特点，在电力无线专网领域受到越来越多的关注。统分析LTE23电力无线通信系统可直接部署在23MHz电力4个授权频点上，符合对低频段的技术升级改造政策，当前LTE23电力无线通信专网已经在北京东城区、江苏扬州、浙江海盐等多处开展了试点工作，为电力通信专网建设提供了良好的借鉴意义和示范作用。

HN8990变压器油色谱分析仪

非常感谢你们选购青岛华能远见电气有限公司HN8990A变压器油色谱仪,使用前请认真阅读本技术手册!

HN8990A采用了中文大屏幕LCD显示器的新型气相色谱仪。该仪器吸收了国内

外同类产品的先进技术，通过键盘设定参数，机内具有掉电保护、超温保护、“0”

保护、断气保护、电子自动点火等功能。具有稳定可靠的性能、简洁合理的

结构、简单方便的操作、扩展能力及强等优点，具有特的柱室跟踪升温功能。其配

置为双氢焰离子化检测器（FID）、热导池（TCD）检测器，及转化炉。

该产品已广泛应用于石油、电力、煤炭、化工、高等院校、科研等部门。一、仪器正常工作条件：

1、环境温度：0~30。2、相对湿度：低于85%。3、周围无强电磁场干扰，无腐蚀性气体。

4、安置工作台应稳固，不得有强烈振动。5、供电电源：交流220V±10%，50Hz±0.5Hz。

6、电源消耗功率：约2KW二、技术性能：1、温度控制：(1)色谱柱室温度：

控温范围：室温加5~420（设定温度增量1）控温精度：±0.1

指示温度与设定温度之间偏差不大于0.2 实际温度与指示温度之间偏差不大于2% 加热功率1500W

感温元件采用PT100刚玉瓷铂电阻 氢焰检测室温度：控温精度：±0.1 控温范围：室温加5~420

采用卧式加热、两只100W内热式不锈钢加热棒 感温元件采用PT100刚玉瓷铂电阻 热导池检测器温度：

控温范围：室温加5~420 采用立式圆形加热、两只100W内热式不锈钢加热棒

感温元件采用PT100刚玉瓷铂电阻 转化炉温度：控温精度：±0.1 控温范围：室温加5~420

采用卧式加热、两只100W内热式不锈钢加热棒 感温元件采用PT100刚玉瓷铂电阻 热导池检测器

(1)灵敏度：S 5000mv·ml/mg（苯，H2）(2)噪音：0.02mv(3)漂移：0.1mv/h(4)内置前置放大

(5)半扩散型、100 四臂钨钨丝(6)恒流源供电方式3、氢火焰离子化检测器(1)检测限M 2×10⁻¹¹g/s

(苯/化碳)(2)噪音：5×10⁻¹³A(3)漂移：5×10⁻¹²A/30min(4)全收集极型、刚玉喷嘴

(5) 铂金点火丝 4、仪器尺寸及重量 (1) 主机尺寸：610 (宽) × 460 (高) × 470 (深) (2) 重量：约60kg 三、仪器可选外围设备及附件：1、记录器：色谱数据工作站 (需配微机) 2、气源: (1) 氮气钢瓶及减压器 (99.99%以上纯度氮气)；钢瓶及减压器 (99.9%以上纯度)，或发生器；空气钢瓶及减压器 (干燥无油)，或空气发生器。 —3— 四、安装前的准备工作：1、安装前的准备 (1) 工作室与工作台。工作室周围不应有易燃、易爆的气体以及强大的电磁场和电火花干扰，保持室内空气干燥并通风良好。工作台面应水平、稳固，不得有强烈振动。(2) 电源。仪器用220V，50HZ交流电源，电源的输入线路的承受功率应大于2KW，电源电压应稳定，否则应加3KW以上的调压器，电源接线盒应接触可靠。(3) 地线。为保证仪器性能及人身安全，仪器必须和大地可靠相连。埋设地线建议用铜网或铜板埋入一米深以下的湿土中，不允许用电源中线代替地线，不允许接在自来水管或暖气片上。(4) 气源与气路管道: 本仪器对三种气源所需压力：氮气0.4Mpa，0.25MPa，空气0.3MPa，须使用高纯惰性气体及纯净空气。使用高压钢瓶，应先熟悉高压钢瓶的资料，再动手操作，气瓶应放置牢靠。2、开箱检查，按装箱单清点仪器及附件。合乎逻辑的做法是将两幅图像整合。解决方案可以是，让热像仪以个室温范围“拍摄”一幅图像，然后以更高的温度范围“拍摄”第二幅图像。用智能方式结合这两幅图像，所生成的优质图像将包含两幅图像的部分。这就是超帧原理。问题和应用处理温度时，问题会变得复杂：寒冷冬夜里站在火焰旁的人就是典型的例子。图像中亮或热的部分会饱和，与此同时，场景中暗或冷的部分在图像上会显示成黑色或噪点。当一个物体显得饱和或多噪点时，会产生两个问题：图像细节丢失，该场景部位的测温值失真。