

## 【优质】云南特色商务礼品 中国斑锡九象奇妙酒具

产品名称	【优质】云南特色商务礼品 中国斑锡九象奇妙酒具
公司名称	个旧市斑锡工艺美术有限公司
价格	3212.00/件
规格参数	品牌:中国斑锡 产品编号:SC03 类别:酒具
公司地址	云南省红河州个旧市大屯科技工业园区（原大屯农场）
联系电话	0873-2222255 13888500800

### 产品详情

品牌	中国斑锡	产品编号	SC03
类别	酒具	材质	锡
制作工艺	雕刻	摆挂形式	其他
纹饰图案	鱼虫鸟兽	制作方法	纯手工
包装	纸盒包装	产地	云南
规格	H13.5 L14	加印LOGO	可以
是否提供加工定制	是		

产品名称：九象奇妙酒具

产品规格：h13.5 l14

产品编号：sc03一、产品寓意

此款壶体精致美观，图案细腻生动，以云南少数民族象皮鼓为原形衍化而成，用其盛酒高雅尊贵、赋有文人气质；九只大象巧妙聚于一壶，“九”是长久之意，寓意九九归一，象征圆满、完美；“象”为云南的特色代表，又有“万象归宗”的寓意，既体现出典雅的地域特色，又象征着吉祥、和谐美好及“归一性”的人文特征；云南独有的“斑锡”效果搭配使其散发出美仑美奂的华贵金属品质。从壶底倒立装酒，转正后酒不会洒出，再从象鼻中将酒斟出，精湛的工艺和巧妙趣味的设计，使其别具一格，凸显另类，让人百玩不厌。

## 赖庆国和他的同事

其实，刚开始时，“斑锡”之斑并不为传统观念的人们所接受，于是，赖庆国考虑在锡工艺品上局部出斑。他甚至把做好的锡工艺品在街面上设展柜展示，让人们提出意见和建议，从而在以后的设计中加以改进。他到各地出差时，便跑到各个城市的旧货古董市场，凡是遇到老锡工艺品他都会设法买下，他说，收购这些老锡工艺品是为了更好地传承传统工艺和继承锡历史文化。

正是因为他的执著认真、刻苦钻研，进入2000年后，赖庆国的斑锡工艺作品不仅为人们所接受，且进入了精品时代。可以说，作为斑锡工艺创始人，赖庆国赋予了斑锡工艺品生命和灵魂。斑锡工艺品也因此而成为了云南文化的一个象征，成为了礼品中的新贵。

### 十二吉象普洱茶珍品锡储

2006年4月，赖庆国被评为云南省工艺美术大师，2007年1月11日，他在人民大会堂接过“中国工艺美术大师”资格证书，从而成为国内锡工艺界唯一的国家级工艺美术大师。同时，他设计的3件作品凭借精湛的技艺和独特的“斑锡”工艺全部被国家博物馆收藏。其中一件作品为“十二吉象普洱茶珍品锡储”，锡储用斑锡材料精细制作而成，作品表面斑纹典雅。据了解，用其珍藏上等普洱茶可达到透风与密闭保鲜的双重功效。赖庆国给记者介绍，“十二”寓意十二生肖、十二月、十二时，象征圆满、完美；“象”是云南特有的珍贵动物，因此又有“万象归宗”的意义。

## 二、本款特点:

锡金属有良好的延展性和成型性能，用锡制作的各种器皿和艺术饰品能够逼真地体现每一个细微的创意，从而使得锡制工艺品栩栩如生、高雅动人，这些特性使得其他任何金属工艺品望尘莫及。

锡是一种仅次于金银的有价值的金属，而且具有吸收不纯物质的功效，古代在水质不好的地方，人们会把锡板放在井底来净化水质。因为锡容易与亚砷酸、氰酸等发生反应，因而还具有一定的测毒性。锡不带有金属的异味，纯锡制品对人体没有一点伤害。由于锡有吸收不纯物质的作用，用锡制作的花瓶，水不容易变浑可以使鲜花保持长久。因而锡器享有“盛水水清甜，盛酒酒香醇，储茶味不变，插花花长久”的美誉。

## 三、优质锡器的鉴别——如何判断锡器的优劣

锡器（锡工艺品）的种类多种多样，同时有含锡高低，质量优劣之分，那么在购买锡器时怎样辨别锡器的优劣呢？

鉴别锡器讲究“声、色、质、工”。

先闻其“声”。纯净的锡料延展性好，因扭曲有声，故称“响锡”。工艺品扭曲后会变形，因此购买时不能用此方法，但我们可以通过更简单的方法“闻其声”：用指甲由手心向外轻轻扫过锡器，97%的合金锡器有清亮的金属声和短暂的回音；99.9%的锡声音不脆亮也没有回音，属上乘锡器。《滇系》一书记载，“唯蒙自之锡名于天下……其厂名曰个旧。个旧之锡，响锡也”

再观其“色”。纯锡，色如银，亮如镜！含量97%的锡器抛光后虽亮不白，属于暗亮；含量99.9%的锡器抛光后显银亮色，属上乘锡器，貌似银器。而近代发源于锡都个旧的“斑锡”，特点为必须在99.9%的纯度下显斑，除抛光处“色如银”外，还能彰显出黑、白、灰的明暗肌理效果，使锡器玲珑剔透，华光溢彩，乃精品锡器。

