

祠堂灰塑 恒发古建筑 灰塑

产品名称	祠堂灰塑 恒发古建筑 灰塑
公司名称	广东佛山南星古建有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	佛山市顺德区乐从镇沙滘村（陈家祠旁）
联系电话	15976668516 15976668516

产品详情

寺宇重檐飞翬，画栋雕梁，巧夺天工。朱红色的外墙，琉璃攒顶，金碧辉煌，古建灰塑，古雅秀丽，蔚为大观。寺内正殿两侧由四支浑圆花岗岩柱石作大堂支柱，上承左右四大木雕金瓜，灰塑工程，寓长生岁稔之意，瓜之上端三层几何级斗架，杠梁分别相承其间，梁与梁之间镶嵌木雕图案画屏，灰塑，十分有序，庄重可观。

灰塑是广东传统建筑特有的室外装饰艺术。它以石灰为主要材料，拌上稻草或草纸，经反复锤炼，制成草根灰、纸根灰，并以瓦筒、铜线为支撑物，在施工现场塑造，待干后再涂上矿物颜料而成。

广州仁威庙

建筑特色

仁威庙平面略呈梯形，坐北朝南，广三路深五进，另有偏东一列平房。进建筑，当中为主体建筑，东、西为配殿，第四进为斋堂，第五进为后楼。沿着南北中轴线，依次为头门、正殿、中殿、后殿和后楼，左右为东、西序。头门面阔11米，深8米。门外两侧各立一花岗岩石柱，柱头雕有石狮子，祠堂灰塑，柱身雕祥云和二龙戏珠，线条流畅，形象十分生动，俗称为“龙柱”。

一、灰塑材料的制作：

1、制作草根灰：先把干稻草截至4 - 5厘米长，用水浸湿，然后放入大容器（大缸、大桶等）内，铺至约5厘米厚，在上面铺一层石灰膏，并将下层稻草全部覆盖。如此类推，一层稻草一层石灰膏地往上添加，直至达到每次雕塑所需用量。

灰塑是广东传统建筑特有的室外装饰艺术。它以石灰为主要材料，拌上稻草或草纸，经反复锤炼，制成

草根灰、纸根灰，并以瓦筒、铜线为支撑物，在施工现场塑造，待干后再涂上矿物颜料而成。

祠堂灰塑-

恒发古建筑(在线咨询)-灰塑由佛山恒发古建筑工程有限公司提供。佛山恒发古建筑工程有限公司是广东佛山,特种建材的见证者,多年来,公司贯彻执行科学管理、创新发展、诚实守信的方针,满足客户需求。在恒发古建筑领导携全体员工热情欢迎各界人士垂询洽谈,共创恒发古建筑更加美好的未来。