

扬州市海南花梨鉴定 小叶紫檀工艺品鉴定

产品名称	扬州市海南花梨鉴定 小叶紫檀工艺品鉴定
公司名称	浙江广分检测技术有限公司
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	江苏省昆山市陆家镇星圃路12号智汇新城B区7栋
联系电话	18662248593 18662248593

产品详情

黄花梨，学名降香黄檀木，又称海南黄檀木、海南黄花梨木。原产地中国海南岛低海拔的平原和丘陵地区，因其成材缓慢、木质坚实、花纹漂亮，一直是中国古代四大名木之一。

明清时期黄花梨家具

话说早在唐朝，就有花梨木制作的器物。到明代，黄花梨已经成为制作高级家具的不二之选。更因为黄花梨打磨后突出的荧光感和半透明感透露出的屡屡金丝，被作为古代进贡皇家的木料。

传说中的黄花梨十树九空

黄花梨生长成才需要成百上千年的时间，海南黄花梨（海黄）的成材树基本灭绝了，想买到海黄制品最简单了就是手串，或事一些木质工艺品。

1、曲线美的牛毛纹

小叶紫檀特有的牛毛纹，必须是以弯曲为美，弯曲是特征。

2、小棕眼生长周期极其长，动辄五六百年，才长成那么一小根，所以就细密，所以导管就小，所以导管的横切面即棕眼，就小。大就不对了。没有，也不对。小棕眼，小，是特征。

3、密度、克重和油性的关系

同样体积，质量越重，则表示密度越大。克重，是用来体现小叶紫檀密度的尺度。一般都要用台秤来称一下。而同样体积，密度差在哪呢？差在油性、差在细密度。新料和老料细密度不同。油性不同。但注意：很多电子秤不准。必须是文玩用台秤。一般，假小叶紫檀密度不够，克重不够，为了高密度，就把珠子做大，加大克重。但是，如果是真小叶紫檀，往往重视大器，所以好料也会做大一点直径，所以直径，克重都不能完全判断真假。要结合油性。只有尺寸、克重、油性的手感都对了，才是真小叶紫檀。

4、沉水

小叶紫檀必须沉水。但是沉水的不一定是小叶紫檀。密度大。质量大。必须沉水。但沉水不能做为小叶紫檀的标准。沉水的木材很多。即便有些木料达不到小叶紫檀的密度，也会沉水。

5、油性

油性好的小叶紫檀，就容易盘出好包浆。谈油性，其实是谈包浆。就是珠子经过盘玩形成的氧化层。油性会顺着木质的导管，从棕眼渗出来。油性好的新珠子，放上一晚，或几天，再拿出来，一上手，就会有阻滞感。油性，是通过手感体现的。也能通过色泽体现出来。（油性、密度、克重、尺寸必须合一）

6、掉色

古代，没有染料。尤其是红色的染料更稀缺。怎么办？小叶紫檀磨粉，做成染料。染色能力极好。所以用小叶紫檀，在白纸上一划，就能留下颜色。跟画笔一样，只不过是昂贵的画笔。