三辨其“质”。质，指锡器的纯度，锡器纯度越高，越经久耐用，装食品不但无害，还能够长期保鲜；纯度低的锡器，装食品易变质，也不够耐用。进口的锡器多标明纯度，国产的锡器大多不注明，但从其产地我们可以略知一二。马来西亚、泰国、新加坡等地的锡器多为97%的锡含量，其自称纯锡；99.9%的锡器世界范围内只有锡都个旧生产，乃真正意义上的纯锡，或称高纯锡、精锡。含量在97%以下属于下乘锡器，实用价值和收藏价值不高，不建议购买。

后赏其“工”。工，指锡器的工艺，锡器的工艺多由其纯度决定，97%及以下的锡器质地坚硬，适于机械加工，加工出来的锡器往往浑然一体，浮雕效果明显，但其密封性不是最好，因此茶叶罐一般都采用内外两层设计。99.9%的锡器质地较软，手工特点浓厚，一件作品多为几部分合成，能够表现出高级的雕刻和镂空工艺，高纯锡密封性很好，茶叶罐仅需使用一个外盖即可达到效果，你常常可以发现用力盖时会反弹回来，便是这个缘故。

再之“价”。锡本身就是贵金属，每件成品都应当有其价值。销售价格过低，则此产品有合金锡的嫌疑，存在安全隐患！

#### 四、常见问题

1) 锡器有毒吗？用锡装茶、酒对人体有害吗？

答：锡是绿色金属、无毒。为常见的食品包装材料，市场上锡罐食品为硬包装。或许你会担心锡罐内金属锡会进入食物中，从而导致“锡中毒”。而实际上对于许多种食物来说，这种危害极小，对人们的影响微乎其微。例如豆类食品和肉类食品对锡的“吸收”甚小，用普通锡罐就能保障它们的安全。

常见的锡食品包装有烟的锡纸、罐头的镀锡内壁（马口铁）、巧克力包装、酒店用锡箔包上菜以及用以保鲜等等。

2) 会不会变黑？

答：锡制品在空气中易被氧化，从而表面呈现淡黄色（锡质不好的锡器，明显发黑）。我厂生产的产品经过特殊工艺处理，出厂前已经经过抗氧化处理，因此维护得当可以保持十年颜色不变。

3) 怎么会这么贵？

答：锡是排列在白金、黄金及银后面的第四种稀有金属，本身价值就很高。但我厂生产的锡制品与国外同行业相比，价格只有其一半多，堪称物美价廉。而且纯锡锡器还有收藏价值。

4) 为什么用锡罐装名贵中药材会比较好？

答：锡罐具有密封和保鲜的双重功效，能够防止药材中重要养分流失，因此自古宫廷内部都有用锡罐保存名贵中药材的做法。现代一些大的中药店，保持了传统的保质方式。采用特大号锡罐储存药材！

5) 用途广泛？

答：生活中，我们遇到许多需要防潮、霉、腐等等实际问题。一个小小的锡罐就能解决难题！

6) 没有内盖？

答：纯锡锡器，其已经达到密闭效果。我们用力把盖子按下去的时候，出现反弹及是很好的证明，何必多此一举！

7) 装茶好处？

答：高纯锡茶叶罐贮茶，一抗氧化，二拒高温、三阻潮气、四避光线、五挡异味。具有“更燥、更密”的特点，轻轻松松长期保持茶叶的色、香、味。同时，利用锡的可塑性，于罐身标注茶文化、企业标识等等，充分体现人文特色。包装后的茶叶便于人们购买、携带和存放，符合时代要求。所谓“一流的产品，离不开一流的包装”就是这个道理。

8) 纯锡酒具好处？

答：首先，锡是“绿色金属”。据金属理论分析，锡性凉，散热效果极佳。因此，较其它器皿更胜一筹。锡制酒具斟酒，夏天清凉爽口，冬天温酒导热较快，令人适意，深得饮酒者喜爱。其次，锡金属特有的金属质感，色泽优美，用锡制作的器皿和工艺品用于装饰，张而不扬、含而不露，是其它金属望尘莫及的。其三，锡能防毒，如果酒里含有毒素，倒入锡酒杯内就能少许变色。

## 五、锡器的保养

### (1) 一般清洗

清洁锡器，最宜泡在温水，用绒布沿着纹理擦洗。处理顽固的污渍或轻微刮痕，最好用洗洁精参与清洁；磨沙面的锡器产品，可用温暖的肥皂水清洗；用牙膏擦洗，可令锡器光亮如新。清洁后务必彻底冲洗及随即擦干。

## (2) 油污渍清洗

可用烟灰敷至油污渍处，用棉布或法兰绒压住烟灰顺着光泽延展方向进行，不可用毛刷或其它刷子来擦试。您如果生活在海边，请经常用湿布擦试锡工艺品，因为空气中的盐份会使其光泽变暗。

## (3) 注意：

不要长期置于太阳光直射下，以免锡器光泽变暗。不要用力捏、拉锡工艺品，避免从高处落下，以防变形。不要将锡工艺品置于-30 以下或200 以上的火源或高温处。