

# 二手钢琴回收 百特利钢琴 钢琴

产品名称	二手钢琴回收 百特利钢琴 钢琴
公司名称	深圳市百特利钢琴有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	深圳市龙华区龙观东路28号
联系电话	13410511281 13410511281

## 产品详情

### 进口钢琴和国产钢琴用材的区别

要想使一台品质优良的钢琴能够在任何地区的各种环境下保持其初始设计赋予的使用性能确实很困难。因为要考虑到环境对钢琴各零部件的影响，木材与金属受到热胀冷缩，哪怕是稍微有一点点儿，钢琴的音色就完全变了。

进口二手钢琴全部采用“单层实木音板”。

目前市面上几乎所有的新琴，大部分都是使用“实木复合音板”。

这个并非是材料价格的区别，主要是因为工艺成本天壤之别。

单层实木音板不能直接烘干使用，否则很容易开裂。需要经过多年自然风干、去应力、防腐、防蛀等工艺处理之后，东门钢琴回收，才能用来生产钢琴。

进口钢琴音板等重要的木零件，至少有10年以上风干期。

特殊制造的演奏会钢琴的音板甚至要自然风干20年以上。漫长的定性时间需要严格细致和持之以恒。

### 初学者选电钢还是真钢了？

电钢与钢琴的发声区别：电钢琴的发声原理就是通过琴键的敲击形成电泳，电钢内部的晶振收到信息后，形成脉冲，产生频率，后通过分频器的扩大，传入扬声器发声的。整个发声过程，依靠电泳、晶振、脉冲的频率来分频模拟电路，所以说电钢的键盘力度不够、击弦感觉没有，钢琴，那声音自然较为机械单调。

电钢是没办法培养初学者对音乐的敏感度，也弹不出钢琴的情绪与细腻感，更无法完全的还原真钢琴的手感，如果条件允许，建议入手真钢

钢琴品牌操控性主要包含敏感度和击弦机灵敏度两个方面。敏感度是指演奏者不同触键力度在钢琴上获得对应音量的能力，用阳间的话来解释，就是在弹下钢琴琴键时，用一分力就能得到一分的音量，二手钢琴回收，而不是0.8分或者1.2分，钢琴品牌排行榜，如果一台钢琴的每一个琴键都能接近这个标准，就说明这台钢琴的敏感度非常好。

而事实上，钢琴品牌绝大部分钢琴是做不到这一点的，而且偏差比大家想象中要大很多。击弦机灵敏度决定了琴键的连击性能，决定了钢琴在快速连击的条件下能否满足演奏者的需求。对于灵敏度较差的钢琴，大量重复音、同音换指、快速八度、中速跑动等技巧都很难演绎出应有的效果。

二手钢琴回收-百特利钢琴-

钢琴由深圳市百特利钢琴有限公司提供。深圳市百特利钢琴有限公司实力不俗，信誉可靠，在广东深圳的乐器等行业积累了大批忠诚的客户。百特利钢琴带着精益求精的工作态度和不断的完善创新理念和您携手步入辉煌，共创美好未来！